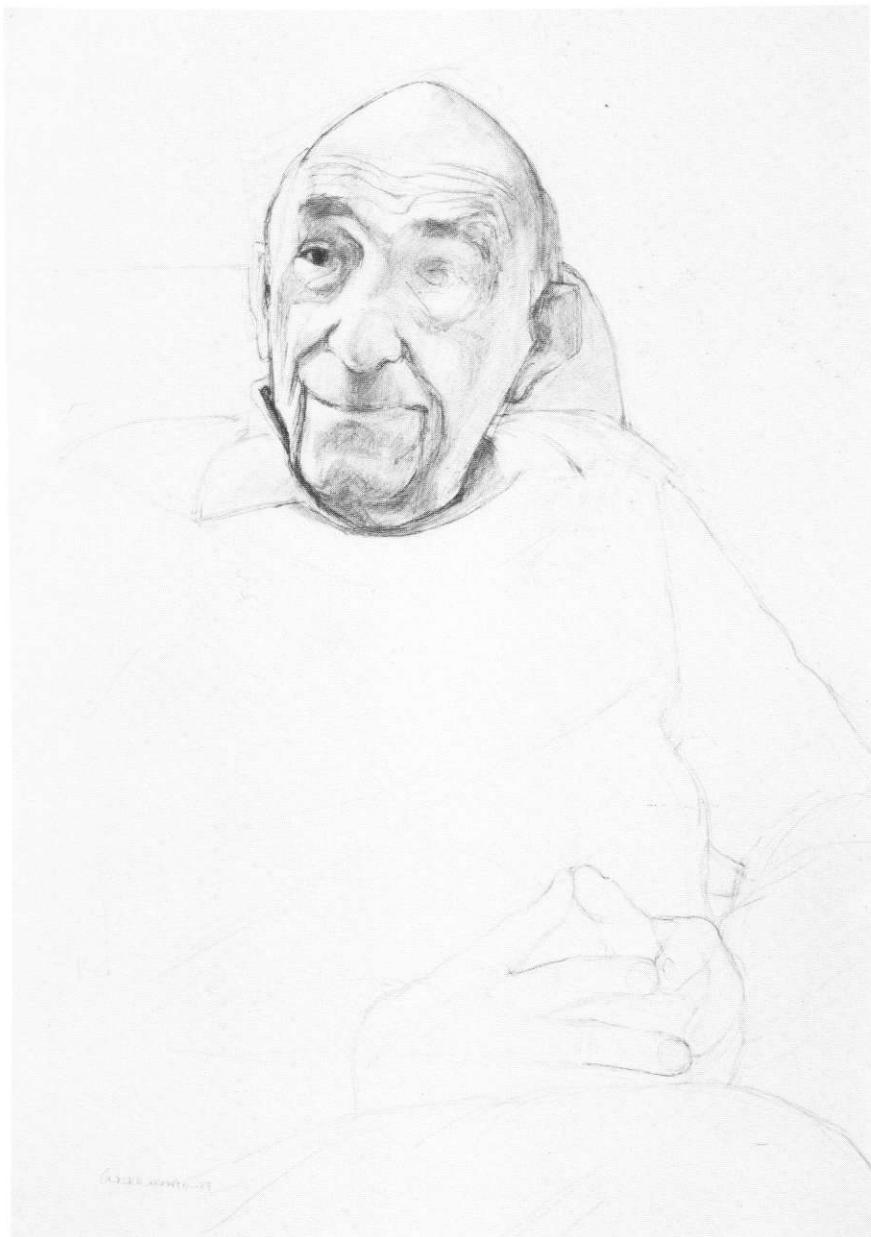


תְּהִלָּה

תְּהִלָּה בְּפָשֵׁי

תחליליה - תנועה חילונית ישראלית ליהדות הומניסטיות, ינואר 1994, מס' 1



3 יair צבן

התרבות העברית החדשה -
תשתיות הזוזות היהודית
החילונית

7 דן מלר

מהי מזווה לחילוני

9 יעקב מלכין

מלחין מושגים לאורה חיים
יהודי חילוני

13 אבשלום אליצור

בגידת הציונות החילונית
ביהורי אתזיפיה

16 חיים כהן

"אנו הומניסטים, התגברנו
על הצורך באלו"

17 אורן בן-צבי

מי מפחד מנישואין אזרחיים?

21 יוסף גואל

תחליליה בין שפאל, פרכלו ויתאן

27 אלוף הראבן

כיצד ללמד יהדות בביטחון-ספר

תוכן החוברת

21 יוסי גואל - תחל"ה בין
שמאל, מרכז וימין

- * תחל"ה - תנועת מתנדבים
- * פוליגמיה בצו בתיהם רבניים
- * שדולה לגיוס בחורי ישיבות

24 בצלאל עליكم - הבשר המר

- * משה נגבי - חופש מודת

25 יורם בר - יוצאים בשאלת
חמיית מהדתיים בישראל
יוצאים לשאלת
מה היליל?

27 אליך הרaben - כיצד ללמידה
יהודיות בגבתי ספר?
בר מצוה בנוסח חילוני

29 אברהם ולפנוזון - חופש
ההשכלה והיהדות החופשית
במכללת ארן בת"א
* החילונים הראשונים

- ביקורת ספרים -

31 חנה סמ'ילן - הומניות - סיפור
בינלאומי

32 יוסי זי - חינוך לבורות

- * שעוריה בבתי התפוצות
- * חנוכה - ראשית של מלחמת תרבויות

35 אבשלום אליצור - זוד ושמו-
אל: מגرش רוחות שנעשה
משיח

37 ספרים חדשים

39 פעולות תחל"ה
* צנית - על הניסים של חנוכה ובכלל

17 אורן בן צבי - מי מפחד
מנשואים אזרחיים?

- * מאבק ציבוררי למען בחירה חופשית
בನישואין
- * נשואים שלא דרך בית הדין הרבני -
מה לעשות? למי לפנות?



19 גיל נתיב - פרידה מן החיים

- בדרכן שלנו
- * "מנוחה נכונה" - אופציה חדשה
לקבורה חופשית
44.1% מהציבור بعد קבורה
חופשית - סקר
- * הקיבוץ - בית היוצר לתרבות
חילונית

2 העורך - השלום, הפחד
ומאבק היהדות החופשית
בדת

3 יair צבן - התרבות העברית
החדשה - תשתיית הזחות
היהדות החילונית

- * להזכיר את היהודי החילוני ליהדות
- * רבנים קופים בורות ביידוט
- * מלחמת תרבויות גם באמריקה

7 דן מלר - מהי מזווה לחילוני
- מה הוא משתמש בסמלים
דתיים?

- * מודיע עדיף הצויתן על השואל!
- * מכללה לרבענים חילוניים
- * בית הכנסת חילוני
- * נס היהודי החילוני זוקק לטקס

9 יעקב מלכין - מה ייחודה של
חוי יהודים חופשיים מדת
ההלכה?

- * המכלה ליהדות חופשית
ופולקליסטית
- * הסרת עוצר השבת על התחרבותה
הציורית
- * עונג שבת חילוני ברחובות

13 אבשלום אליצור - בגידות
הציונות החילונית ביהודי
אתופיה

- * 35 מרכזים לימוד ליהדות חופשית
- * מי מהל את הכוויל!
- * מטה חרום למאבק בכפייה דתית
בירושלים

16 חיים כהן - 7 שאלות בנושא
אמונה

עורך: יעקב מלכין עריכה והבאה לדפוס: אורן בן צבי מערכתן: יוסי גואל, אברהם ולפנוזון צופיה מלר

דיוקנאות: פיליפ פור-מלכין

כתב עת זה נכתב והופק ע"י מתנדבים ומוממן ע"י מודעות ותרומות פרטיות

בעבודתה החינוכית נתמכת תחל"ה ע"י הקרון החדש לישראל, קרן יד הנדיב וקרן דורון

השלום, הפחד ומאבק היהדות החופשית בדת

ישנן דוגמאות נוספות להצלחתו של המאבק החילוני בתופעות הכהפיה הדתיות. הולכת ומרתחבת ותופעת הנשואים האורתודוקסים. עיריים ורבים מудיפים לקיים חתונה ללא רב ומוטרים על הטקס הדתי. רבנים ופרומים וكونסרבטיבים מציעים אופציה של נשואים אלטרנטטיביים במסגרות הדתיות שלהם. עמותת "מנוחה נסונה" החליטה לשבור את המונופול הרבני על הקבורה, ובקרוב ניתן יהיה לקבור אדם מכלל להזדקק לשירותי החברה קדישה ולערוך טקס אבלות שיכבד את אמונה הנפטר ומשפחו. מה שנדמה היה כבלתי אפשרי לפני 20 שנים נהיה למציאות. הוכח כי פעולה החלטית ונוחשה של אנשי ציבור ואירגונים יכולת לשנות את פני התרבות במדינתן, לשפר את איכות החיים ולשחרר אותנו מ מגבלות עליה של הכהפיה הדתית.

עדין נותרו תחומיים רבים בהם קיימת כפיה דתית או בהם משתמשות מגמות מסוימות המאפשרות אותה. נשבכת מגמת "החרודה" של החינוך הציוני-דתי-משיחי וכן טרם הוכח סכר בפני מגמת הדתיזציה של שערוי היהדות בחינוך החילוני.

בעידן בו הופך השלום מחלום למציאות, גדים היסכויים והסיכון לחופש התרבות. דזוקא עתה דרוש מאיץ מרכז של כל המאמינים ביהדות חופשית ופלורליסטית, של כל חסידי הסובבנות, להחלץ ליצירת מדינות פוליטיות בימפלגיות שיפעלו לחץ על הממשלה והרשויות המקומיות כדי שייחלו לחיסולו של הכהפיה הדתית ויבנו מסגרות בהן ניתן יהיה להגשים הלהקה מעשה את מצוות היהדות החופשית.

עתה, עם התחלת תהליך השלום בין יהודים לפלאטינאים בישראל יש סיכוי להאהזה נוספת בתחום השחרור מן הכהפיה הדתית. ככל שאיים המלחמה יפחח, ככל שהרנשת המוצר רפואי, ככל שעול הבטחון יוקל, כן תגבר הדרישה לנורמליזציה של חיינו כמדינה דמוקרטית מערבית ועמה הדרישה להסרת כל המגבלות הדתיות המאיימות על החופש שלנו לנהוג ולפעול כראות עינינו.

סיכום זה מלאה כМОון בסיכון מאיים: ככל שתיקדמו מחלכי השלום, על כל הקשיים והסיבוכים הצפויים, כן תגבר תלותה של משפט העבודה-מרץ בחברי הכנסת חרדים המקוריים את הרוב הועוזם של הקואלייציה. מניגים הדואים לשולם יטענו כי רק ויתורים לחרדים יבטיחו את שלום הממשלה הפועלת למעןו, אולם מי שדווגם גם לחופש האדם ולזכויותיו, יפעל נגד הכהפיה הדתית הנאכפת לנו עדיין בתחוםים רבים.

תהליך השחרור מהכהפיה הדתית מוגשים והולך בישראל מזה שנים רבות ומנוהג ע"י ציבור גדול ממפלגות הימין והשמאל, מקרב הדתיים, בעיקר פרומים וקונסרבטיבים, ומרקם חילוניים, ביניהם אלה המאודים בתנועת תחיליה.

בעשור האחרון קיבל תהליך זה תאוצה. תחילתה שוחרורה תל-אביב מהעוצר ומההסגר על מוסדות אמנה ובידור ששרר בארץ בימי שישי ושבת, בעיקר בזכותו של ראש העיר שלמה להט וחברי המועצה, שהצליחו לעצור את השתלטות הקלריקלים על אופני הbilוי של תושבי העיר. אחר כך הגיעו תורה של ירושלים לפרוץ את העוצר, תודות לליה ו-לייר שפתחה את שעריו הס nimtak הירושלמי, פסיקתה התקדימית של השופטת אליה פרוקצייה שעינה בחוק את ביטול האיסור על פתיחת בתים קולנוע וdiskotekים נגד הכהפיה הדתית. יזומות של אקטיביסטים חילוניים נגד הכהפיה הדתית. לאחרונה משקבע בג"ץ כי הצגת סרט בלילות שישי אינה בבחינת "עינוג" כי אם פעולה תרבות לכל דבר, נפתחו בתים קולנוע רבים בנटניה, רחובות, רעננה ומקומות נוספים.

התרבויות העברית החדשה - תשתיות הזיהות היהודית החילונית

יair צבן

אולם עגנון מציע סדר אחר: ביאליק, קוק, עגנון. והסנדר בשלו: עגנון, קוק, ביאליק. ושוב מנסה עגנון את הסנדר: אולי הסדר הנכון הוא קוק, ביאליק, עגנון, אך הסנדר הוזק בשלו: עגנון, קוק, ביאליק...

סיפור משעשע זה עומד, ודאי למניינת ליבו של עגנון, ביגוד להפתוחותה של התרבות העברית בדורות האخוריים. הגותו של הרוב קוק השפיעה עמוקה על ביציוניות הוגים מסוימים בציגות הדתית, ולגילגולה הגוש-אמוני היו, ללא ספק, השפעות מפליגות בתחומי המדיני, אך אי אפשר לטען כי מילאה תפקיד רב בכך בהפתוחותה של התרבות העברית בדורות אלה. אין ספק שעגנון השפיע הרבה רבה ביותר על התפתחות הספרות העברית החדשה, אך הזרם שהוואה מייצג לא הפך להיות דומיננטי ומרכזי.

חזק באליק, מבטאת את התחדשותה של התרבויות העברית הלאומיות שלנו, מייצג את הזרם שהשפיו יותר מכל זרם אחר, לא רק על הספרות והשירה העברית אלא גם על מכלול העכירות התרבותית. גם אלה שמרדו בו ובسمכותו הם מבחינה זו בניו החוקיים: החל באלתרמן ושלנסקי וכלה ביוהודה עמיחי וננתן זך, עמוס עוז וא.ב. יהושע.

מי שבדק בהזות היהודית החילונית וشنען על תכנית הרוחניים-התרבותיים, רשיין להסביר איפוא ללא רגשי נחיתות, כי התפתחותה של התרבויות העברית החדשה שעד הנה, חurf הביקורת שניתן למתח על היבטים שונים ומשונים שלה, מעניקה לזרות היהודית החילונית תשתיות איתה וויצקת בה תכנים של ממש.

אלא ששוב חוזרת הקושיה למקומה: מהי איפוא אותה זורת יהודית חילונית? עגנון, שפתחנו בו, יובילנו עתה אצל ברנר. מספר

ביאליק. והוא סנדיר תמהוני קבוע כאן במפורש את הסדר ההיררכי ומעניק את הבכורה לעגנון. חיים באר בבוואר פרש את משלו של עגנון, מuid את אברהם בנד על "חרdotu של עגנון" למקומו בתולדות עם ישראל. בדורו ראה בעצם שני מתחרים גדולים מאוד - ביאליק והרב קוק. נדמה לי שיש מקום לטען בסיפור זה יותר מאשר את המימד של תחרות אישית על המיקום



בפנטיאון התרבותי הלאומי, שהרי כל אחד מייצג, ככלות הכל, יותר מאשר את עצמו.

比亚ליק - אבי הספרות והשירה העברית

הרבי קוק מייצג את התרבויות היהודית הדתית, ביאליק - את התרבות הלגיטימית החילונית, ועגנון את הסיניטה בין השתיים. והוא סנדיר ז肯 - נקל לשער קולו של מי הוא משמע - גוזר ופוסק: סדר החשובות הוא ברור: עגנון, קוק, ביאליק.

**"עקב תשמעון בקולוי" -
משל ונמשל**

חוים באר נועל את ספרו האחורי על מטריות היחסים שבין ביאליק לבנר והעגנון ("ים אהבתם, גם שנאנתס") בمعنى בשעה עגנון טיפוסית, שכרכן של טישיות עגנוןיות הן בגדר מעט ומזור המכפל בתוכו ממשועיות כבודת משקל לתמים. מעשייה זאת, התברר לי טקראי אצל באר, גרסאות אחרות, ואף אני עצמי טרחות להביא את מהן בסיסים מסה שבtabati לפני פניו כשש שנים על הזיהות היהודית החילונית תכניתה.

גרסתי שלי, ואני זכר במדוייק את מקורה, קרובה מאוד למדומה לי לו של חוקר עגנון, אברהם בנז'ה, בשל עיסוקיו נזק פעם עגנון להשפיל מירוחלים בתל אביב, ובחגינו הבחן כי נתק עקב נעלו. עובי אורח סייעו בידו להגעה לבקטתו הצרה של סנדיר תימני, ז肯 ותמהוני. חוץ עגנון נעל, הויטה לתקנה? הבהיר בו מיד שעגנון הוא, הצעיל פניו, דחה הצדקה כל עבודה אחרת ושקד מיד על תיקונו של העקב. כדי לשלם לו שכרו, אלא שהסנדר דחחו בידו, סירב ואמר: "עקב תשמעון בקולוי". השיב לו עגנון: "הרי הבקע שנבקע בין עקב לנעל רמז מפורש הוא לבקע לגולגולת שענינו מעת, אז, אנא, קיבל שכרך", אולם הסנדר התימני בשלו, מסרב לקבל וחוזר: "עקב תשמעון בקולוי". עגנון מנשה שוב: "רוואה אני שמר עושה תורתו קבוע, אז קיבל שכרך ויקל עלייך להתפנות לתלמידך". והתימני התמהוני בשלו: "עקב תשמעון בקולוי".

לימים נתן עגנון בידי מקורביו רמזים לפענוחו של סיפור מזור זה. "עקב" אינו אלא נוטריקון, ראשי תיבות: עגנון, קוק,

הרציונליזם, הסובלנות והריבונות, לא התגבורותה של החילוגניות, וכי בחברה ששלוטה בה טוטליות דתית אין קיום לערכאים אלה.

ניסיונות בפני החילוגניות

זהי גם תמצית מהותה של החילוגניות בהקשר ההיסטורי של הופעתה בחיה עמו, על רקע האמנציפציה וההשכלה. חיפוי מלאה, דו-סיטית, בין הזרות הדתיות להגות הלאומית ביהדות, שהתקיימה במשך שורות דורות, הלכה ונוסoga אחריו, הלכה והפרקה, תחת כובד לחזו של החילון. אמרתו של ר' סעדיה גאון, "אין ישראל אומה, אלא בתורתיה", תש כוחה ובטל מוקפה. הציונות, בסופו של חשבון, היא גם חילונה של היהדות. בניגוד לצפוי לכאורה, לא הوطבע בעיניות חותמה של האמונה הדתית, אלא דזוקא זו של התפיסה החילוגנית. הציונות ניסחה את הנחות

המכרים בדוגמאות הדתיות ובמסגד הדתי הנשען עליהם. את המהפק הזה סיימם ההומניזם המעניין לאדם ולענינו מעמד של בכורה. ההומניזם מדגיש את האוטונומיה של האדם כיצור Taboni, האחראי למשיו וחוותר לדמות אידיאלית רב-צדדית השואפת להרחבת הדעת וההשכלה. בן לויה צמוד להומניזם הוא הרציונליזם, המדגיש את התבוננה האנושית, את הנטיון האנושי ואת החקירה המדעית, באמצעות ידיעת האמת ולהבנת המציאות.

תרבות הרנסנס וחילוגניות הקשייו את הקruk גם לקבלת עירון הסובלנות. חיוב החיים, העדפת ההתעם ביחס אליו, התגברות פני היחסים בין אדם לאלהיו, הסקרנות והספקנות, השחרור מАЗיקי התיאולוגיה והתחזקות המתירנות הצטפטו להכרעות פרגמטיות שלטוניות והביאו לסובלנות תרבותית-רוונית ופוליטית-חברתית.

עננו על פגישה משולשת בין לבן ברנץ וברל בימי הראשונים של ברל בארץ. ברל קדח בחדרו ועננו וברן באו לבקרו. "אחרי שייצנו, רצתי לשאל את ברן, מה ראה לטrho כל כך על אדם זה. היצ עלי פתאום בעיניו הכהולות והנאות והחזר פניו כלפי דירתו של ברל צנלסון, ואמר: איש ישראל. כמובן, הוא, ברל צנלסון, איש יהודי. מבן אתה מה אני אומר, איש יהודי אמרת... רואה אתה ודאי שאפשר לך מה זה איש יהודי, לא אפשר לך, שכבר הגעה השעה שתבחן עצמך".

שמוניים השניהם החלפו מאז אותו מעשה לא הקלו علينا את המלאכה - להבין עצמנו את עצמנו.

חילוגניות - מליאות מתחדשת

היוות איש יהודי עברי משמע לעמוד בנקודות מגש של שני קווים, אחד אנכי ואחד אופקי.eko האנגלי מייצג את הרatz ההיסטורי של דורות חיים יהודים, דור אחר דור. על קו הרץ הזה בנקודות ההווה אני ניצב.

eko האחר, האופקי, מייצג את הרatz הקיים, הדמוגרפי-התרבותי, של החיים היהודיים בימינו. על קו הרץ הזה מצויים יהודים החיים בניו-יורק, בدمשך, בפאрис, בטשנט ובסוקובה, ועליו אני ניצב כאן, במקום יהודי מואז, בישראל. לעומת זאת המגש הזה שבין בנקודות היסטוריות לקומיות, של כאן וعصיו השזרים וקשריהם במה שאינו כאן ואינו עכשו - זאת עברוי ראיית המשמעות של להיות היהודי. ועוד הדברים ארוכים.

החילוגניות אינה ריק, ואקס, שהיא מלא וחדש באמונה זכה ותמייה ונתרכז לפתע, אלא השקפה תרבותית רוחנית. החילוגניות, בהעמידה את עצמה כאנטי-תיזה לכיפה הדתית, מייצגת מליאות מתחדשת של חי הרוח והחברה. זה תמצית מהותה בהקשר ההיסטורי של הופעתה, בתרבות אירופה, על סוף של הזמן החדש.

החילוגניות המודרנית מסמלת התפתחות מן המפנה ההומניסטי של הרנסנס דרך הרפורמציה, התגלויות הגודלות של המאה ה-17 ועד למפנה התרבותי-ה crefatiyah. ההישג הפוליטי שלה בא לידי ביטוי ביכולתה לקבוע את בכורת הרשות החילוגנית על הרשות הכניסית כעירון יסודי מוסכם שעלו מושתתת המדינה. אלם החילוגניות אינה מהפיכה פוליטית בלבד, אלא בעיקר מהתהווות התרבותית, שיצרה ויוצרת אקלים מהפיכה תרבותית, שיצרה ויוצרת אקלים

פרופ' יהודה באואר בכנס בריסל: להחזיר את היהוד החילוני ליהדות

"לא יהדות חולנית פעליה - תגבר סכתן העולמות של העם היהודי בתפוצה", הכריז פרופ' יהודה באואר, מהאוניברסיטה העברית בירושלים, הנשיא המייסד של תנועת החיליה, בפני בא' ואורי' כנס הבינלאומי של יהודים חולונים והומניסטים. שהתקיימה בבריסל בראשית אוקטובר 1993. לדבריו עמד על הטענה כי התרבות היהודית של העם היהודי ושל המיעוט הדתי בתוכו לאורך המאה העשרים, על אף שלמעלה ממחצית מכל הנישאים היהודיים בתפוצה הם נשאו תרבותת לא-יהודים. היהודים החילוניים המהווים את רובו של העם חסרים מודעות וידע של יהדותם, עד שרבים מהם מאבדים כל קשר עם קהילה יהודית או עם מסגרת יהודית חברתית כלשהן.

כך פועלות השכלתיות וקהליתית מעמידה ורחבת מדים לפצת ערכיה ואםונתה של היהדות החילונית בקרב המומן הספרדי היהודי, עשויה לקשר מחדש יהודים הילוניים ליהדות, ולעורם להתקשור מחדש אל העם היהודי. הפעולה החיסכנית והקהליתית של היהדות החילונית היא על כרך ההתמודדות הראשית עם סכתת הטעמאות וההעמלות של העם היהודי ברוב ארצות התפוצה.

ריבונות האדם, כיצור Taboni, על עצמו ועל הטבע, חרגה אל התחום של הריבונות-כעקרון מדייני חברתי. המדינה הלאומית-היררכיות מכריה על ריבונותה, וריבונות זו שלולה כל מקור חייזר לסמוכה. מתוך הגיונה הפנימי מחייבות הריבונות החילוגניות את הסובלנות הדתית, שכן היא אמורה לשפט את אורחותה על פי אבן בוחן אחד בלבד - הנאמנות למדינה ולחוקיה. על פי אותו היגיון היא חייבת להוות את האמונה ואת הפלchan הדתי בתחום עניינו הפרטניים של הארץ.

הensus החפש שערכו נתייבה המקוצרים של ההיסטוריה - במסלולי ההומניזם, הרכזונליזם, הסובלנות והריבונות - כל תכליתו אינו אלא להציג על הקשרים המשועפים שביניהם, שעיצבו את מלילותה ועשרה הרב-גוני של החוויה התרבותית החילוגנית. מליאות זו עמוסת סתיות ומשברים היא ואינה נתונה אליה, אך היא מפריכה את הטענה שהחילוגניות היא כשלעצמה זהה עם ריקנות ורוחנית-תרבותית.

איןנו באים לטעון גם, כי תרבויות הילוגניות, שטבוים בה ערכים אלה, יכולות להנתתק מהמורשת התרבותי-הדתית של העבר, או כי קיים אוטומטיות כלשהו המזהה מלכטיכלה את היחיד הדתי או את היחיד הילוני עם ערכים כלשהם. כל שבאו לומר כאן הוא, כי אי אפשר היה להעלות על הדעת את התפתחות ההומניזם,

בורות בייחדות

ש"ך והרבי יוסוף - ממשיכים לכפות התעלמות מרובה של התרבות היהודית, וכופים על תלמידיו היישובות בורות בייחדות ימינו ובמרבויות היצירה היהודית בדורות האחרונים. הצנזורים מטעם ההלכה מחליטים שרירותית על ספרים כפסוי ללמידה ועיוון ואסרים קרייתם. כך גדל בארץ דור של מלחמות 25 שנים ל'מורים (ע"ח המדינה) הוא עמארץ גמורים בהיחדות ובתרבות כלית. למדו מוסלמים פפתח כשור עשוים במרקם מסויימים בחינוך יהודית תנ"ר, היסטוריה או ספרות יהודית, הם מגדלים אנשים החשים מחוץ לתרבות היהודית והכללית של המאה העשרים.

האמנם רשות מדינה דמוקרטית לממן מערכת חינוך אנטידמוקרטית האוסרת על חינוכה לקרוא את ספרות ימינו? האם החוקים והתקנות נגד כתות המגבילות חופש רוחני וכופות עצמן על נשף החניכים אינם חלים על היישובות החדרדיות?

!מ.

בשולוי זרמייה של ההיסטוריה והיו גדריהם בדי' אמות של הלהכה ובחוות של גיטו, אפשר היה לצמצם את עיקרון הברירה בתפקידות התרבות היהודית לאופן מימושו הפרשני.

אולם, כאשר החלה הפריצה מעגלי האמונה, עת גברו מנומות החילון, עם הופעת ההשכלה - שוב לא יכולו התחדשות והשינוי להסותו עצם כפרשנות גרידא. תחתיה באה עתה התחדשות הנשענת על ברירה גלויה מתווך מאגר של "חומר ערך" לבניינו של העtid. ותהליך הברירה הזה, ככל שהוא מודע ומכוון, מתרחש על פי אبني בוחן מעודכנות, העומדות למבחן רצינוני וערבי.

על רקע זה יש לדחות את מי שמתימרים להיות "בעל הבית" של התרבות היהודית לדורותיה, את אלו המכופרים בזכותו של היהודי החילוני לאמץ לעצמו ערכיהם תרבותיים, שעוצבו ביוםם עברו בידי יהודים שומרי מצוות ויראי שם. נסיוzn זה של חוגים דתיים הוא מעשה יומני ומשוני. הרוי כמעט בכל התרבות האנושית הייתה עד לפני העתודה בכיסות דתיות. דתית, או תרבויות העטויה בכיסות דתיות. האם כיוום ורק דתים לסוגיהם וראשיהם לכלול יצירות אלו באוצרם התרבותי כל תנועה לאומית בעת תקומה פונה אל העבר כדי לשאוב מהחוויותיו, מן הזכרונות

המשמעות, אל הרציפות. ההתמודדות עם היבט זה בתרבות הלאומית הוא הקשיי העיקרי העומד בפני היהודי החילוני. היהודי החילוני ניצב בכך מכלל עצם של היצירה היהודית לדורותיה, בידעו כי רוב היצירה הזאת נוצרה במשך דורות רבים בידי יהודים יראי שם ושומר מצוות, שחוטם אמונתם ואורה חייהם טבע ביצירותם. את כיוון התשובה לעיביה הזאת נתן ח"ג ביאליק, בשעה שהעלה, לפני יותר מאשר שנים, את רעיון "הכינוס". עיקרו משבעים שנה, מישימת אדירים של כינוס מקייף מבחר של הרעיון היה לכונן צוות רב מעתיפים של גдолין היוצרים בשפה העברית וחוקרים במדעי היהדות, ולהתיל עליו מישימת אדירים של כינוס מקייף מבחר יצירתו של העם היהודי לדורותיו בשיטה מדעית, אך שווה לכל נפש.

משימת דורנו: "לכטוב ש"ס חדש"

ביאליק יצא מנקודת מוצא שעל פיה העם היהודי שורי בזכות רוחנית. האדם היהודי בן זמנו, לאחר תקופה ההשכלה ובקבות החילון, איינו מסוגל להכיר כראוי את מקורות תרבותו. ביאליק הטיף לרבייה, שתוליך גם לגניזה ורבתיה. הפורקת מעל בעם משא כבד של אחריות מוסרית המוטלת עליו בתור שומר נכסים מתים". למי שנבהל הסביר, כי "קציצה בנטיות עידינו אינה עקריה מן השורש". בדמיוי חריף יותר של תפkid הכנוס הלאומי הסביר ביאליק, כי אפיו מהפיכה אכזרית ביותר אינה אלא הופכת את הקורה על פיה, אבל את גור הקURA הראשונה אינה משברת, שאם לא כן לא תמצא במה להגיש את תשבילה החדש".

עיקרון הברירה השרוותי והמעט מלאות של ביאליק הוא המשנה המתוויה בין מגמות של רציפות והתחדשות, קיבוע ושינוי, סטטיות ודינמיות, בבניינה של תרבות לאומי. באמצעותו אנו נתונים העבר את אשר אנו נתונים כחומרם להוויה ובנינו של העtid. אולם תרבות, שיסוד האמונה הוא לה אבן פינה ועמוד תזוז אחד, מוגבלת מעצם טיביה באופן הפעלתו של עיקרון הברירה. ובאופן מיומש של תהליכי התחדשות ושינוי. בכל תרבות, קיים יסוד של הערצת העבר. אך תרבות, המקדשת את העבר בקדושא אמונה, מפתחת רתיעה מפני מעשים של חידוש. את עיקרון הברירה לא ניתן מעטה להפעיל, אלא על דרך פרשנותם של טקסטים עתויי קדושה. כל עוד התנהלו חיי העם היהודי ושוב אין מנוח: היחס אל העבר, אל

הoxide של במנוחים ההיסטוריים- המדיניים, ומטרות העל שלה הוגדרו בסיסות אנושיות-חברתיות ולאומיות- מדיניות.

הנסיבות לא הייתה רק תוצאתו של החילון שבין הירדי, אלא הפכה עד מהרה גם לזרז שבמה בתקופה מתחילה זו, היא העניקה ליהודי המודרני הגדרת זהות עצמית חדשה, אלברטיניות זו המסורתי, הולכת וסתפרקת. על אלה בעיקר יצא קצפו של האדמירל מלובאכיצ', לא זה המשדר לנו שבזכותו אנטיקליות למלחמות חרומה בשכניינו, אלא אבי חותנו, שלום בר אבנארטסון, ראש חסיד חב"ד ברוסיה אשר השדר כי הציונים גורעים בהרבה מון הבשכילים. המשיכלים, כך הסביר האדמירל מלובאכיצ', יש תקווה כי יבינו אם רוצים הם לשומר על זהותם היהודית עליהם לחזור בתשובה, ליראת שפכים ולקיים מצוות. אבל הצעוני, גם אם תכتوש אותו במקצת, לא ישוב בתשובה, באשר לפי חשבונו הוא היהודי כשר מארח שהוא לאומי נאמן" (1903). אכן, הלובאכיצ'ר העמיק לחדר לMahonת הניגוד העמוק שבין העמדה החדרית, המחייבת טוטליות דתית של זהות היהודית, תחתית כתנאי מוקדם לזהות לאומי, לבין הציונות, שעל פי עצם מהותה לא יכולה להשלים עם טוטליות זו, מושם שכורה בירת ההיסטוריה עם החילוניות.

הויכוח על הזהות היהודית החילונית אינו שותן מנוח. שנה לאחר אותו בירור אצל ברל מציג ברנר את השאלה המזיקה - במה אנחנו יהודים? והוא מшиб: "אנחנו הנהנו יהודים בחיים המשיים, בלבד וברגע, בלבד כל הגדרות שכליות, בלבד אמריות אבסולוטיות ובלי התהייביות כתובות. כל מי שיקר לנו כיום זהה, בלבד שיש לו ערך בעינינו, בלבד אוון ובלי מהות החופשיות שלנו - בלבד אוון ובלי כפיה, תהיה איזוステהיה - זאת יהדותנו, אם אתם רוצים דזוקא במלה זו".

מבחינתו של ברנר, לא הדבקות בדעות או באמונות, ככלאו או אחרות, אלא "הדבקות בהמון היהודי היא הגורם המשמר של היהודיות" (כלשונו של מנחם ברינקר), ורק כאשר יקימו היהודים בהמוניים חיים לאומיים נורמליים תחילת להתהווות יהדות חדשת. מה תהיה זיקתה של זו יהדות הישנה? אין לדעת. מכל מקום, אין להטיל על היצירה החדשה "חייבים מן העבר בשם העבר".

ושוב אין מנוח: היחס אל העבר, אל

מלחמת תרבויות גם בארה"ב

סקר "ניוזויק" בנושא אמונה בארה"ב

סוציאולוגים אמריקאים מצבעים זה זמן רב על תופעה יוצאת דופן. סקרים הנערכים מזמן, שבם ומראים שארה"ב היא האומה הדתית ביותר בקרב המדינות המתוועשות בעולם. יותר מ-90% מהאמריקאים מאמנים בקיומו של אלוהים. יותר מ-50% אמרים כי הם מתפללים לפחות פעם ביום. 40% טוענים כי הם מבקרים באופן סדר בכנסייה, וכל זאת בחברה בעלת אופי חילוני מובהק.

מפתיע? כן. פרודקס? tieten. כיצד מסבירים זאת המומחים? רובם מייחסים זאת להפרדה הקיימת בין דת ומדינה המבטייחה חופש אמונה ומוסדות פרחה של יותר מ-1500 גופים דתיים וכותות.

גלוון "ניוזויק" מרוצחית דצמבר 93, סוקר בהרחבת הנושא, בהתבסס על מספר סקרים ומוחקרים סוציאליים שהתפרסמו לאחרונה, וקוראים תנור על הדימו המסורתי של ארה"ב כאומה חילונית בעלת נשמה דתית. מסקנה משותפת לכל הממצאים היא כי למרות השימוש הנפוץ במושגים דתיים, רק מיעוט קטן מתיחס לדת ברצינות. מסתבר שרבים מן האמורים כי הם מבקרים באופן סדר בכנסייה, אינם עושים זאת בפועל. סקר גאלופ מצביע על כך שהוא מתוך שנים הטוען להיווט פרוטסטנטי או קתולי פועל, אין דבראמת.

מבחן של 4001 אמריקאים מגלת כי 30% מהאוכלוסיה מגדר עצמה כחילוני (מתוך אלה 7.5% אתאיסטים או אגנוסטיים). רק 19% (כלומר, 36 מיליון אנשים), מקיימים באופן קבוע את הריטויאל הרדי. נמצא כי, כמו אצלם, קיימת בפועל מלחמת תרבויות בין חולוניים לדתיים. יש רוב ברור של 2:1 בין החילוניים לדתיים, אולם, כמו בישראל, יש קושי רב להביאו לידי בטוי. כתוב אחד החוקרם: החילוניים אינם מאורגנים, וזה מ庫ר חולשתם. למעשה יש כנישות, בת-קשר ומסגדים. זה מ庫ר כהום, זה מה שמעניק להם את העוצמה הפוליטית והחברתית. נשמע מוכר.

ההיסטוריה ומהיצירות המשקפות אותם. התנועה הלאומית היוונית, למשל, החלה לעת התעוררותה להבליט את תרומתה הגדולה של התרבות היוונית העתיקה להתפתחות התרבות האנושית, ולבטא ערגה וкоיספיים לימי גודלה של יוון בימי קדם. הספר היווני קוראיס אדמנטוס נמנה עם ראשית תנועת התחייה של עמו. הוא תרגם ליוונית את כתבי הרודוטוס והוואזיא לאור מהדורה חדשה את ארבעת הספרים של האיליאס. האם צרך היה אדמנטוס "לחוור בתשובה" אל מקורות האמונה המיתולוגיות העתיקות ואל פולחן האלים שליה, כדי שהיא יכולה לעסוק בחומריה של היצוריה היוונית העתיקה: מה שנראה לנו כאבוסור, שעשה שודobar בתרבות לאומית שלם אחר, נעשה לפטע "מורכב יותר" ו"שונה בתכליות" כאשר מדובר בתרבות לאומיות שלנו. "מורכב יותר" אولي, אבל "שונה בתכליות" - על שום מה?

הזכות לבחור מהמורשת את בחירתך שלך, השתתפות בעיצובה של תרבות עמק, היכולת לשאוב השראה מהמורשת היהודית שלנו - כל אלה מציעים אתגר מורכב וiomרני בפני מערכת החינוך שלנו. כדי להתמודד עם אתגר זה ראוי לחזק, להעמיק ולהעשיר את התפיסה של יהדות חילונית גאה, הפונה למורשות אהבה, אך בגישה היסטורית, ביקורתית: בסקרנות ולא בקדושה דוגמיטית, תוך העמקת הקשרים וזיקות הנומלין בין תרבותנו שלנו להתפתחותה של התרבות האנושית הכללית.

(פורסם ב"הארץ" באוקטובר 93. מבוס על מסה שפורסמה ב"כזה ראה וחידש")

חמד"ת אגודה למען חופש מדע דת תרבויות

חמד"ת היא ארגון נס המאגד בתוכו ארגונים ציוניים חילוניים ודתאים הפעילים יחד לקידום הרת והתרבות בישראל. יעדיה העיקריים של חמד"ת הם הרשות הتفسה הפלורליסטית ביהדות, הפצת הרעיון של חופש דת וחופש מדרת, והתנגדות לכל סוג של כפיה דתית.

בין הפעולות הבולטות של חמד"ת בשנה האחרונות:

- מאבק ציבורי ומשפטני למען פתיחת בת-קיימן של נסיבות של גורמים דתיים לצנזר מופיע בידור ואומנות עתירה לבג"ץ ובעקבותיה פסיקה המאשרת את סמכותה של רשות העתקות לפניות קבורה
- פועלה למען העלאת שארית יהודית אתיופיה לישראל
- סדרת תוכניות בטלビיה בנושאי דת ומדינה
- מעקב ותגובה תקשורתית, משפטית וציבורית, כנגד תופעות של כפיה דתית
- פעילות למען תיקון חוק חינוך מלכתי במטרה להעניק לו אוטונומיה בקביעת תכנים לימודיים
- הקמת "מטה חופש" בירושלים לביקורת כל נסיך לפגיעה בפועלות בידור ותרבותם בעיר

בשנה הקרובה מתכוננת חמד"תensus ציבורי מكيف לביטול המונופול של הרבנות הראשית בנושא המעדן האישית, במטרה לאפשר בחירה חופשית בנושאים אזרחיים או בנושאים דתיים אלטרנטיביים. לימוש מטרה זו מוקם "מטה חופש" רחב הכולן ארגונים רבים, שירכו את כל הכוונות בארץ שיש להם עניין להביא לשינוי המצב.

לשם מה מזוזה לחילוני - למה הוא משתמש בסמלים דתיים?

דו מלר

זהותה הלאומית? המן דוד למשל, הוא סמל יפה ובעל משמעות. מדוע לא יוצג ממן דוד מעצב ומסוגנן בכניסה לבתי יהודי חילוני, כסמל לאומי חברתי? מדוע דבק החילוני במזוזה דווקא, ומזמן נגזרו האשמות שرك עלobot בדבר הנזק שגזרו בגין מזוזה פסולה? אם לא תהיה מזוזה על ביתו של החילוני לא תהיה גם משמעות להשתלחותו של רב זה או אחר בדבר אחוריותו של החילוני למות ילדיהם בתאונת דרכים, או למות חילילים בגבול הצפון.

ואם תאמר: המזוזה מאחדת את היהודי ישראל עם היהודי הגליה - הבלתי. יהודים חילוניים בתפוצות אינס קובעים עוד מזוזות בפתח ביתם, והיהודים דתיים - הרי לא בהם עוסקת המאמר.

הכיפה המיוורת

סמל שגוי ומטעה אחר הוא הכיפה, הנחבות בכל אירע בעל משמעות דתית בכיוול: בשיעורי תנ"ך בבתי ספר מלכדיים, בבית קברות, בבית אבלים (גים חילוניים), בכותל המערבי, בחידון התנ"ך וכיוצא בהז. מה הקשר בין לימוד תנ"ך ובין חבישת כיפה? האם אין אלו קובעים בכך את זכותם של הדתיים על התנ"ך? מדוע לחבוש כיפה בבית קברות? האם רק משום שלחברה קדשא יש מונופול על הקבורה? מדוע לחבוש כיפה בשעת אבל? האם לדת מונופול גם על האבל? מה לכיפה ולבקור באתר עתיקות כוכתל המערבי, שמעולם לא שימש בית הכנסת ואף לא היה חלק מבית המקדש?

דוגמה אחרת הם ביטויים דתיים שנגורים ומכוונים, מרוב השימוש בהם אין לנו נתונים את דעתנו על משמעותם האמיתית: "ברוך השם", "בעזירת השם" ו"תודה לאלה". דוגמה מאלפת לביטוי דתי, שבאל קושי אפשר לוותר עליו, הוא המושג הדתי "פירושמי תועבה". הדתיים משתמשים במושג זה כמטבע לשוני טبعי, ואנחנו - כולל כל התקורת - מחרים מוחזקים אחריםם. האמנם תצלום חושפני של איש הוא תועבה? תצלום של איש יפה ונבר

בני האדם זוקקים לסמלים לשם הגדרה חברתית, שבטיבת ולאמות. שלא כדתיים, אין לחילוניים סמלים חילוניים, מנהיגים ומסורת חילוניות. את אלו הם שוואלים מהדתים. הנזק הנלום בשאלת כואת הוא, שסמל מצטראף לסמל, מנהג נצמד למנהג, עד שבא יום - והמתיר הדתי, האורב לכולנו מעבר לפינה, מנצל את קשרינו וזיקתו לסלמים הדתיים ומהנה מנהג לנו, שסמלים אלו "הם שמרו על עם ישראל בכל הדורות", כביבול. ואתה לך ותתנצל, לך ותתגונן, לך ותOMICיו לו שהבל דבריו, שהרי לא הסמלים הם שמרו על עם ישראל בכל הדורות, אלא להיפך: עם ישראל שמך על הסמלים, ואין שום קשר בין קיומם של סמלים ל"נצחות" של עם ישראל.

מדוע דבק החילוני בסמלים דתיים?

מדוע אכן ממשיך החילוני לדבק בסמלים הדתיים? מדוע לא תמציא החבורה החילונית סמלים משלה לבטא בהם את

מה רע בקצת ידישקייט?

אם אתה מציין החילוני הישראלי בזיכוח או בשיחת, את העובדה שרובו של עם ישראל, בארץ ובתפוצות, הוא חילוני היום. מדובר כל בקביעת ההגדרה הכלכלית הזאת ככל, שרבבים מאריתנו עדים שבויים בדורות חסיבה והתנהגות שיד הדת חרתה אותם. ריבות מהונורמות האלו מתבטאות בשימוש יום יומי בסמלים ובביטויים דתיים. רבים אינם מיחסים חשיבות כלשהו לכך, ואומרים "מה רע בקצת ידישקייט?" התייחסות כזאת היא לא רק שמייה, אלא גם הרסנית.

فهو מזוזה לחילוני? פיסת קל. הקטיעים "שמע" ו"יהי שם שמו" הכתובים עליה בדי של סופר טטיים לא זו בלבד שאיןם אומרים לו כלום, אלא שקיבעתם על ספר דלטו עומדת בניגוד מוחלט לאמונתו ולהשquetת עולמו. המזוזה, שהיא מצויה בעלת ערךmani לאמון הדתי, אינה אלא סמל בעניי החילוני.

מדוע עדיף הציגן על השואל?

מדוע מעדיפה המורה לתנ"ך את "אברהם הציתן" על "שלמה השואל"?

ישראל סגל מספר בחוברת "להיות חופשי" בהוצאה "הילל" - האגודה הפועלת להקלת דרכם של היוצרים לשאלת ומוסיעת לקליטתם בחברה הישראלית - כי המורה של בנו ביקש לשכנע את בנו, ואילו שלמה קהילת שאל שאלות מביבות רבות ועל כן עדיף אברהם על שלמה, והילד שאל: האמנם לא מוטב לשאול מאשר לצית לא הרהו?

לדאכוננו מייצגת מורה זו מוחנים רבים החוטאים בהפעצת התורה המסוכנת מכל, הממליצה על ציות עיוור למצוות ולמצוות בגל הקדשה והגדולה שאנו מיחסים לממצוות, ופוגעת בקשר השאלה והמחשבה כאחד. וזה לבבד מהטא הסילוף של דמות אברהם - האיש השואל ששאל את השאלת הגודלה מכל: מדוע אין שופט כל הארץ עשה משפט? הייתכן כי בעולם של שואות ועונשים קולקטיביים, שאים מבחינים בין צדיק לרשע, שולט כח מייצגצדק?

!מ.

הביטויים והמושגים הדתיים, והשתחררות מהנדרך שהوطבע בנו מילדותנו להזדקק ולהשתעבד להם.

כמויות הסמלים והביטויים הדתיים שביהם אנו משתמשים גדולה מכדי שנתייחס לנושא כלו מותך קלה ראש וביטול. יותר מדי דת אנחנו מכנים למערכות היינו, ויוצרים התנגדויות בלתי הגיוניות, בלתי מוצדקות ובלתי הוגנות עם חיי התרבות שלנו ועם עולם הערכיהם שלנו. لكن עליינו להתנער ולהתפרק מכל אלה ולהשתמש, אם דואקה זוקקים אנו לקבאים שכאה, ولو גם לתקופת מעבר, במושגים ובסמלים תרבותינו שלנו - החიובי, הערכית, האנושית, הסובלבנית, הדמוקרטית והפלורליסטית - התרבות החילונית.

גם היהודי החילוני זוקק לטקס

טקס בר ובת מצוה, נישואין,
אבלות וכל חגי ישראל –
לחילוניים

לייהודים החילוניים יש צרכים קהילתיים ורוק בית התוכנות ומפעלים מקצועיים יכולים לספקם. זהה טענתנו של ד"ר **צבץ** צ' מאוניברסיטה העברית. לדעתו יהודים הילוניים רבים, כמו כל אדם, זוקקים לטקסים המבטאים את שייכותם להוויה. לשם כך הם זוקקים לבית התוכנות קבוע ואיש מקצוע שיוכשר להפעלת הקהילה בהתאם להוראות נבחריה, לעירצת חגיה, פעולות החינוך שלא הפעלת מתנדבה.

הצרכים נראים כבר היום בעלי וهم יגדלו במשך הזמן. כגון: הורים המבקשים לעורר בת או בר מצוה לילדיהם אך מסרבים לעשות זאת בסגנון דתיות; זוגות המבקשים להנשא נשואים חגיגיים אך לא דתיים; בניהם המבקשים לקברור הוריהם בסקס קבורה שיא אופי חופשי. שיש להקשר גם אצלנו?

הנושא תואר מڪוציא זזה. מדובר מגיע לגבר, שלמד זמן מוגדר לימודי דת, תואר רם כי"בבוז ה-", ואין תואר כזה מושמע לשום בעל מקצוע אחר? מה יתרון לרוב על כל בני האדם בגין מי שאינו נזק בחיי היום יום שלו לשירותיו ולעצותיו? ככל הדיש ללימוד מקצועו שניהם רבות יותר מן הפופסוז או המדען האם תרם בעבודתו לחברה ולעם יותר מן האלוף בצה"ל, או המתנדבת באילין או במיח"א? מדובר מזכה בהרבה והוא על בני האדם, ושיהודי עליון הוא על בני העממיים. תועבה היא זו של כבוד המת וקברתו קבורת חמור מחוץ לגדר. לא עסקני הדת וسرסורייה ילמודנו מוסר מהו. מותר לנו וחובה עליינו לבקש ולפסול פירסומת שאינה עומדת במחן הטעם הטוב שלנו, או בקריטריונים התרבותיים והחינוכיים של השקפת עולמנו החילונית. אבל אין כל קשר בין כל אלה לבין תועבה.

נהה יכולם להיות אסתטיים כל עוד השימוש בהם אינו חריג מגבולות הטעם הטוב, ואת גבולות הטעם הטוב נקבע אנו, ולא הם.

גם לנו יש פירוש למושג תועבה. תועבה, למשל, היא התעמרות נגונות וביצירת ישיות חברתיות נלוות כ"מזרים". תועבה היא ההשכמה הגזענית, שהיהודי עליון הוא על בני האדם, ואחריהם נחותים ממנו. תועבה היא זולות בכבוד המת וקברתו קבורת חמור מחוץ לגדר. לא עסקני הדת וסרסורייה ילמודנו מוסר מהו. מותר לנו וחובה עליינו לבקש ולפסול פירסומת שאינה עומדת במחן הטעם הטוב שלנו, או בקריטריונים התרבותיים והחינוךים של השקפת עולמנו החילונית. אבל אין כל קשר בין כל אלה לבין תועבה.

"כבוד הרב"? - מדוע!?

לא אחת אנו משתמשים בכל התקשות בתואר "כבוד הרב" בפניה לאדם דתי

בית הכנסת חילוני – כפור חמ

**החילוני אינו זוקק לרבות, לטקס
או לבית-כנסת**

"לייהודים החופשיים אין צורך בבתי-כנסת, בטקסים או בربנים חילוניים", אמרת הגב. **שלומית קדם**, פעילה בתחום"ה מזה שנים, בתגובה לניסיון לפתח מסגרת חילונית שתתבהא את דפוסי ארגון הדתי. עיקר מהתה של החילוניות היהודית הוא החופש של הפרט לחוות את חייו כרצונו. לחוג את חייו או שלא לחוג אותו. אם ירצה לראות טקס יפה יוכל ללכת בית הכנסת רפורמי, כמו לכנסיה. אין כל טעם וסיבה שהחילוני ינסה להעתיק את אורח חייו ומנהגו של הדת.

אנחנו, היהודים החילוניים, איננו זוקקים לרוב שיאמר לנו מה علينا לעשות. "בית הכנסת חילוני הוא מושג אבסורי הדומה לכ"פור חמ". הנסיך האמריקאי איננו מתאים משומש בחינה למציאות החיים היהודיים החילוניים בישראל.

מכילה לרבניים חילוניים

**בדטרoit הולכת ומוקמת
המכללה הראשונה לרבני
בת-כנסת חילוניים**

הרבי שרון ווין, המחלק עם פרופ. יהודה באואר את נישאות התנועה הבינלאומית של היהדות החומרניסטית חילונית, הודיע בכנס התנועה בבריסל, על יסוד בית מדרש לרבניים חילוניים בדטרoit, במטרה המוקם ליד בית הכנסת החילוני הראשון, אותו יסד לפני שלוש שנים.

הרבי ווין שהוא בוגר בית המדרש לרבניים בסייעתי ומחבר הספר "יהודوت מעלה מעבר לאלהים", סיפר כי 4 תלמידים כבר עושים עצדים בمسلسل שיכשרו אותם כרבניים חילוניים. מסלול זה מחייב רכישת דוקטורט במדעי היהדות, כולל לימודי ארגון קהילה חילונית והתנסות בעפולה חינוכית וטקסטית במסגרת בית-הכנסת החילוני. הרבניים יוכשרו להנחות חגיגות שבת ומועד, לקיום טקס בר-מצווה, נישואין וככורה בדומה לאלה שפותחו בקיבוצים. הרבניים יוכשרו להנחות חילונית. יש מקום וצורך בכך כל אלה גם אצלנו?

מה ייחודם של חי יהודים חופשיים מדת ההלכה?

הגדירות ומושגים בשיח על ייחודה של אורח החיים היהודי החילוני יעקב מלכין

כמוותנים לא רק ברמת חיים מינימלית וסבירה אלא גם בשיקות פעליה למסגרות חברתיות כמשפחה, קהילה ואומה. מכאן נובעת אמונהם של יהודים חופשיים בחותם הסולידיוט היהודית, תוך שמרירת כללי האתיקה הנובעים מהערכים הנ"ל. מכאן נובעת גם האמונה בצוות ביחסו לעם היהודי מתמיד, לצורך להתודעות עם העם, המורשת והפלורליזם המאפיין אותם, עם הזריכים התרבותיים של האדם כיחיד והאופן שבו ניתן למלאם במסגרות התרבותות הלאומית והכלל אוניות, עם הקהילות עם העם היהודי וצריכת הספציפים, עם היכולת לפעול ולהועיל בכל המסגרות החברתיות להם שייך האדם.

"קהילה יהודית חילונית".بني אדם שייכים בדרך כלל לקהילה - קבוצות בני אדם בעלי רקע תרבותי מסוים, בעלי אינטרסים מסוימים והזדמנויות מסוימות להגשים, בעלי סימני זהות מסוימים המשפיעים על אורחות חיים ומגעים התוכפים ביניהם. רוב בני האדם בחברה הפתוחה המודרנית שייכים לקהילה רבתות בו-זמןית, אך תמיד הם שייכים - לפחות בפוטנציה - לקהילה לאומית.

"קהילה לאומית" היא קהילה של אנשים הדוברת בלשון לאומי משותפת, המודעים למסורת לאומית מסוימת משותפת, המכירים בערכיהם ובאמונות הרווחות בקרב בני הקהילה, הבאים במשמעותם בغالן קרבת מקום מגוריים או קרבה אחרת. בקהילות אלה מתקיימות פעולות משותפות בחגים ובמועדים לאומיים כשבת וחגי ישראל. כל עוד הייתה תרבותו של העם היהודי דתית היו רוב הקהילות דתיות. עתה מרוב העם היהודי נעשה חילוני נוצרה הזדמנות, ולעתים קרובות הצורך, ביצירת קהילות יהודיות חילוניות החוץ, אשר תملאנה תפקידים חברתיים ותרבותיים העונים על צרכי חבריו הקהילה. כגון: מפגשים חברתיים בשבת ובמועדיו החגיגיים, מפגשים חברתיים במועדי החג הפרטיים - כגון: לידה, בר ובת מצוה, נישואים, יובלות, אבל.

הכלל של הלל, בחירות של האדם המתילה עליו וחבות ואחריות לעולם שבו הוא חי, לאומה שבה נולד וגדל - או אליה הצטרכ' מרצון - לקהילה הלאומית ולמשפחה שבזכותם היה לאדם. יהודים חופשיים מודעים לשיקותם לעם היהודי, מודעים למסורת התרבות היהודית המתפתחת ומשתנה בהווה כבעבר, מודעים להזדמנויות ולאתגרים שישיקותם לעם היהודי מעניקו להם, מודעים לחופש מרווח שמיירת מצוות ההלכה.

"יהודים דתיים" הם יהודים שומרין מצוות, אף לפי ההלכה המקובלת על היהדות החרדית, או ההלכה המקובלת על היהדות הקונסרבטיבית, או על קהילות היהדות הרפורמית, כולל חובת לשון וטקסי הנובעים מקבלת ההלכה המקובלת על כל אחד מהם. ברוב המקרים - אך לא בהכרח - כרכחה שמירת המצאות נ"ל באמונה באלהים כישות או כח עליון על היקום, ובחלק מהקרים - כרכחה יהודיות באמונה בכוחה של אלות זו לצוות לבני אדם ולהשיג עליהם השגה פרטית.

"ערבים" של יהודים חופשיים הם בני מידה מסוימים להערכתה. כולל: הערכה של יחיד או קבוצה בתוך העם היהודי ובאוניות. יהודים חופשיים הומניסטיים רואים, כאמור, באיכות החיים של האדם ערך עליון לפיו נבחנים מעשים, הסדרים מדיניים וככלים, שיטות חינוך או פעילות ציבורית ולאומית. רוב הערכים המוכרים ליהודים חופשיים והומניסטיים, נגורים מעקרון העל של הלל: השנוא عليك לזלזלך אל תעשה. (ערך זה היה לבסיס האתיקה בכל חברה פתוחה במערב, והתמזג לימים עם עיקרי האתיקה של האנט הרואים את האדם כמטרה ולא כאמצעי, ורואים בכללותו חוקי המוסר תנאי למוסריות).

"אמונות של יהודים חופשיים". יהודים חופשיים מוחבות דת שמיירת המצאות והומניסטים בהשחת עולמים, רואים באדם מידת כל הדברים - כדי פריוטאגראס - ואת איות חי האדם

השאלות

- ב. מה מאפיין, מייחד ומעביר את חי היהודים "החילוניים" - החופשיים מחייבת דת שמיירת מצוות ההלכה - כיצד הם שונים מהחי היהודי דתיים ומהחיילוניים לא-יהודים?
- ג. מה הם הכלים הkalitais הדרושים להגשמה ייחודה של אורח החיים היהודי החילוני, לחינוך מתמיד של יהודים חילוניים ליהודיותם הייחודית?
- ד. כיצד מושפעים חי יהודים חופשיים מאמונותיהם וערכיהם? כיצד הם יכולים להיות מושפעים מהם ומדוע רצוי שיהיו מושפעים ממורשת היהדות ומעיקריו האמונה והערכים של היהדות החופשית מדת ההלכה?
- ה. כיצד הגיעו יהודים חופשיים וחילוניים את יהודיותם הייחודית - בחינוך ילדיהם, ובהשכלהם המתמדת כאנשיים מבוגרים, במורשתם התרבותית, הלאומית והכלל-אונשית?

על מנת לענות על שאלות אלה אנו זוקקים להגדרת האופן שבו אנו משתמשים במושגים בהקשר הטוען זהה: "יהודים", "יהודים חופשיים" או "יהודים חילוניים" (לעומת "יהודים דתיים", "ערבים"), "ערבים", "אמונות של יהודים חופשיים מדת ההלכה", "קהילה יהודית חילונית", "איכות בקהילה לשינוי, מודעות ופעילות בקהילה לאומיות".

"יהודים" הם בני אדם השיכים לעם היהודי בغالל מוצא הרויהם, או בנלל רצונם להציג את הקהילה, המתגשים בחיקם ובפעילותם במסדרה, בקהילה או בתנועה יהודית, תוך התודעות למסורת התרבות היהודית המתפתחת. "יהודים חופשיים", או כפי שנוהג לקרוא להם "יהודים חילוניים", הם יהודים המאמינים באדם כמידת כל הערכיהם, בערכי האתיקה המבוססת על

המתפתחת. פרקי נגינה וסרטים, פרקי שיחה והרצאה שיוכנו במיוחד וויצו עמו כל המשתפים או על ידם.

הגדה חילונית

בכורה דומה יעוצבו מחדש כל החגיגות והמודיעים ע"י יצירתי הגדות לכל חג, ובهنן אלמנטים קבועים החוזרים על עצם, ואלמנטים חדשים המרחיבים דעתו ונפשו של אדם. המסגרות המסורתיות - המודיעים, האלמנטים המשותפים לחג דתי ולחג לאומי או לחג טבע - ישמרו. התכנים והפעליות שב倡 ישתנו בהתאם לאמונותיהם וטעם של היהודים החילוניים המשותפים בחגיגות.

חימם המועשרים ע"י חגים כאלה מדי שבוע ו מדי חדש בשנה - הם שונים ונוחדים מחיי לא-יהודים חילוניים בשם שהם שונים מחיי השגירה הדתית של המיעוט הדתי ביהדות. יש בהם כדי לתרום תרומה מכרעת לאיכות החיים המשפחתיים והאיינדיידואליים של יהודים חילוניים, על כן יש להעדר את הפעילות על העדרה, כיון שהחימם חסרי פעילות רוחנית, תרבותית וחברתית בஸגורות זמן שבועות ועוגנות, הם חיים דלים ביותר, ומילא אינטראקציית החיים היא נמוכה ביותר.

2. מה הם הכלים הקהילתיים הדורשים להגשת ייחודה של אורח החיים היהודי חילוני, לחינוך מתמיד של יהודים חילוניים ליהדותם הייחודי?

על מנת להגשים הزادניות ואתגרים המוצעים ליהודים חילוניים כדי שבת ו מדי חג - נוהגים ובאים להסתפק במסגרת משפחתיות. אחרים זוקקים לקהילה יהודית חילונית, لأنשי מקצוע מוכשרים בהקשרה מיוחדת ומשכילים בתרבויות יהודית וככלית, אשר יכינו את הפעילות, יציאו אותם, יפעילו ויארגנו את ביצועם.

מוסדות הקהילה

מבחן זה דומים צריכים קהילה היהודית החילונית לצרכי הקהילה הקהילה היהודית הדתית, וכשם שהקהילה הדתית מתארגנת במוסדותיה למען אפשר אחרת חיים התואם את אמונותיה וערכיה, כך יכולה הקהילה החילונית לארגן את עצמה למען ספק צרכי חברה. צריכים

המכללה ליהדות חופשית ופלורליטסטיית

תנועת תחילתה החליטה להתחיל בಹקמתה של מכללה ליהדות חופשית - מערכת מסגרות לימוד במגוון שיטות ומוסליים, תוך שיתוף עם מוסדות ההשכלה הגבוהה בישראל ובתפוצה. המכללה אמרה ליצור מסגרת להשכלה מתמדת, להכרת התרבות היהודית בכל מגוון יצירותה במשך 300 השנים האחרונות, להשכלה ולהשתלמות האחרונות, להשתנות בכל עידן העבר, בתרכזות היהודיות של מוסדות מחקר והעoon בין ימינו. בשיתוף עם לאור המחבר והעoon בין ימינו. בשיתוף עם מוסדות השכלה אחרים אנו מבקשים לפתח דיסציפלינות חדשות כגון: הספרות היהודית בכל הלשונות שבה נוצרה, תולדות החלוניים בעמים ובישראל, תולדות הלאומיות היהודית ויהודיה, תולדות האמונה בעם היהודי בימיינו ובעבר, התרבות היהודית של אירופה שנחרסה בשואה.

המכללה תפעל באמצעות סמינרים סמסטריאליים. באמצעות לימודי חבורות, וצעיר השתלמויות בלימודים יהודים לתלמידי תיכון ולמבוגרים, למורים והורים, לקצין תרבות ורבנים, לפוליטיקאים ולאנשי עסקים. במשך הזמן יגובשו בה מסלול למד שיכינו מדריכים ומורי עם יהדות פלורליסטית, אשר יכו גם את אמונותיה. ערכיה ויצירות המופת של יהדות החילונית, יונכלו להדריך בקהילות יהודיות חילוניות.

וטקסי בעלי תכניות ספרותיים ואירועיים שבהם יחגgo את שבתוותיהם ואת 15 המועדים בשנה שבהם חלים החגים הלאומיים של העם היהודי.

השבת - תרומתה החשובה ורבת המשמעות ביותר של התרבות היהודית לציוויליזציות של כדור הארץ - עשויה לiphך אצל יהודים חילוניים מסגרת ריקה של פנאי הדומה לכל מסגרת פנאי אחרת, גם למסורת הניגית של פעילות משפחתיות, אינדיידואליות וקהילתיות אשר בכל שבוע הן מציאות חדש מושלב באלמנטים מסורתיים יהודים וחילוניים: פרקי ספרות ושירה מהקלסיקה התנכית ועד יצירות מופת שנוצרו במשך 300 השנים האחרונות בתרבות היהודית החילונית.

"aicות חיים אנושיים וזיקנה לשיכות ופעילות בקהילה לאומית".aicות החיים נבדلت מ"רמת החיים". האخرונה יכולה להமיד בຄומת הכנסה הכספית והשימוש בה לסייע חומריים, ואילוaicות חיים מותנית במערכות מורכבות של גורמים המעשירים את חי הרוח והרגש של האדם, מעניקים לו מירב אושר וסיפוק בחווי תוך הרחבת דעתו והכרותו עם הזדמנויות ואתגרים המוציאים ע"י החיים האנושיים. על מנת לפתח ולהעלות אתaicות חיים זוקקים רוב בני האדם לפעלויות מגוונות - לא רק בתחום עסקו הפנסיה אלא בתחום חי התרבות והרוח שהם מסוגלים להם.

הערת חי התרבות והרוח של האדם מותנים ברוב המקורים בשicityותם ובפעילותו במסגרת התרבות והחברה הלאומית, בהכרות עם התרבות הכלכל-אנושית, בכלי שקנה בתרכותו הלאומית. כיון שאיכות החיים מותנית בדרך כלל בפעילות חברתיות ותרבותיות, וכיון שלאה מטאפרות בעיקר במסגרת המוצעות לאדם בתרבותו הלאומית, מותניתiacות החיים של היחיד קודם כל בהכרות מירבית ובפעילות מירבית שלו במסגרת הקהילה הלאומית שבה הוא חי. התפזרותן של הקהילות השכונתיות והתרבותיות בעידן החלונייזציה של רוב התרבותות המערביות והתרבות היהודית בכלל זה, יקרה את הצורך בהקמתו והפעלתו של קהילות לאומיות המגע והפעילות להבטחת אפשרות החיים להילתיות החינונית לרוב בני האדם.

על בסיס הגדרות אלה אפשר להתמודד עם השאלות בהן פתחנו:

1. מה מאפיין, מייחד ומעשיר את אורות חי היהודים "החילוניים" - החופשיים מחייבת דת שמירת מchioת ההלכה - כיצד שונות החיים מחיי יהודים דתיים ומהiji חילוניים לא יהודים?

יהודים חופשיים וחילוניים יכולים להיות ללא שבת וחג, ללא חיון יהודי לילדיהם וללא פעילות השכלה מתמדת למבוגרים, ללא שייכות לקהילה יהודית כלשהי, ללא פעילות ציבורית או אחרת העשויה להעניק להם הרשות סיוףמן מהתועלות שהגנו עלם לוזל.

חגיגים

aicות החיים של יהודים עלתה כאשר המונוטוניות של זרימות ימות השנה תחלף במגוון עשיר של פעילותות

הסתה עוצר השבת על התchapורה הציבורית

לול שישי בחוץ בעיר הגודלה. מקומות הבילוי מלאים, הכבישים עמוסים וכולם חוגגים. האמנם ככלותם היישר אליו השבע נכנס בלול שבת למכוניתו הממוגנת ואנו מוטרד כל מהשאלה - מה עשה מי שאין לו רכב? במשך שנים מקבל הציבור גזירה ממשמים את הסגר הנכפה علينا מדי שבת.

קינויים מציעים שפע העאות בילוי מחוץ לעיר. איך מגיעים לשם בליל שישי? יש לנו חופי ים מטופחים. איך יסע לשם פועל פשוט ביום מנוחות אם אין לו מכונית? כמה כסף מצויין על מוניות כשהוא מגע עם בחודש לביקור בביתו ורואה עצת לבות?

משרד התchapורה מנסה בערתת כל מי תקנות להגביל את מספר הנהגים הצעירים, כדי להקטין את מספר התאונות. רוב הנסיעות של הצעירים מתבצעות בשישי-שבת. כל עוד אין פתרון אחר לא יכולם ההורם למונע מילדייהם להשתמש ברכב. אם תהיה תchapורה ציבורית יקתן החץ על ההורם ויפחת מספר הנהגים הצעירים לרווחת כולן.

כל הנגעים הפוטנציאליים מאיסור התchapורה בשבת - באים משבכות חלשות או קבוצות לא מאורגנות. אין הם מהווים קבוצות לחץ ואין הם מאיימים על שלותם של נבחרי הציבור. מתי גוטמן, פועל מרכזי בתנועה, יוזם והפעיל במשך מספר חודשים אוטובוסים של תחילה"ה בימי שישי בערב, "אוטובוס הכרוכה" קראו לו בעיתון. אנסים הסתכלו על האוטובוס העמוס בבני נוער הנכנס לתל-אביב בלילה שישי כעל הפלא השמני. אין ספק שזאת יכולה להיות הממציאות. על הציבור להפר את עוצר השבת שהוטל עליו בשם "הסטטוס קו", להתעורר ולהתארגן מחדש להפעלתchapורה ציבורית בסופי שבוע.

(לדיים אין אדם "פסול חיתון" ואין מועד שבו אסור עקרונות לקיים יחסינו או לאכול כל מה שרוצים בו).

אך יהודים חופשיים אינם מוכנים בדרך כלל את ילדיהם להבנה ולהכרה ולחובת הבחירה המוטלת עליהם ע"י חירותם. מערכות החינוך החילוניות אינן מוכנות בדרך כלל לאמננות וערכיות של היהדות הילונית, להכרת יצירות המופת של העם ולראיות יצירות המופת של היהודי באורה של ההגות החופשית מודת.

אורח חיים של יהודים חופשיים אינו חופשי מגבولات וחובות. אלה מוטלות עליהם ע"י אמוןנותיהם וערכיהם: במקום להשתמט מהובת ההגנה על יהודים, כפי שנוהגים שמורי המציאות הקיצוניים - מקבלים על עצם היהודים חופשיים בישראל חובת גiros וסיכון למען הנגנת עם, במקום להזדקק לנושאות וסיסמות גזעניות של שמורי מצוות משהים המוכנים נשאל עם אחר מאדמתו ומדינתו - מחויבים יהודים חופשיים במצוותו של הילל לא לעשות לוולתם מה שנזנאו עליהם שייעשה להם.

אמונות מחייבות

האמונות הhoneistiot והערכיהם האתיים בהם מאמינים יהודים חילוניים מטילים עליהם מצוות עשה ולא-תעשה המכrüות בחיהם ובחיי החברה שבה הם חיים, גם אם הם חופשיים מכל מצוות שולחן עריך. רק הכרות ופעילות השכלתית מתמדת תhapeך את התהנתנות המובנת מלאיה לבעלת משמעותם בחברתם ובחיי הרשות

אליה ניתן לספק בכלים דומים לכילה של הקהילה הדתית אך תוך יציקתם של תכנים חדשים לתוך כלים אלה, כגון: בת הכנסות המקדשים לפעלויות תרבותית, קהילתית וחינוכית. מהגינויים קהילوت שהוכשרו לכך במיחזור והמעסיקים ע"י הקהילה בתמיכת המדינה, כמו מנגיניהם המקצועיים של הקהילות הדתיות המוכרכות ונתקמות על ידה.

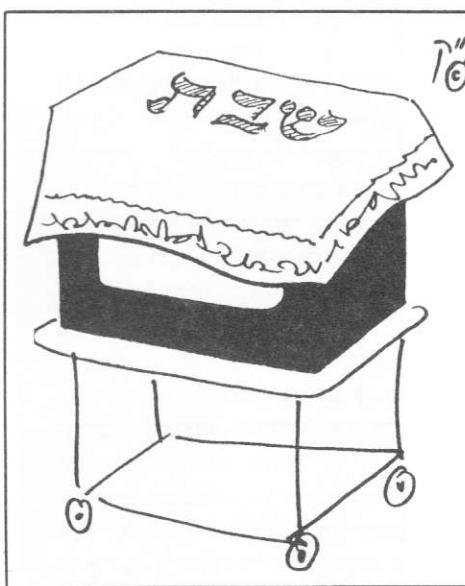
3. כיצד מושפעים חיו יהודים חופשיים מאמוןנותיהם וערכיהם? כיצד הם יכולים להיות מושפעים מהם ומדווח רצוי שייהיו מושפעים ממורשת היהודות ומעיקרי האמונה והערכיהם של היהדות החופשית מדת ההלכה? כל קהילה ותנוועה בעם היהודי חינכה את ילדיה ו מבוגריה להכרת המורשת היהודית באור אמוןותיה וערכיה של הקהילה או הרים. חינוך והשכלה כללה הם חינונים להבנת אורח החיים של היהודים החינוך בקהילה ובורס זה, להבנת השוני ביןיהם ובין יהודים אחרים, להכרת יצירות המופת המועדף ע"י בני הקהילה או הרים בו מתחנכים חניכיו. יצירות הנברחות מכלל היצירה היהודית, מஹות בסיס הידברות מסווג לצעריהם ומבוגרים החיים בקהילה שבאותה היהדות הרבות שבעם היהודי.

בדרך זו השפיעו האמוןנות והדעות הרוחות בכל זרם ביהדות לא רק על אורחות החיים להם מתרגל האדם במשפחתו מילדותו, אלא גם על ההבנה, המודעות ואורחות המחשבה של בני הקהילה. יהודים חילוניים, החופשיים מدت שמירת המצוות מושפעים מאמונותם בחירותם

- אינם שומרים מצוות שולחן עריך, אין מציתים באופן עיוור לרבענים המכrüבים, כמעט בן איש אחד, דעות ועמדות הננקות ע"י מאמיניהם, או חברי הכנסת מטעם (נון גנד במנגד במפורש לוגוג הדמוקרטי של התלמיד).

החוּבָה לְבַחָור

יהודים חופשיים חייבים לבחור באופן שבו יחוגו את חגייהם ושבתויהם, הם דוחים כל הגבלה שרירותית בחיי הנישואים שלהם



ההכלאה, את ההתוודעות אל היצירות של הקלסיקה היהודית שבספרות התנ"ך, ובנוספַף לכך - תפגש את חניכיה עם מבחר יצירות המיציגות את כל האזרםים ביהדות, בכל הדורות.

"ספרות יהודית" במקום "תנ"ך"

דוגמה: במקום להפוך ספר למקצע - כ"מ��צע התנ"ך" או "מקצע התלמוד" - ילמדו יצירות קלסיות בספרות התנכית במסגרת הרחבה של "ספרות היהודית" שנכתבה בעברית. באידיש ובספרות יהודיות אחרות, או בשפות עמים אחרים (מיוניות של יוסף בן-מתתיהו או פילון ווד גרמנית של היננה, הרצל ובובר, או אנגלית של דיירואלי או בלאו). "ספרות יהודית" כ"אמנות יהודית" היא מכלול היצירה של יהודים, אשר יהודיות השפיעה על יצירותם ואיצירתם מילאה תפקיד חשוב בחברה והתרבות היהודית.

במקומות למד את המשנה והתלמוד כניציגים יחידים של הספרות היהודית בתקופה ההלניסטית - ילמדו מבחן של ספרות זו שתכלול כמון יצירות נבחרות מהתלמוד והמשנה בין יצירות מהביבה, ספרי המכבים, הספרים החיצוניים, המגילות הגנוות, השירה והסיפורת ביוניתוaramית וכ').

במקומות למד את תולדות העם היהודי משחר ימי ועד המאה ה-18 (אלא מספיקים יותר) - יהיה ההוויה 300 השנים האחרונות לנוכח המוצआ ללימודיו: חניכי היהדות החופשיות והיהדיות: יכירו את תרבויות כל יהדות אחרת, הם יכירו את תולדות העם בדורות האחרוניים וגם התהיליכים שיצרו את התהבהה והתרבות היהודית הנוכחית, הם יכירו את המקரים והעוניים שנדרכו בתקופות אלה ושהארו את ב- התקופות האחרות בעם היהודי באחד חדש, הם יכירו את עצם תרבותם ואת מקורותיה בכל העדות והדורות בעבר. בדרך זו יוכלו חניכי מערכות החינוך היהודי החשוב בחיי התרבות היהודית המשנה ופתחת בימינו כפי שהשתנה

וחתפתה בכל העידנים בעבר.

של יהודים חילוניים. ככל שתגבר מודעותם של יהודים חופשיים למקורות אמונהיהם וערכיהם, לייחודה בתוך היהדות ולשורשים במורשת היהודית, ככל שיגדל המטען הרותני והרגשי של יהודים חופשיים המתודעים ליצור המופת של תרבותם והשופתיה על יצירות המופת של העם היהודי בתנ"ך וביעדים אחרים אחראי חתימתו - כן יגבר בטחונים העצמי של יהודים חילוניים, עליה איותם יהיהם, יתעשר אוצר נושא השיחה שלהם במשמעות ועם ידידים.

4. כיצד יגישמו יהודים חופשיים וחילוניים את יהודיותם הייחודית - בחינוך ילדיהם ובהשכלה המתמדת כאנשים מבוגרים, במורשתם התרבותית, הלאומית והכלל אנושית?

החינוך בעם היהודי היה פלורליסטי כייחדות עצמה. בכל אחת מהה/browserות הכלולות בתרבות היהודית הלאומית התפתחו מערכות חינוך ותוכניות לימוד אשר התמקדו ביצירות מפתח בתולדות היצירה היהודית בכל הדורות. היצירות הללו נבחרו ע"י מעצבי התוכניות בהתאם לאמונהיהם וערכיהם בהתאם למטרות החינוך ומערכות ההשכלה שהקימו. מערכות הישיבות שאינה מלמדת תנ"יך, אוסרת על קריית רוב יצירות המופת של העם היהודי, ומטפח בורות שיטתיות באמנות ובhogotot היהודית, לא רק ב- 300 השנים החלפו מימי שפינואה, אלא גם ביצירות מתקופה ההלניסטית ובתקופת הרנסאנס, בחרה להתמקד בלימודי התלמוד ומפרשו.

הצעתו של ביאליק

מערכות החינוך וההשכלה של היהדות החופשית והחילונית תتبססה על עיקרי האמונה והערכיהם המשותפים לרוב היהודים החופשיים, הכרת פלורליزم המאפיין את היהדות מיימי מעמד הר סייני במקום הסטגורות במשמעותו של אחד שללה.

לשם כך יש לכלת בעקבות העצמו של ביאליק לייצור "ש"ס חדש" ונוספַף, בו תכלל "התמצית הנברחת של פרי המחשבה והרגש העבריים בכל הדורות". החינוך של יהודים חופשיים וערכיהם של היהודים החופשיים מدت

בציבור הרחב נחשבת רחובות לעיר של מדע, תרבות וHdr, עיר של הנשיא הראשון, חיים ויצמן, עיר של פרדסים ומדניים, עיר שלוה ופתוחה. רק מי שחי בעיר ידע עד כמה מוטעה דמיון זה. רחובות היא עיר חנוכה וסгорה. עיר שנכנתה לכפי הדתית. לרוחות שיש בה רוב חילוני גדול לא קם בה עד היום מרכז תרבות רצני ואין לה מה להציג לתושב המבקש לצאת מביתו בסוף השבוע ולהנות מפעילות תרבותית כלשהי. "בני-ברק של הדרום" קוראים לה.

כמו פעילים, רובם אנשי תחילה, מסנו במצב הקיים והקימו לפני 4 שנים "עוד ציבור", שככל אישים מכל קצווי הקשת הפוליטית, וניהל מאבק ציבור מקייף תחת הסיסמא: "לפתח את העיר בסופו שבוע". בשורה של פעולות - הפגנות, שומרות מחאה, החתמה על עצומה המונota (5000 חתימות), עימות פומבי בהשתתפות ראש העיר והרב הראשי, הפעלת "אטובום שבת" שהוביל לאורן הקץ ערים למקדי בילוי ותרבות - הועלה נשא הכליה הדתית לראש סדר היום הציבורי, והדבר מצא את בטויו העשרות מאמרם, כתבות, דינונים ומכתבים בעיתונות המקומית.

בעקבות עתירה שהוגשה מטעמו לבג"ץ - באמצעות חמד"ת וגופים נוספים - בה נקבע, בקי"ץ 93, כי איסור הקרנת סרטים ע"י הרשות המקומית אינו חוקי, אורגנה מערכת אינטנסיבית שהביבאה, ציבוריות אינטנסיבית שהביבאה, למורות התנגדות לראש העיר והחוגים הדתיים, לפתחת שרשראת בתיה הקולנוע בעיר.

הנשא נמצא בדיון משפטי, אולם שנה חшибות רובה לתקדים שנקבעו. לראשונה נשרה במוחה טבעת החנק הדתית, ברחובות. סמן נוסף לשינוי שלחל, באידי ביתו בבחירות המוניציפאליות שהתקיימו לאחזרנה. כל מועמד הפלגות הלא-דתיות אימצו את הסיסמא שלו: "לפתח את העיר", והציבו נשא זה כיעד ראשון ועיקרי לפעולה. מאחר ומדובר בחירות מאבק הוא תוצאותיו, הוכחו הבהירות. בהן נצח המחנה החלוני, כי יש שכר להתמודה. מאבק בן 4 שנים החל לשאת פריות.

אב"צ

בגידת הציונות החילונית ביהודי אתיופיה

אבשלום אליזור

אני להרחב את הדיבור במשמעותו של אדם שהצטייר תמיד כאחד מדבריהabolim של היהדות החילונית הליברלית, ושכש בעשיס העולים עד היום בחיה אדם. אני מדבר כאן על עובdotot, ועובדות אלה עניין איש שהירבה לכתוב על יהדות הומניסטית בדים אלה ממש, השיר יאיר צבן.

מי רשאי לקבוע "מי הם יהודים?"

לפני כהנה הקים השר ועדת מומחים כדי שתהייעץ לו כיצד לנוהג בשאלת ה"פאלס מורה". מה יש לומר, מומחים גדולים ישבו בועדה זאת: משפטנים, פروفסורים למדעי המדינה ולמדעי היהדות, מזרחיים, אנטropולוגים, וכיוצא באלה. וכך בדיקת הבעייה: מי לא היה באורה ועده? ואכן בדיקת הבעייה: כמו עוד הרבה דברים שקשה להאמין להם בסיפור הזה, אבל גם זו עובדה: באותה עודה לא ישב אפילו לא אחד מנציגי העדה שבגורלה מדובר: לעת הזאת כבר ידועה הייתה דעתם הנחרצת של הקיסרים, מנהיגיה המוכרים של עדת היהודי אתיופיה: אנשים אלה הם עצם מעצמונו ובשר מבשרנו, ואם חטאו, רצונם לחזור לモטב, ורצון כולנו הוא להתאחד אתם ולאחרות את משפחותינו הקרוות. מדובר, אם כן, לא הווזמן אף איש מבני העדה היושבת בארץ לשבת אותה ועדה: האם היה מעלה מישחו על דעתו להקים ועדת מומחים חילונית שתקבע מי הם יהודים צרפתים, תימני או תורכיים ובכלל, ממתי יהודתו של אדם היא עניין لأنשי מדע ומדמיה? להזכיר לכם מתי בפעם האחרון החרונה במאה הזאת הייתה השאלה שאלת זו נושא לדין "מדעי"?

כמה אירוני: דווקא המים שגדה, זה שנים רבות הרגלנו לראות בו נציג היהדות הקאנית וחסורת הסובלנות, התהייצב הפעם לימי האומללים הללו. כאן עלי להזכיר לקריםם כלל חשוב בהלכה היהודית, המשקף דווקא את הפן הנאו שבה. נניח שבימים אלה יופיע הקרדינל לוסטיזיה מפאריס, בית הכנסת יהודי, יצחיר על רצונו לחזור ליהדות ויבקש לצרפו למניין. מה הדבר? דווקא ההלכה היהודית נוקטת כאן בעמדה האנושית

מה זכו בני מיל אלה לעלות? בזכות משלחת של משרד הפנים שבסה באדי-אביבה שבועיים בלבד. כמה עוד יהודים היו "מתנגלים" לו הוואלה הממשלה להשאר שם חדש? ועודיהם? וביסוד שאלות אלה, השאלה המנקרת לא הרף, ושלא אחדר מלתבזע עלה מענה מכל

אדם: כמו יהודים יש עוד באתיופיה? לא כאן המקום לספר את תולדות המונח הבזוי הזה, "פאלס מורה", שהורתו בכינוי גנאי פנימי של העדה לאלה שפרקו את העול מהחמיר של הקיסרים, וסופו מונח رسمي שגור בפי פקידי ממשלה ישראל לפיו מדובר ב"מתנגלים". עוד ייחקר העניין הזה, אני מבטיח, בזעדות קירה, בתמי משפט ובספרי לימוד. עוד יספר איך נטלה ממשלה ישראל מעשה איוולת מקרי והפכה אותן למכירתם, ואין פטור מחובת התשובה.

בגידת הציונות החילונית ביעודה

"אבל אשמים אנחנו על אחינו, אשר ראיינו צרת נפשו בהתחננו אליו ולא שמענו".

פעמים אינספור, בסמינרים של "תיכיל"ה ובפורומים דומים, קראתי בהרצאותי את הפסוק הנוקב הזה. אבל בחלומותי הגורעים ביוטר לא ראייתי עצמי נקלע במצבות לפרשה של כחש, התנכורות ובגידה רבתה של הציונות החילונית ביעודה בעוד חבריי לדעה עומדים מנגד.طبع הדברים היו דברי קשים, אבל כשמדובר בהפקרת חי אדם אין מנוס מלילים קשות, ואין פטור מחובת התשובה.

שלוש שנים עברו מאותו יום בו העלתה מדינת ישראל, באיחור של ארבעים שנים, גולה עתיקה, שונה מכל העדות המוכחות לנו, שעברה לוט בערפל. כמה גאים היינו באותו יום. הנה הציונות החומרנית, הסולידיarity עם כל היהודי בשאר הוא, בשעתה היפה. כל יהדות אתיופיה הועלתה ארצה"ה הכריזה ממשלה ישראל, ושמחתנו הייתה שלמה.

35 מרכז לימוד ליהדות חופשית

מוולדיבוסטוק עד פטרבורג

סמיון אגוסטיביץ', פסיכולוג, מרכז מביתו במוסקבה את הפעולות הענפה של השכלה ליהדות חילונית ברוחבי ארצות חבר העמים. הפרויקט אורגן בראשותו ע"י הפדרציה הבינלאומית של היהדות החומרנית חילונית באמצעות הסניף הישראלי. בכנס הפדרציה בבריסל סופר אגוסטיביץ' כי 1500 אנשים לומדים ב-35 מרכזים לימודי המוחלים ע"י אקדמאים ומורים מקרב התנועה להשכלה יהודית חילונית. נערכים סמינרים ארציים אשר משתתפים נועדים לעתים שלושה ימים ולילות ברכבת כדי להשתתף בהם. זו האלטרנטיבה למערכת החינוך של חב"ד המקשת לזהות יהודות עם אמונה משותפת. לדעת סמיון אגוסטיביץ', חיבת היהדות חילונית בעולם לתמוך בפעילות זאת כוון שלומדים אין אפילו אפשרות למן את דמי הנסעה ברכבות. כבטי הוקה לעבודה הנשית הוחלט לקיים את המפגש הבא של נציגי הפרסואה, בשנה הבאה במוסקבה.

שקר, כי המטושים הממראים הותירו על מסלול התעופה ממש, מאות יהודים מתיפויים מכאב ומעלבון. שקר, כי שליחי הסוכנות עשו סלקציה שרירותית, חפזה, במרקירים רבים בהולה ומובלבלת, גוזרים דינים של אלפים לגרול גרווע מגלווע. שקר, כי משפחות רבות נקרוו, הילד דין וההוריו שם ולהיפך. מצלמות הטלוויזיה קלטו את הרגע הנורא ההוא, מתמקדות על פנים נדומות, פיות נפערים בזעקה בהלה, ורק בעבר שנתיים העזה הטלוויזיה לשדר את הקטעים הללו לציבור. שקר, כי רק לאחרונה התריה מדינת ישראל לשולשים אנשים לעלות מאתיופיה על פי חוק שבסות. במיללים אחרים, היא הודהה כי המדובר ביהודים כשרים לכל הדעות שנמקו לחינם במשך שלוש שנים במחנה המסורבים הוא הידוע לשימוצה. ובזכות

הנשענת על אינספור עדויות בני העדה, הצלבות ואישורי הקסים. שוב, צר לי שאיני יכול להציג עצם במילימ' עדינות, אבל השר צבן שיקר בשטן שהמדובר ברכבות ומילוני אנשים. העיתון "חידשות" חשי-בדותה זו בתקיר או רוך ומופרט מה-22.8.93. בספריו "השער הלבן" מתכוון אני לפרסום עשרות מסמכים שהגינו לידי בפרשה זו, והם מצטרפים למסכת מזעצת של שקרים והונאות מצד פקידי הסוכנות והקילטה.

העובדות, המגייעות ממש ללא הרף, מדברות, נכון יותר זעוקות, بعد עצמן. יותר משלושת אלפי אנשים תקועים במתחם עלוב באדיס-אבהה, שם נותרו מאזו יום שעברנו היה יום חג ועבורם אסון כבך, חיים מנדבת היוגיניטי" מאין ביכולתם לחזור לבך לכפריהם, ואלהם נספו עוד כאלפיים אנשים שבאו אחריו משלת ישראל לא ניתן להם סיוע כדי שלא יבואו עוד בעקבותיהם. על פי עדותו של ניל ג'יקובס, איש האירגון היהודי-אמריקני "נאקווג'" המשיעם להם, הגיל הממוצע של הנפטרים מבין המסروبם שבתוכה המחנה הוא ארבעים וארבע, שווה "בסדר" כי זה הגיל המקביל באוכלוסייה האתיופית, בעוד הגיל הממוצע של הנפטרים מחוץ למחנה הוא עשרים ושתיים שנה; ואך זאת כל עוד לא מבאים בחשבון את שיעור תמותת התינוקות שמתה לתgil שנה, שהוא כנראה במינדים מב hilim יותר. הערכות קודרות אף יותר פירסם הרבה ולdamn, שליח הרבנות. אלה אינם מספרים

ביטוי עולה על הדעת כמשמעותם סיפור זה לטיפול היהודי חבר העמים? האם הוקמה ועדת להגדרתם? האם הוטלו הגבלות כלשהן בואמן ארץיה? הבה נניח, בניגוד להערכת המקובלות, כי לא שלישי ולא רביע, אלא רק חמישית מעולי ארץות חבר העמים, כן ירבו, אין יהודים, ונגיעו למספר מאות אלף, להזיכרים כמה מונה כל עדת המסרובים חסרי הישע הללו? שלושים אלף. אפילו אם נוסיף אותם על אלוינו עולי הארץ. אולי חמשים אלף, ועודין לא אתיפויה כאן, חמישים אלף, ועודין לא הגענו לשיעור זה. מהי איפוא הסיבה לאיפה ואיפה זו? שמבלגרד ומקייב עולמים מהנדסים ורופאים ועוד שמנונדאר ומקווארה עולים קולעי סלים? אכן, כמו עני קראתי, בעיתון "העולם הזה" אמר מאמרyat פروفסור יהושע פורת, מועמד מרץ לכנסת, שהצעיר בפירוש לשנות את חוק השבות כך שייעלו ארץה רך אלה ש"רמתם האישית" תאפשר להם להקלט בארץ לא בעיות. בכנות, תורה אני אם איי והורי, בעית עולתנו ארצה, עניינו על קרייטוריון "הרמה האישית" של הכותב המלומד. נותר לי רק לקותה שהרמה האישית שלו אינה משקפת את רמתה של האוניברסיטה שהעניקה לו תואר פروفסור מן המניין.

"גינטלבנים אינם מתוכחים על עובדות", אומר הפטגנס האנגלי, ואני מודה שאני בשונם וככלם כל פעם שאני נזק לנימוקים המספריים האלה, שחיי מעולם לא שמענו אותן? יהדלו מהתגעגע לאחיהם, הורייהם וילדים שעלו לכאן? או אולי שקרובייהם ישחו אותם ויסלחו לנו על מה שעוללנו להם ולכבודם? אני יודע שהזה יישמע לא ייאמן, אבל אני מזמין כל אדם לצצלל למשרד הכספי ולஹוכח כי איפוא את ההמלצה ה"הומניטרית" של אוטם מומחים מרובה הוא לקיים: ערים יוצאי אתיופיה המגישים בקשה להתאחד עם הורייהם נשאים תחילה... אם הם נשואים. אם העוז הצעיר או הצעירה להינשא נסלת הבקשה על הסף. מן הסתם סבורים פקידי המשרד שאתיופי נשוי שוכח את הוריו ואני מתגעגע אליהם יותר. כמו שהיה מעורב בעשור הקודם בפעילות למען יהודי ברית-המועצות, יכול אני להעיד כי איפוא בבית מדרשם של ברזיליב וכוסיינן, זכרונות לא לברכה, לא התחדשה גירה כה מקורית.

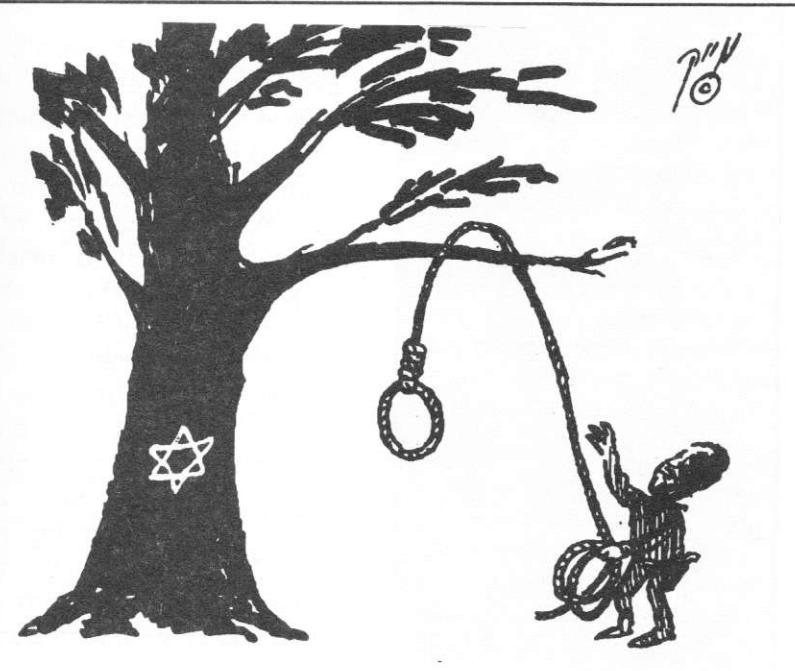
הפשטה: קיבלו ללא היסוס, ללא שום הлик של גינוי, כי "ישראל אף על פי שחטא ישראל הוא". ברור איפוא, כי גם אם אכן התנצלו כמה מבני העדה, או שהוריהם עשו כן, מאונס, מאלוצים כלכליים או אפילו מתוך אמונה, די בהבעת החorthה שלהם שנדרשו לקבלם. וכך קבעו מרבית הרבניים שנדרשו לעביעת ה"ילאס מורה".

אם כן, יהודים לפניו, על פי שתי ההגדרות היישודיות ביותר למושג זה: יהודים על פי ההלכה המכמירה, ויהודים מבון שותפות הנורל שלהם איתנו. כמוון סבלו וסובלים הם מהצקות ומרדיות שכיניהם (הנוצרים), כידוע, מעולם לא נזקקו לקובע מיهو היהודי, וכמוון פרופסורים כדי לקבע מיهو היהודי, הביעו את רצונם ליטול חלק בפעול הציוני. אם אלה אינם יהודים, מי מתנו היהודי?

אמנם, הוועדה נשמרה היטב שלא לדון בשאלה זו, אולם היא הרשתה לעצמה להגשים המלצות שחרצו את גורלם של רבבות. היא המליצה לפטור את בעיותם של אנשים אלה על בסיס "הומניטרי" של אייחוד משפחות. בכך נוצרה בעיה העוללה להיתקע��ן מכאב בברננו עוד דורות רבים. כי לאיזו תוכאה ניתן ל��ות עתה? שהאנשים שהופקרו לגורלם שם יעלמו מאליהם? ייטמעו באוכלוסייה העיונית אותן? יהדלו מהתגעגע לאחיהם, הורייהם וילדים שעלו לכאן? או אולי שקרובייהם ישחו אותם ויסלחו לנו על מה שעוללנו להם ולכבודם? אני יודע שהזה יישמע לא ייאמן, אבל אני מזמין כל אדם לצצלל למשרד הכספי ולஹוכח כי איפוא את ההמלצה ה"הומניטרית" של אוטם מומחים המגישים בקשה להתאחד עם הורייהם נשאים תחילה... אם הם נשואים. אם העוז הצעיר או הצעירה להינשא נסלת הבקשה על הסף. מן הסתם סבורים פקידי המשרד שאתיופי נשוי שוכח את הוריו ואני מתגעגע אליהם יותר. כמו שהיה מעורב בעשור הקודם בפעילות למען היהודי ברית-המועצות, יכול אני להיעיד כי איפוא בבית מדרשם של ברזיליב וכוסיינן, זכרונות לא לברכה, לא התחדשה גירה כה מקורית.

האמנים, החלטה גזענית?

אין ספור פעמים הותקפת, בעל פה ובכתב, על שהשתמשתי בביטוי הקשה "גזענות" לתיאור פרשת התעללות זו. אבל איזה עוד



מטה חירום

למאבק בכפיה דתית בירושלים

**בשיתוף פעולה נציגי צומת,
מרכז, העובודה וארגוני חמד"ת**

תוצאות הבחירה האחרונות למועצה
עירית ירושלים הפтиיעו לרעה אףיו
את רואי השחרות שבינו. אדישות
הציבור החילוני ביום הבחירה מחד,
ונחירה המונית של הציבור חרדי
לקליפות מادرן, הביאו להתרסקות של
המחנה החופשי וליצירת רוב דת-חרדי
שישלוט מעטה בມועצת העיר.

לא צריך להרחיק לכת לאחר מכן כדי
להזכיר בימים בהם הייתה העיר נסגרת
ונאטמת עם כניסה השבת. ככלנו
זכרים את "מלחמות השבת" שנהי
כמעט לשגרת חיים ואת המאבק
האלים בין חילונים לדתיים בחילוקים
שוניים של העיר.

האם צפיה לנו עתה מהדרה חזורת
של מלחמות שבת? האם עתה
כשפתחות העיר בידיהם, יביאו
החרדים לסגירת בישים, בתי-קולנוע,
אתרי נופש ובילוי?

מה תהיה תגובתו של הציבור החילוני?
האם יקץ מחרדמתו? האם יהוה מוכן
לצאת ולהאבק על זכויותיו?

כדי לבורר שאלות אלה ובמטרה לגבות
תוכניות فعلיה, התכנסה בסוף נובמבר
93, ביוזמתו של דוד ריבלין, יור
תיחיליה, קבוצת אישים המייצגים
ארגוני שונים, והכריה על הקמתו של
"מטה חופש", שיפעל לסקל את מגמת
ההשתלטות החרדית הצפואה על
תחומי המינהל, הכספיים, הבניין, החינוך
והתרבות בירושלים.

בmeta נציגים במועצת העיר מטעם
מפלגת העובודה, מרכז וצומת, וכן
פעילים מתחילה, התנועה המסורתית
הרפורמית, אירוגני חמד"ת וגורמים
נוספים.

הmeta נטל על עצמו להתריע ולהזעיק
את דעת הקהל והתקשות, וכך כל
פגיעה בזכויות הציבור הלא-דתי,
ולהאבק בכל דרך אפשרות אפשרית כדי
למנוע את מימוש כוונותיהם של מנהיגי
החרדים להביאו לՏסירית ירושלים בפני
הציבור החופשי והפיכת המחוותשת
לגיוט חרדי.

אב"צ

אשמה השותקם

ashemot shotkem

חברים את עצם, פעם אחר פעם, יוצאים
לאתרי הקורואנים כדי לספר לישוביהם על
פטיית קרוביהם: ילדים שנעו מותה-
תזונה, אנשים שנרו למוות בידי שודדים,
אדם שטבח בנهر שניסה לחזור לכפרו,
נערה שמתה מנשיכת כלבים, ורבים אחרים
ששמותיהם כבר פורסמו במלואם בעיתון
"חדשות". "במשך שבועיים", סיפר מנה
אלמו, שנסע ל쿄ורה בתחלת השנה
לבקש את קרוביו, "מתו חמישה-עשר
ילדים מרעב. לשם מהם לא מצאתי
מקום קבורה, אז הנחתי אותם, אחד על
השני, מתחת לעץ" ("חדשות", 4.7.93).

כ"כ, לא שאלת "מי יהוה וממי מוות" פגנו אלא
שאלת "מי היה וממי שם" רובצת על
מצפוננו, במלוא כובדה, يوم יום ושעה
שה. כל עוד נatos לבנו בפני שועות
פעוטים בני שלוש וארבע הגועומים שם,
בפני בכיהם של צערום וצעירות גוף
שנשנים כלתת אל אם זקנה ואב גלמוד
שנותרו מאחור, כי אז איןנו רואים
התנדר בתוاري "יהדות חיילונית"
ו"הומניסטי". בכל הכבוד הרואין, אפילו
התואר "יהודית" סתם אין ראי לאלה
העומדים מן הצד.

כל אחד מאיינו נושא באחריות לגורל
יהודי אתויפה.

מי מחלל את הכהטל?

הרב ג'ז, רב הכהטל, מוחה בחריפות
נגד הצבא על השמעת קולן של חיילות
בטקס צבאי ליד הכותל המערבי. (מן
העתונות)

מדי שנה בשנה מטריד אותנו הרב ג'ז,
בشعරויות זיונות בתחום "מלךט".
בשנה שעברה התפרק נגד חיילים
וחילופת שעסקן, לדבורי, בנאופים, ליד
מקום קדש, ואילו עתה יצא נגד
שליטות הצבא על שרטשו השמעת
קולן של חיילות במסגרת מלחלה
צבאית ששרה ליד הכותל בעת טקס
צבאי. "kol haasha urevo" זעק הרב,
והוא מחלל קודש.

הרב הוא פקיד מטעם המדינה. היתכן
שרוב חסר תרבות וכתב לרוב הציבור
מה מותר ומה אסור?
היתכן שמקום שנכבש ע"י צה"ל
ומסמל לרבים את המשכיות
והפלורליות בעם היהודי ימסר בחזקה,
כمعן בית הכנסת, לרוב אורחותוכס'
שםן ומקפח נשים.

יש לחבhair לרבניים כי לא יתכן
להמשיך ולמשם כפקוד מטעם המדינה
ובעה לפועל באופן בויטה והרסני נגד
חולקו הגודל של הציבור החופשי.
!כ.!

ashemot shotkem

ושאלת זאת, גברותי ורבותי, נתונה היום
לחכרעתכם.

"אנו הומניסטים, התגברנו על הצורך באל"

7 שאלות בנושאי אמונה לשופט חיים כהן

אנו זוקקים לסמליים ולכן יש לנו סמליים סקולריים שאנו יוצרים יום יום. העיקר לדעת שהוא סמל ואנו זוקקים לו למטרת זו או אחרת.

שאלה: כיצד אפשר להניחיל מורתע לצערירים?

תשובה: אני רואה רתיעה רבה אצל "עמך" ולא רק אצל צערירים, מן המקורות. יש כאן הפסד עצום משום שם סוגרים עצם מידעה. העצה שנייה יכול לתת לצעריר היא פשוטה - לך עם עצמך, על פי טעםך, פשוטה. אין חינוך טוב מזו. אסור בהתאם לחושך. אם תיכון טוב מזו. אוסף להכתיב, יש ללמוד לחושך. יתכן ובודד דור או שניים יתגבשו קритריונים לפיהם ניתן יהיה לлечת. אבל חשוב להציגו, אל לטה להתחילה בקריטריונים אלא לנמרם בהם. בסך הכל יש לנו סיבה להיות אופטימיים. הלשון העברית הצליחה להקלט בצורה מפליאה, לא נותר בה זיק של קדושה. זה נוטע כי תקווה שאפשר לעשות זאת גם באמצעות תרבויות אחרות.

שאלה: מהי הגדרתן ל"מיهو יהודי"?

תשובה: אין שום תנאי להצטיפות לעם היהודי. מי שמרגישי היהודי הוא יהודי. אם אדם מכיריו על רצונו להצטוף, אין איש יכול לדחותו. היו נשים שהלכו אחורי בעלהן למחרנות השמדה ואין איש שיכל לומר להן, אכןין יהודיות. הטסט הבילוגני הוא מתחת לכבודנו. גם הטסט הדתי איש מקובל עליינו. המוטיבציה של היחיד אינה מענינה. כל אדם יכול לומר: אני יהודי ואני ישראלי, ועלינו לקבל את דבריו ולהסתפק בכך.

(מתוך שיחה חופשית עם חברי הסמינר
למרצים של תחיל"ה)

שאלה: כמו שאנו מקבל את ההשכלה האמוניית בדבר מעורבות האל בחינינו, מודיע עלינו למלמוד את מקורות ישראל?

תשובה: אני שואל למה לדתיים למדוד זאת. הם הרוי מקבלים הכל כתובם. דוקא אנו מצוים לגשת למצורות יהודים, וללומדים כמו שהם. עליינו לבדוקם בלי משפט קדום הנובע מאמונה. אם תרצו זה מה שמבידיל אותנו מן הגישה הדתית, זה מה שעשווה את לימוד המקורות לכל כך מעניין. אני בוחר את הקדוש לי, אני מאמין. מכך.

זהו שימושתו: לעורך סלקציה, לבחור מן החומר את הנראה לנו. אל לנו להזניח את השאר כי הוא חלק ממורשתנו. עליינו להעוז בהוגי היהדות, הראשונים כאחוריים, להשתמש בהגותם תוך שימוש דגוש על ערכיהם ומסריהם המדברים אלינו - זכויות אדם, שוויון האשה, ערכים של צדק, חופש וכיו"ב.

שאלה: כדי לעורך סלקציה אנו זוקקים לkritriyonim, מהם?

תשובה: הבוחן העיקרי הוא הטעם האישני של שלנו. כעבור דור או שניים נוכל להחליט בהתבסס על נסיווננו. גם לשופט אין קритריונים, הוא סומך על נסיוונו, על חושיו, כדי להחליט מה יכול להיות אמת ומה לא.

שאלה: אמונה היא רגש. האם על פי שיטתתנו ניתן לתת הסבר לצורך של האדם להאמין?

תשובה: הומניסמים אינו מסוגל לענות על פחדים. את הפחדים יש לרפא באמצעות אחר. לכך יש רפואיים. זה תרגיל אינטלקטואלי. המיתוס ברור לנו, אנו יודעים להסבירו. הידענה משוררת את הצורך, העמקת חקר משחררת מחלות הילדות העומדות בסיסו האמונה הדתית.

שאלה: מה משמעות האלים לאדם החילוני?

תשובה: הקדמוניים אמרו: בראשית ברא אלוהים את... האדם. אנחנו צריכים לומר - בראשית ברא האדם את האלים. סיפורו הבהיר הוא סיפור בריאת האלים. לשם מה היה בו צורך? כדי לתת חוקים. מסתבר שבלי אלוהים לא היה אף חוק מקבל תוקף. אני רואה את אחד מתפקידינו העיקריים, לבנות יהדות על בסיס הכרה זו. המקרא, התלמוד, הפירושים השונים, בניוים על הפיקציה שאנו זוקקים לאלים ולעליהם ואינו יכולים בלעדיו. עד שבאו אנשי ההשכלה ולימדוו שאין זה כך.

שאלה: מודיע עלינו להכريع? הרי אפשר להיות אגנוסטי?

תשובה: הספקנות נוכנה כל זמן שהיא עולה בקנה עם עקבות המחשה. אנו יכולים להיות כמו סוקרטס, אך נדמה לי שזה מעיד על חוסר אומץ לב ונוכנות לסתה עד הסוף עם האמת שלנו. יש להבין, כל סיפורו המקראי נוצרו לצורך מטרה. המצאת האל נועדה למלא צורך חיוני של האדם. כמובן, ההנחה שלאוהים נברא ע"י האדם טעונה הוכחה בדיקות כמו ההנחה ההפוכה לאוהים ברא את האדם.

מי שאמור לאוהים משפייע על תולדות ישראל, אומר בעצם שההשפה היא בידינו. אלהים אינו אלא כלבי בידינו. אנו ההומניסטים החילוניים התגברנו על הצורך באל, אינו זוקקים לו. כשם שהולה הולך לרופא ומתקבל לרופאה, כך גם אנו רפאים. עצמנו מן הצורך להאמין באל. מי שאמינו בתבונה, אינו זוקק לתחrif לדת.

אנו מיעוט, מיעוט מובהך. אנו ווצאים לספק מושגה מענינת לאלה שאנים ממשינים. זהו משימה גדולה, יתכן והיא גדולה מדי.

מי מפחד מניסיונות אזרחיים?

אורן בן צבי

מבחן ציבורי למען בחירה חופשית בנישואין

בימים אלה ונראים ארגוני חמ"ת לפתחתו של מבחן ציבורי מוקף למען שינוי החוקה בתחום דיני אישות, שניינו שבאי להכרה בזרמים השונים ביהדות, יכול בוצותם של רבנים מכל הזרמים לרשות נישואין ואפשר לזוגות להנשא בנישואין אזרחים עפ"י בחירותם. העד המזהר של המבחן הוא מתן חופש בחירה בנישואין לכל דוש. השגתו היא עניין למבחן ארוך טווח שידורש גויס מאובי של משאבים כדי להשפיע על דעת הקהל, וכן יצירתי לובי פוליטי אפלקטיבי ושימוש לבני בדים משפטיים. מנישואן העבר, שלמו ושל גופים אחרים (לדוגמא: המבחן הציבורי למען חוקה לישראל), אנו מניחים כי בשלבים הראשונים עדיף יהיה להתמקד בהשגת פרטנות בגיןיהם מכמה מן הבעיות יותר לוחצות, כגון: הנגנת נישואין אזרחים לפסוי ומעוכבי חתונם והכרה בסמכות הקיסרים, מנהיגיה הרוחניים של יהדות אתיופיה, לשמש כרשמי נישואין.

לצורך אירוגן המבחן מקימה חמ"ת מטה פועלה בתוכנות מטה "חופש", שיאגד גופים וארגונים רבים (עלים, נשים, דתיים מתונים, קיבוצים, תנועות נוער), כדי לתכנן מבער רחוב עיצוב דעת הקהל ויצירת לחץ ציבורי ההחלתו.

ובلتיאי נסבל הסטור את הערך הבסיסי של כבוד האדם וחorthy לחופש בחירה. בשביב האדם החופשי הנושאים האזרחיים הם עקרון, נגורת הכרחית של תפיסת עולם הרואה בחופש האישי בענייני אמונה, יסוד מוסד של קיומו. התנגדותו לנוסח הקיים מקורה בהתנגדות לשיעבוד הגוזר עליו קבלת כתכibo של מסד דתי שאין הוא מכיר בו, ואינו מוכן לסור למרותו בשום היבט של חייו האישיים.

לעתים קרובות אנו שומעים טענה מפי רבנים ואנשי דת (ובאופן מפתיע גם מחילוניים רבים) כי הנגנת חיקיקה שתאפשר נישואין אזרחיים בישראל, תביא לפילוג העם וליצירת שני עמים נפרדים, משום שהחברה הדתית שוב לא יכולה להנשא בזיכרון החילוני בשל חשש של מזרות או מגע עם "פסולי חיותון" למיניהם. הממסד הרבני החושש מאובדן אחיזתו בחינוי, עושה ככל יכולתו כדי לטפח ולהأدיר פחד זה. שום הנמקה רצינולית אין בה כדי לסתור פירכה זו. (בארה"ב, באנגליה, בצרפת ובמדינות נוספות תקף חוק נישואין אזרחי וاعפ"כ אין הדבר מביא את היהודים שם לציצירת שני מהנות שאינם נישאים זה זה; ובנוסף כל בר ביה יודע כי החדרים בישראל ממילא אינם נישאים עם מי שאינו נמנה על מוחנם).

בהקשר זה כדאי להביא את דבריו של פרופ. ישעיהו ליבוביץ, שומר מצוות וידען

שוב לא התאמו לנסיבות הזמן המשנה. עולם ההלכה, על מנגנון, דפוסי חיוו ומקורות הסמכות שלו, נהיה לאנרכוינזם שיש לשנותו, ולעתים אף לעקו מון השורש. הרוח החלונית, שהיא הכוח המניע לשינויי הנורף שלעולם היהודות, שפה לשינויים מפליגים במטרה להביא לנירמולו של העם. מה שהתחילה בעזיבת בית-אבא, הפנית עורף לעולם היישוב, יצירת שפה חדשה, גילוי התרבות האוניברסלית - ציריך היה להסתיים ביצירת דפוסי חיים, חוק וסדר הרואים למדינה דמוקרטי מודרנית. אלום דזוקא בנקודה זו נבלה המהפקנים מתעוותים ועצרו, כאלו אמרו: עד כאן ולא עוד. פחדים קמאיים ספק רצינולים, מתוגברים בדמגוגיה דתית רעשנית המזהירה מ"קרע בעס", מנעו את השלמת הצעד ההכרחי להבראת העם - הפרדת הדת מהמדינה והנagation הליך אזרחי של נישואין. גורושים.

האמנם יפלגו 'נישואים אזרחיים' את העם?

ספק אם יש תחום בו באה ידי בייטוי כה מובהק ההפיה הדתית כמו בתחום זה של דיני אישות. הממסד הדתי שהוא אורתודוקסי-פונדקניליסטי באופיו, המייצג תפיסת עולם ארכאית, קפואה ובלתי מתפשרת, כופה על כל יהודי בישראל לקבל את ההלכה כדין מדינה. זהו מצב שערורתי

טעותו של בן גוריון

בספרו של מיכאל שר, "חaims כהן שופט עליון", מספר השופט חיים כהן כי בערוב ימי קרא לו דוד בן-גוריון לשדה בוקר והודה בפניו כי טעה בכך שלא הביא להפרת הדת מהמדינה ומסר את מלאה הסמכות בנישואין אישות לשיפוט הרבני. במקומות אחד (דבר, 24.7.70), מוסיף בן-גוריון ומחזק טענתו: "הדתיים ניצלו קיימים כשןקבע החוק (בעת העליות הגדולות לישראל), אין קיימים עוד והגע הזמן לבטל אותו. דיברתי עס שר המשפטים שפירא ואמרתי לו: 'צריך לבטל כל מה שנעשה עד עכשיו לתת תוקף חוק להלכה, וצריך לקבוע שזו מדינת חוק ולא מדינת הלכה ושאין תוקף חוק להלכה ואין כפיה דתית ולא אנטידי-דתית'".

"טעותו" של בן-גוריון מלואה אותנו כצל כבד לנו ימיה הראשונים של המדינה ומשמשת מוקד למאבקים פוליטיים, מתחים חברתיים, מקור לקיפוח, שיריות לב, מרירות ותשכול בעוצמות שאין דומה להן בחברה הישראלית. את מקור הרעה יש לחפש עוד קודם לכך, בעבר הרחוק. למרות שהצהרת בלפור והמנדט האנגלי התייחסו ליהودים בלבד גורם לאומי, ראה בהם המחוקק המנדטורי עדיה דתית המקבילה לעדות דתיות אחרות. המנהיגות הציונית הייתה מודעת לסתירה שבדבר, אלום מטעמים שלא השלים עם כינונה של רבנות ראשית ובתי דין רבניים והעניקה להם סמכות מפליגة בכל הארץ. בדיני אישות.

דומה שצד טמים טקטיים, של רצון לשמרו על איחדות השורות וכדי למנוע מאבקי כוח פניימיים לנוכח המערבות הגולריות בפנים ניצב היישוב בארץ באותה תקופה, נובעת גישה זו מסתירה טראנגית שאפיקנה ומאפיינית עד היום חלק גדול מן המנהיגות הציונית החלונית. כבאים לדור שمرד באבותיו, העזו אבות הצעירות לשבר מוסכמות רבות שהיו עמודי התווך של היהדות ההלכתית. מסורות ומנהגים בני שנות אלףים טוටאו מושם

איך נקבעים זכויות מקרקעין - מה מסויימת? איך נקבע? (באדיבות הלשכה לפניות הציבור למען זכויות האזרח בת"א)

nishaoim azorachim b'kfarisim

ニישואים ע"י החוק לצורך רישום במרשם האוכלוסין (תעודת זהות), נערכים ע"י פקיד רישום בעירים ניקושים, לימסול ולרנקה. יש להציג בצלום של תמצית הרישום ממשרד הפנים, מתרגם לאנגלית ע"י נוטריון.

פרטים על הנישעה והתקשרות: משרד נסיעות בקפריסן, טל. 03-5243231; 03-5270297; 03-5104511/2.

ニישואים אזרחיים מטעם עירייה ניקושים: יונני HADGIANNI MISS YIOTA, טל. 03-2473124. שולחא 136, ביום ב'-ו, בין 00:00-07:30.

ニישואים אזרחיים בפרגואה

ניתן לבצע באמצעות הדואר ע"י שליחת מסמכים אישיים לfragistics. ההליך נמשך 5-6 שבועות.

פרטים נוספים: עוז'ן-מנשה טל. 0808-03-20480; עוז'ן סרגובי טל. 02-2499993.

הסכם נישואים

הסכם נישואים, אמנת נישואים, הסכם לחים משותפים הם מסמכים להקמת משפחה שנייה לעורך בין בני הזוג. זהה חזזה בעל תוקף משפטי, בו קובעים בני הזוג, לפי רצונם, את מערכת הזכויות וחובות ביניהם, כשותפים להקמת תא משפחתי, ואת התנאים להתרת הקשר ביניהם. בני הזוג אינם מוכרים ע"י משרד הפנים כנישואים ולכן אין זכותם לגירושים כאשר ירצו להתר את הקשר ביניהם ובד"כ אינם כפוצים למערכת הדיוונית של בתי הדzon הרבנים. לעומת זאת הם זכאים למרבית הזכויות כשל בני הזוג נישואים.

פרטים נוספים: תמר לשם, טל. 8805-03-5102288 ; 03-5107154.

ニישואים ע"י רב רפורמי

ניתן לבצע טקס נישואים בין שני בני זוג יהודים שנוהל ע"י רב רפורמי. עירכת הטקס מותנית בקיום נישואין אזרחיים לפני כן בחוץ. הטקס נעשה ללא רישום ברבנות.

פרטים: התנוועה ליהדות מתקדמת טל. 02-203451; 02-203448.

ニישואים ע"י רב קונסרבטיבי

טקס נישואים בין שני בני זוג יהודים המנוהל ע"י רב קונסרבטיבי, פרטים: 02-002-177.

איך נקבעים זכויות מקרקעין?

פועל בראשית נובמבר 93 ומשמש כanager מידיע מוחשב חילפי זהה הקיים בஸגורת מירשם האוכלוסין של משרד הפנים.

החותם להכלל במרשם נתונה לבני זוג שבחרו, או נאלצו לבחור בכל דרך של התקשרות אלטרנטטיבית ביניהם, כגון נישואין אזרחיים, אמנת נישואים, נישואים בנוסחה רפורמי או קונסרבטיבי.

בתובת המרשם: הלשכה לפניות הציבור לצכויות האדם והאזור, רח' טשרניחובסקי 21, תל'א, טל. 03-5107154.

לחיבב את האזרח בחוק דתי ובנה בעת להמנע מלפוגע בחופש המיצפון והדת!

הסתירה הקיימת מחייבת שינוי, לאורך זמן אין הסמכות האזרחיות והסמכות הרבניית יכולות לדור בכפיפה אחת תחת אותה גג. ניתן לזכור בכפיפה האחת תחת אותה גג. איזורחים, יעדיפו חילונים רבים לבחור, מטיעמים שונים, בנוסח הרבני. ואעפ"כ הכרה הוא שתוסר מרות הcpfיה ותינטען לכל אדם החירות לבחור לעצמו את האופן בו ינsha.

גדול בנושאי חוק ודת, האומר כי: "הטענה שהכחלה מטעם המדינה בנושאין אזרחיים עשויה לפג את העם היהודי לשני עמים שלא יוכל להתחנן זה בזיה - בשקר יסודה. שקר הוא, שהכחלה כזאת תبطل את מוסד הקדושין. הטוען טענה זו מטעלים - מדעת או מתוך אי ידיעה - מן המצויאות של מאות אלפי יהודים דתיים בארץם של הארץ החיים חי אישות בקדושה ובטהרה של דין-תורה בתחום שלטונם של חוקי מדינה המכירים בנשואים ונגירושים אזרחיים (כמו באנגליה) או אף דורשים אחרים (כמו בגרמניה הקיסרית הוימרית). היהודי שומר תורה יוסף לישא אשה בחופה וקידושין, ואם ח"ו יתגרשו - יעשו זאת כתה משה וישראל. המורדים בדת יסתפקו ברישום "ನිශාහිස" או "ගරුවිස" במשדר משלתי, בczora שתיקבע ע"י החוק. כאן מושמים שני המונחים המכריםים במרכאות כפולות, שהרי מבחינה הדתית לכואורה אין כאן נשואין כלל, אלא בעלת פנינה בלבד ומילא אין בעית גירושין קיימת".

חופש דת ומצפון, רק לדתיים?

הចורך בהנהגת נישואים אזרחיים הוא אכן יסוד של הגישה הגורסת כי ישראל היא מדינת חוק מתקנת הפעלת על פי אמות מידה המקובלות בעולם המערבי הנאור לפיהן שרירה הפרדה בין הדת והמדינה. עקרון זה משתמע מMOVAK מנוסח הסעיף במגילת העצמאות הקובע כי: "מדינת ישראל תקים שוויון זכויות חברתי ומדיני גמור לכל אזרחיה בלי הבדל דת, גזע ומין, ותבטיח חופש דת, מצפון, לשון חינוך ותרבות, תשמר על המקומות הקדושים של כל הדתות, ותהיה נאמנה לעקרונותיה של מגילת האומות המאוחדות".

חופש דת משמעו שאין איש או מסגד או אפיקו המדינה עצמה רשאית לכפות על היחיד נוהג שאין הוא חף בו. חופש דת הוא גם חופש מדת, במשמעות שלכל אזרח שמורה הזכות לנוהג על פי אמונתו, שהוא בן-chorion ליצור ולעצב לעצמו דפוס נוהג וטקס.

מדינה דמוקרטית אינה יכולה להכפיף עצמה לתקנות וחוקים שמקורם בסמכות שהיא מעבר לה. בתה הדין הרבניים הפסוקים בענייני אישות עשיים זאת אמנס בתוקף הסכמתה של הרשות החילונית, אך גוררים את הלגיטimitiy שליהם ומשמעותם את סמכותם על מקורות הלכתיים חילוניים. כיצד יכולה מדינה מתקנת לאמץ לעצמה נורמה של דת ולעשותה לחוק? כיצד ניתן

פרידה מון החיים - בדרכן שלנו

הרב גיל נתיב

איך

"מנוחה נכונה" - אפשרה מחדש לקבורה חופשית

עמותת "מנוחה נכונה" הוקמה לפני מספר שנים ע"י תחילה, התנועה להזות מתקדמת, התנועה המסורתית ואנשים פרטיים. בעקבות עתירה לבג"ץ, הוכרה זכותנו לקבל חלקה בבתי קברות שתויעד לקבורה חופשית.

בחיפה הוקצה כבר שטח בבית הקברות החדש, תל רגב, וחולק בתכנון וחלוקת החלקה. סקר דעת קהל בנושא "קבורה חופשית" שנערך לאחרונה, מוכיח כי קיימת התעניינות רבה בנושא זה.

בירושלים הוכרה זכותנו לקבל חלקה בבית הקברות בעמיהנדב, לכשיפתה. נקלטה אפשרות לפנות לבית המשפט בתביעה לחייב חלקה באופן מיידי בחר המנוחות.

עמותות נוספות נמצאות בשלבי הקמה ברעננה, רחובות, תל-אביב ובאר-שבע.

השגת אישורים וрешונות מן הרשות השונות לפתחת בתים קברים אלטרנטיביים, כרוכה במאבק בלתי פסוק עם הגורמים השלטוניים האחראים בתחום זה.

תמייקה ציבורית רחבה והרשמה לעמותות "מנוחה נכונה" חיונית ממד להשגת העדים שהצבעו לעצמם.

לקבלת פריטים והרשמה נא לפנות:

ירושלים - משרד תיירות, התיבותים 14,

טל. 02-634526

חיפה - בן-צijn הוכשוט,

טל. 04-3887676

רעננה - נחום אפלטיין,

טל. 09-982193

רחובות - אורן בן-צבי 70, 08-

תל אביב - הרב מאיר אורי,

טל. 03-5442740

באר שבע - סימה לרנר,

טל. 07-434926

הגוף, חז"ל קבעו תהליך של תורה המת, אך אין פולחן סביב הגוף. רבנן גמליאל ציווה לקבור גופתו בתכרכיכי בד זולים ופשוטים, כדי להניחו בישראל נורמה שלא תביש משפחות של עניינים. במיללים אחרות: כבוד המשפחה שנותרה בחים היה חשוב יותר מעוניינו יתור מכבוד הנפטר. אמנם יש גם ביום יהודים המאמינים ששנחת המת ממשיכה לרוחן מעלה גופתו ולהצטער על כל כאב הנגרם לופה. על אמונה זו הם מבססים נוראה, התנדותם לנитוח מתים ולהשתלות אחרים, כאשר היהודות היא דת מצרית אשר בה הדאגה לגופת המת קודמת לדאגה לבריאות האדם החי. בנגדו לדעה הרווחת, אין היהדות קשורת את מצב גופת המת עם האמונה בתחיית המתים. תחיתת המתים לא תפללה בין אלה שנפטרו נטמנה בשלהותה, ובין המיליאונים שנפטרו מהם נשspo עד דק בכבשי מחנות ההשמדה.

ברגעים הקשים של אובדן הורה, קרוב או יידיד, אנו נתונים לבורוח מתחושת המבוכה ואין האוניות אל מקלט של אדיות דתית. כשעררתי לווית בשנים שכנתני כרב באורה"ב, היו מקרים רבים שקרובי הנפטר/ת שאלו אותו אם אני מונה נשים במנין לצורך אמרת קדיש ליד הקבר. תשובה היהתה תמיד: זה לא תלוי בי, זה תלוי בנפטר/ת, אם בעודודה בחיים היה/היתה מתפלל/ת בבתי הכנסת או רוגע אורה"ב, לא אמננה נשים במנין הנאסר ליד קברורה. אבל מי שלא התנגד כיהודי אדוק בחו"ל, אין שום סיבה בעולם שהיפוך לכך ברוגע מותו, או שקרוביו יהפכו אותו לאורותודוכיס אחרי מותו. לא כבוד המת יש בכך, אולי להיפך.

לקבר - על פי אמונה

הרבות האורתודוכסית מנצלת את רגעי החולשה והכאב שעובר כל אחד מאיינו כשהוא נפרד מיקוריו לנצח. ברוגעים אלו קל לשכנע את קרובי הנפטר שרק בידי חברא קדישה הנוסחה המודיקת לשמרית כבוד המת. ברוגעים אלה גם אין דעת

טקס אבלות - עניין שלבחירה

אנו אומרים תפילה יזכור ביום היכ甫ורים ובעוד שלוש הזדמנויות אחרות בשנה. מדוע אנו אומרים "יזכור"? שאלת זו כמעט אינה עולה על ליבנו. רובנו חשים צורך טבעי, חובה הנובעת מבפנים, לא מכורח דין או חוק, להתייחד עם זכר יקירינו, באמירת יזכור או קדיש, או ע"י צורות טקס אחרות: עליה לכביר, מתן צדקה לזכרים, אמרת תהילים וכיו"ב.

לעתים, יש בכך חשושה של פרעון חוב, של הכרת תוהה על כל מה שקיבלו מהם בעבר בחים. אך לא פחות מכך מהו הוא הקשר עם אלה שהלכו לעולמים זכורת על אמרת אחת, אמרת שאין אליה כל פkapok, שאין לה שום חrieg, ובכל זאת אנו מתאמים להתעלם ממנה בחיי יום יום. אמרת זו ביטא דוד המלך כשדיבר על בנו המת: "אני הולך אליו והוא לא ישוב אלי" (שמ"ב, יב). כולנו נגע במועד זה או אחר מקום בו הם נמצאים. אף אחד מהם לא ישוב להלך בארץות החיים.

הזכיר את המנהג לעלות לקבר. הקבר הוא המקום בו נפרדו מגופת יקירינו, אך הפרידה מיישיתו, מחייו, מנשמו היה פרידת בת שנים רבות, ואין היא מתחרשת דווקא במקום הקבר. הקשר שלנו אל המקום בו נטמנה גופת יקירינו דרוש לנו מכיוון שכבני אדם אנו חיבבים להאהז במשחו פיזי על מנת לשמר על קשר עם שאינו קיים עוד בעולם הפיסי. לח שיש קר הופך בתודעתו לחולית קשר עם זכר נשמה חמה. תרבויות המזרח, במיויחד בהודו, מתאמצות להdagish שאין שום משמעות גוף המת האחרי יציאת הנפש. הנרה, כי הנשמה ממשילא כבר נתגלגה לנוף אחר, והגונך לא נשמה איןנו יכולים. בקייזרניות הנגדית עומדת התרבות המצרית העתיקה שהתאמצה לשמור את גופת המת ע"י חניתה, לשלווח אותו לעולם הבא כשהוא לבוש בגדי פאר, מצויד במזון ובתפוקים אחרים. היהדות נמצאת בין שני הקצוות האלה: אין שורפים את

44.1% מהציבור בעד קבורה חופשית

ממצאים מפתיעים בסקר של עמותת "מנוחה נכונה"

במטרה לבדוק את עדמות הציבור בנושא שרותי קבורה אלטרנטיביים, ביצעו לאחרונה עדותות "מנוחה נכונה" סקר דעת קהל. הסקר בוצע ע"י מכון שרייד לשירותי מחקר בחודשים ספטמבר - אוקטובר 1993, וכלל שני שלבים. בשלב הראשון פורסם שאלון בעותנות המקומית באיזור חיפה והקריות והתקבלו 225 תשובות מתושבי האיזור. בשלב השני התנהל סקר טלפון במסגרתו רואינו 313 אנשים, המהווים מידגם מייצג של האוכלוסייה הבוגרת באיזור זה.

תוצאות הסקר:
האם מעוניין הציבור בשירות קבורה חיליפי? 44.1% ענו בחוב על שאלה זו, והפתיעו אףלו אותן. מסתבר כי קרוב למחצית האוכלוסיה מבקשת להעניק אופי אחר לטקס, במידה ויתן לה הדבר. רק 35.4% השיבו כי לא יבחרו בשירות זה.

שאלת משנה שנעודה למפות את "מידת הדתיות" של הנשאלים העלתה נתון מדים אחד יותר: 19% מתוך המשיבים בחוב הגדרו עצם כדתיים. 39.3% נוספים הגדירו כיהודים שומרי מסורת.

על רקע אי שביעות מצברת מושרווי הקבורה של חברות קדישא, השונות ודווקאים רבים על מעשי שחיתות וגביה מופרצת של כספים, אין זה מפתיע ש- 50.3% מכלל הנשאלים סבורים כי יש מקום לשירותי קבורה אלטרנטיביים. רק 29.7% מתנגדים לכך.

cidou נקרים מתינו בהתאם לדיניו ההלכתה הנוהגים כולם, בתכricים. שאלנו האם אין זה עדיף לקבור את הנפטרים בארץ? 61% קבעו כי קבורה בארץ מכובדת יותר, לעומת 31.8% שמדויפים קבורה לא ארן.

18.8% חשבים שיש לכלול בטקס ההשכבה קטע מוסיקלי. 63.9% אינם מסתפקים בתפילה וגורסים שיש לשאת גם הסף בעת ההלוויה.

נתונים נוספים, המתיחסים לציבור החלוני בלבד, מוכיחים את תחוצות אי הנחת השורתת כלפי טקס הקבורה במתכונתו הקיימת. 83.5% מגדירים אותו כ"לא מכובד". 72.1% מעדיפים טקס ההשכבה עם הסף בלבד. 91.9% יקבעו את יקורייהם בארץ לכשיאפשר הדבר ו- 81% ישבצו קטוע מוסיקלי כחלק של טקס ההשכבה. הנתון המסכם המצביע על מידת הנכונות של האוכלוסייה הלא-דתית לבחור בקבורה חיליפית, הוא חד-משמעות: 88.4% מלאה שהגדירו עצמן כחלונים מזהרים על כוונתם לבחור בשירותי הקבורה של עדותות "מנוחה נכונה".

נתוני הסקר (וסקרים נוספים שנקיים בעתיד הקרוב), ישמשו אותנו במאבקנו להציג האישורים הדרושים מן הרשותות השונות להקצת חלקות קבורה בכל מקום בארץ בו ימצא ציבור חילוני או דתי, שיבקש לבחור בנוסח אלטרנטיבי זה.

אב"צ

האבלים פנויה להתמקח על חשבונות מופחים. חברות קדישא הפכו למסחרת כספים ולמקור לעונמת נשפץ בזמן בו הנפש נעומה ממילא.

אני מזמין כל אחד ואחת מאיינו, לדאוג שבאו היום תהיה פרידתנו מן העולם תואמת את הדרך בה חיינו. בנסיבות גורשין יש לאורתודוקסיה מונופול. אך בלויה וקבורת המת לא נתנה מדיניתישראל מונופול לזרים כלשהו. זו היא זכות כל אחד מאיינו, זכות המונגנת בחוק ובפסיקת בג"ץ, לדруш שעודנו בחיים שהדרך בה יפרדו מאיינו בבוא יומנו, תהיה הולמת את השקפתנו וטעמו. כל אחד רשאי למשום זכות זו ע"י חברות בחברת קבורה לא-אורותודוקסית. עמותת "מנוחה נכונה" פועלת במקומות שונים בארץ להשגת בית עליון שיאפשר קבורה מכובדת בהתאם לרצון השארים. תאפשר לכל מעוניין להיקבר בארץ, קבורה שהיא נהוגה בישראל מימים ימייה ושאיינה סותרת את ההלכה, תKEEP על הצד האסתטי של לויה וקבורה ותבטל את האפליה בקבורת מי שאיבד עצמו לדעת או אלו שתרמו אברים מגופם למדע.

במסורת היהודית נקראת לווית המת "גמלות חסド של אמרת". מדובר דזוקא חסד זה הוא של אמרת, האם שאר חסדים אינם של אמרת? התשובה היא פשוטה: מי שטרחת בהלויתו וקבורתו, לא יכול להשיב לך טוביה או אפילו להודות לך. המלה את המת למנוחות אינו מזכה למול, لكن חסדו הוא חסד של אמרת. אבל אמרת זו היא רק חצי אמרת: כולנו מצלפים לנו. לא מן הנפטר עצמו. אנו מצלפים שילדינו ונכדינו יללו אותו ויזכרו אותנו כפי שהוא זוכרים את הוורינו שהלכו לעולם.

יש משמעות לאמונה בהישאות הנפש ובתחיית המתים שגם אדם חילוני יוכל לקבל ולאמץ. כולנו נמשיך לחיות אחר מותנו בזכרונו של ילדיינו וידידיינו, ממש כפי שאנו זוכרים את הוורינו שהלכו בוגרונו, בכל ימות השנה.

תחליה בין שמאל, מרכז וימין

יוסף גואל

لتנועת תחליה יש שתי מטרות עיקריות וקומי פועלה הנגזרים מהם: הפעלה של ידיעת התרבות היהודית המודרנית ושל תחושת גאווה בה כתרבות חילונית, הומניסטית, אשר בטוויה המרשימים ביותר בדורות האחרונים היו תהליכי המהפכה האישיות והקולקטיביות שהובילו להקמת מדינת ישראל והחברה היהודית החילונית בה; וניהול מאבק נגד הנסיוונות העיקשים להטיל על החברה החופשית בישראל אמנהות לערכים וסמלים של יהדות קודמת ומאובנת וקיים קומפלקסיסטי של מערכת מצאות שעבר זmanın. יש בינוו הטוענים שנאמנות לערכי וקומי פעולה כאלו יכולה להתיישב רק עם נאמנות מקבילה למטרות הפוליטיות של השמאלי הישראלי וחבורות בארגונים המתיארים להוות את "מחנה השלום".

לדעתי טיעון זה של חפיפה אקסלוסיבית בין ערכי ומטרותינו כתנועה והשמאל הפוליטי מוחה עיוות של אמונות הսטריות ושל המציאות הנוכחית. נוסף על כך הזרחות אקסלוסיבית כזו עם אחד מן המהנמות בישראל המפולגת פוליטית כבר שני עשרים ויתר, תמנע מאייתנו את המרווח הטקטי ההכרחי בפעולותינו החינוכיות, החברתיות והפוליטיות.

הסתורית נוצרה והתפתחה הציונות המקדמת מהתמדדות של דורות חדשים של יהודים צעירים נגד תרבויות דתיות שהتابנה וכשהה בתמודדותה עם אתגרי העידן המודרני ונגד מסד בני שבמלחמותו במודרנה הטיל חרומות על כל פשרה החיים המודרניים ועל כל קשר של היהודים עם העולם החיצון הנפתח אט אט. מנהיגות דתית זו נלחמה בשצח קצף נגד ההשכלה, נגד הగירה המסייעת לארצות המערב הליברליות ובעיקר נגד ה"כפירה" הציונית.

יש לציין שהתרומות זו נגד עולה של הדת והאטוריטה של הרבניים איפיניה גם את תנועת העבודה הציונית, אבל גם את המרכז והימין "בורגנגי" הציוני שנציגו הבולטים היו אישים כהרצל, נורדאו ואחרים. לאחר זמן התגבשו זרים בורגנאים אלו בציונות במפלגת "הציונים הכלליים". בעבר דור,

של תחליה בעיני חלק גדול מן התומכים הפטונצייאליים שלנו, עם השמאלי הפליטי הקיצוני. בשבועות האחוריים נסתייע לעניין אנשים רבים בהצלפות לתחליה ולהתנדבות לפועל בה. רבים שהbievo הזרחות כללות עם מטרותינו סרבו להצעות ולפעול בה, במפורש בגלל שאנו נטאפים בעיניהם כי סתם עוד תנועה שמאלנית".

לדעתי, תפיסה סובייקטיבית זו, תהה נcona או רחוכה מן האמת האובייקטיבית כמה שתהיה, מהוות בעיה רצינית לתנועה ומכלול להצלחתה בעtid. אם לא נדע להזים תדמית זו, ולהרחיב את המאגר האנושי ממנו וכל למשוך בעtid חברים, פעילים ותומכים, לעבר המרכז הפוליטי וימינה ממנה, ניהה נדונים להשר תופעה עיריה, וחס וחליל, אפילו חולפת, בשם הציבורות הישראלית, וחבל.

לעתים תכוופות אני תזהה על הפערים הענקיים הפערים בין הבוטים המרוביים והתוכפים של תמייה רחבה במטרות תחליה, לבין חסר יכולתה של תנועתנו, משך קרוב לשער שנות קימה, להMRIIA אל תוך תחליך של גידול מספרי מרים והפעלת תוכניות חינוכיות, חברותיות ופוליטיות תכליתיות.

חלק מההסבר לחוסר יכולת מתקשל זו לגשר על הפערים בין הלהקה למעשה, בין פוטנציה למימושה, נועצה ללא ספק בחולשות אירוגניות המאפיינות תנועות חדשות וקטנות, השואפות, כמו תחליה, להחולל תמורה בסיסיות בתהליכיים חברותיים ופוליטיים. תנועות אלה חיבות להגעה למסה קריטית מינימלית כתנאי ליכולתן להתגבר על בעיות ארגוניות של שלבי ההתחלה, וזה משימה לנMRIIA לא קלה.

לאחרונה אפשר היה להוכיח בהסביר נוסף לאי יכולת לגשר על הפער בין הבעות תמייה סטמיות למשמעותים ולהשיגים. בתופעה הרחבה של הפגנת ניכרים והמנעות מהcubeה שאפיינה חלקיים ניכרים מן היצור החילוני, ובמיוחד בירושלים, בבחירות המקומות האחרוניים. אפתיה נורחת זו, והתוצאות הפוליטיות החמורות הנגזרות ממנה, תרמו רבות להצלחתן הניכרת של המפלגות החדריות בבחירהםalo.

הצלחות של החדרים, במיוחד בירושלים, תגרום לא ספק להעמקת שליטות המציקה בהרבה מגזרי החווים המרגיזה לנו כאנשים חופשיים. האירוגניה המרגיזה במיוחד בAdvertisות ובהימנעות זו של היצור החילוני, היא שהיא נובעת משמי הימי רוח מנוגדים: מחד גיסא, בטהון יתר, מופרו ובלתי מזדק לחלוטין בכך שמוס רע לא יונה לנו, לאינטראסים שלנו ולאורחותינו מגידול בכוחן של המפלגות החדריות, ומאידך גיסא, מיושש תהומי האומר שיבין כה וכבה אי אפשר לעשות כלום" כדי למנוע פורענותם כאלו.

שני הסברים אלו לא ספק תקפים מהה. אבל ברצוינו להתייחס ולהתרכז במאמר זה באב הסביר שלishi, קרייטי: זההו של תדמיתה על הסבר שלishi, קרייטי: זההו של תדמיתה

דוד ריבלין בכנס תחליה: "רק תנועת מתנדבים רחבה תאפשר ליהדות החילונית להביא לתמורה"

דברים אלה אמר דוד ריבלין, יו"ר תחליה. בדבריו בכנס התנועה בסוכת המאבק, על האופי הפוליטי והלא-מפלגתי של תחליה, על הוצרך להפעלה ע"י מתנדבים ותרומות של ישראלים, ולא רק של קרנות שמרכזו בחו"ל. בתנאי התקציב הצעיר העומד לרשות התנועה היא יכולה להשיג הישגים אך ורק באמצעות קבוצות מתנדבים שיתמסרו למשימה, יקימו סניפים במקומות שונים בארץ, בהתאם עם המרכז בירושלים, ויפעלו בשני המישורים בהם פעללה תחליה - מישור הפעלות הציורית והפוליטית, באמצעות החינוכי השכלתי למברגרים ולבני גער באמצעות המכלה ליהדות חופשית ועריכת כנסים וסמינריונים.

בעבר. התאווה להשאר בכל מהיר בשלוטו או האסיפה לחזור אליו, הכתיבה אובייה של פאניקה, ובמונח זה אין שוני בין שני המוחנות. בתקופה זו ביסס שמעון פרס, כמנగ העבדה, את כל אסטרטגיית ההזרה שלטונו של מפלגתו, על הענות לכל דרישותיהם של המפלגות החרדיות והדתיות. דוגמא מרתקת לכת של כניעה כזו היא עמדת שתי המפלגות בשאלת חקיקת "מייה יהודיה" לאחר הבדיקות של 1988. דוגמא קיצונית עוד יותר זכתה לכינוי "התרנגול המשוריח" מפיו של יצחק רבין, אך רק לאחר שמתחרחו, שמעון פרס, נכשל בזימותיו. ובין לא הסתר מעולם את סלידתו העומקה מטעם המיזם הרבני אלא לאחר שהוביל את מפלגתו לנצחון על חזון של קול בבחירות האחוריונות, דומה שהתעללה אף על פרס בגין הטענה כי הדתיים, הכל כדי להשאיר את ש"ס האנס-ציונית בקואליציה ולהבטיח את תמייתה, מבחן, של אגודות ישראלי במשלו.

באשר למרץ השמאלי אשר חרתה את ערבי החילוניות והמאבק נגד כפיה דתית על דגלי התנועות המרכיבות אותה, נדמה שהפער בין הפירושלוגיה הליברלית-חילונית לבין הצופותה לתכתיי הכניעה מתוך כויה פוליטי, היה עוד יותר גדול ומקיף בעלת האידיאולוגיה השמאלית מרוץ את כניעת מנהיגיה לדיקטט של ש"ס בהכרבה הכרחית למען מימוש תוכניות השלום של הממשלה הנוכחית. יש לציין שגם מפא"י ההיסטורית והליקוד תידעת כניעות דומות ברצינוליציה של "סוטה המדינה".

כניעתה של מרץ ביותר לטענתי של אי-חפיפה בין

יש להודות שנס השMAL הישן - מפא"י, מפ"ס ואחדות העובדה, כשהיו בקואליציות שהיו מובוסות על שותפות עם המפד"ל הדתי-ציוני, ולפעמים על קולותיהם של אגדות ישראל האנטי-ציוניות, נכנו תמכות לדרישות של מפלגות דתיות אלו. מכאן המושג של "שמעירת הסטאטוס קו" בענייני דת והתפשטוו לשטחי חיים מרובים. ההבדל בין כניעתו של השMAL לשחנותם של הדתיים, לבין כניעת הליכוד הימני, היה בכך שכניעת השMAL הייתה צינית כהוראת שעה והמשך של משחק תעוזים עם המפד"ל בכל הקשור ליישום הבחירות בענייני דת ומדינה. באשר לבניין ולליקוד, דומה שהכניםות לדרישות הדתיים היתה מותקן חודה ואפיו שכנוו פנימי. אלם מבחינות התוצאות - כנעה היא כנעה.

למעט האמת יש לציין שכטוצאה מהמהפק של במחנה הדתי, כשהאגודה ולאחר מכן ש"ס החרדיות נהי לרוב לעומת המפד"ל, המשלחות הקואלייציוניות שלו על מפלגות חרדיות. מפא"י והשמאל הנהו מהלוקסוס היחסי של בסיס קואלייציוני עם המפד"ל, המתוונה יותר יחסית בשטח הדתי. כוון של המפלגות החרדיות הוגבר עוד יותר בתקופת משלות בגין, שמייר והאחדות הלאומית. כתוצאה מן השווון האלקטורי בין מחנות השMAL והימין מן ה-90 נמתקו הגבולות בפעם הראשונה לשון מאזנים מבחינה פוליטית.

הטיעון שכניעת הליכוד והימין לחרדים הייתה מרחיקת לכת יותר מאשר מפלגת העובדה והשמאל, הוא חטא לאמת. בסוף שנות ה-80 ותחילת ה-90 נמתקו הגבולות אשר תחמו והגבילו את הכניעה לחרדים כניעת דמות ברצינוליציה של "ש"ס סוטה".

בתקופה של בין שתי מלחמות העולם, איפריה התמרדות זו נגד הדת והרבנים גם רבים מצעררי מורה אירופה אשר נהג אחורי זאב ז'יבוטינסקי אל תוך התנועה הר齊וניסטית. בהקשר זה, מעניין לשוחה בין ז'יבוטינסקי הארבי חילוני, הקוסמופוליטי, לבין מנהיג הרוחני של תנעת העובדה, ברל צנלסון, שהוא מתרפק על מסורת הדתית ועל אורחות החיים הדתיים של השטול המזרח אירופאי.

בישוב היהודי בארץ ישראל המנדטורית שליטה אובייה חילונית בחים הציבוריים שנבעה הן מן המהפכות האנטי דתיות של השMAL הימני והן מהטמעת הערכיהם הלייבורליים-חילוניים של המערב ע"י דורות הבנים של המתישבים הבוגרניים של העליות הראשונות. עם הקמת המדינה התארגנו יסודות ימניים אלו במפלגות הציוניסטיות הפלגיות והפרוגרסיבים, אשר דגלו בהתנגדות נמרצת לכפה של סמלים ואורחות חיים דתיים".

מנחים בגין, לאחר שהקים את תנעת החירות כירשתה, כביכול, של התנועה הר齊וניסטית של ז'יבוטינסקי, זכה לאחר זמו את חילוניותו של רבו-מורו ואת סלידתו מן הדת המאובנת ומרבניה. בהמשך התחזקת נטייתו של בגין אל עבר המסורתות הדתיות כשהחליט לבסס את האסטרטגיה הפוליטית של תנעת החירות ואת גידולה על המונוי העולמים מארצאות האיסלם. אלו, בניגוד לעולים ממזרח אירופה ומרכזו, אף פעם לא עברו את תהליכי ההנטקות מן הדת וההתמדות בלבניה.

הלייבורלים הימניים שהצטרפו המשך הזמן לחירות של בגין להקמת הליכוד, עמדו בהתחלה על מחויבותם לערכי הציונות החילונית ולהתנגדות לטופעות שונות של כפיה דתית. ברם, לאחר מהפק האלקטורי של 1977, נכנעו, כרבית המנהיגים החילוניים של חרות, לדרישותיו הנחרצות של בגין להכנע למრבית דרישותיה של אגודות ישראל, כדי להבטיח את המשך קיומה של משלתו הרופפת, שהתבססה ברוב שנותיה על קולותיהם של המפלגות החרדיות והדתיות שצצו בתקופה שלאחר מלחתת יום היכיורים. נקודת המפנה الدرמטית של הפיכת הליכוד מפלגנה חילונית לנכנית קבועה לדרישות החרדים, הייתה בהצלחתו של בגין ב-1978 להביא את מפלגתו לתמיכה בתיקון מרחיק לכת של חוק ההפלות.

פוליגמיה בצו בת"ד רבניים "שׂיינדלָה" – בתיאטרון ובcheinim

בימים אלה מוצגת בתיאטרון הקאמרי ההצעה "שׂיינדלָה", המספרת על אהה חרדי-עיראה שבעליה זוכה אותה והמסד הרבני מתג'יס כלו כדי לכפות עליה גט, בגין רצבתה לאחרונה פורסמו שורה של מקרים בהם התיר בית דין רבני אוורותודוכס לגבר לשאה אהה שנייה על פניו אשתי, ללא הסכמתה, בגין לחוק המדינה. שוב ושוב מחליטים דיברים רבניים כי מה שמותר לגבר אסור לאשה. במקרים של התנגדות מצדיה מבקשים ומקבלים אישור של 100 רבני הנוטן תוקף לחטא זה המהווה עבירה בורורה על החוק. נדמה שהגעה העת לצור קואליציה של ארגונים שונים שתאבק כנגד השרירות הריבית ולמען שוויון האשה בפני החוק. יש לפחות שותפות של ארגוני נשים, תנועות חילונית ודרתית, שמשותפת להם ההכרה כי יש לתunken את העולות הרבבות הנגומות לנשים ע"י הcapsיה הדתית ונסבלות עדין ע"י המערכת החוקתית והמשפטית של מדינת ישראל.

שדולה לביטול הشتמטות בחורי ישיבות משרות בעב

כמה בחורי ישיבות משרות מישרים צbag? באזה מידה גובר הסיכון והנintel הבטחוני על עירום חילוניים בשל או גוים תלמידי ישיבות חרדיות? שאלות אלו הן מעמינו של כל צער חילוני המתבעת לפחות לפחות שלוש שנים מחייב בשירות צבאי ונדרש, לאחר מכן, בתשלום שכר לימוד גבוה בלילהם על-תיקונים בשעה שהרשויות ממנעות משירות ושכר לימוד למשתמטים משירות צבאי במשך 10 שנים. בשנים האחרונות עולה נשא זה על סדר היום הציבור חדשנות לבקרים. הפגנות מהאה של תלמידים לפני גיס, דינמי בכנסת, מכתבים זועמים בעיתונות, כל אלה לא הביאו לשינוי המצב. הגיע הזמן להקים שדולה וקצת פעולה של גורמים מעוניינים מffffgalות השמאלי והימני אחד, למען יצירת לחץ ישיר על חברי הכנסת לתקן המעוות דוקא בתקופת שלום בה צפיה ויזה במתוך הבטחוני, יש חשיבות בגין כל המשטרים משרות צבאי על מנת לקצר את תקופת השירות לכל.

ימן.

שלאנו יהיו הכוון הרצוי. אולם כשהמטרות הן במישור הכלל ארצי והלאומי, ובמיוחד כשמדבר ביעדים של חקיקה וחיקת חוקי יסוד, ההצלחה תלואה במידה גדולה - ביכולתנו לרטום את המפלגות הגדולות - העבודה משמאלי והילכוד מימין - או לפחות חלקים גדולים שלהם, להתלבך מסביב לתמיכת במטרותינו.

באוירה הפוליטית הלהטת בארץנו זו משימה די קשה, אבל בהחלט לא בלתי אפשרית. בהקשר זה ישנה חשיבות מיוחדת ביצירת קשרים עם גורמים רבים מכל חלקי הקשת הפוליטית של המפלגות החילוניות. علينا למדו לבנות קואליציות פוליטיות א-ד-hook לתמיכה במטרות ספציפיות. אסור לנו לשורף גשרים עם אחד הצדדים, להעמיד עצמנו כמוזהים עם מהנה אחד ווינוים כלפי الآخر. علينا לנוקוט גישה היפה, ליצור קשרים עם כל חלקי הקשת הפוליטית.

מטרותיה של תחיליה לבין עמדותיהן הפוליטיות של מפלגות השמאלי. אישוש עסף יש לשאוב מהופעתה על הבמה הפוליטית של תנועת צומת, כירשתה של הזום האקטיביסטי של מפלגת העבודה. עפ"י הצהורותיה אין צומת הימנית נופלת ממרכז השמאליות במאום באשר למחיותה למאבק בכפייה הדתית. ברם יש לזכור שמרכז התנסתה לאחרונה בעימות בין מטרותיה השונות ונמצאת בתהיליך של הקרבת ערכיה בנושאי דת ומדינה וכפייה דתית. צומת עדין לא עדמה במבחן של עימות בין צרכיהם קואליציוניים בוטים לבין נאמנות אידיאולוגית לערכי הציונות החילונית ולמאבק בכפייה הדתית.

אין בכוונתי, בערךת השוואה זו, להלע את צומת הימנית ולקבל את מרכז השמאליות. ברצווני לחזור ולהציג שנאננות לעקרונותיה של תחיליה אינה יכולה להתיישב עם נאמנות עיוורת לצרכיהן וסדר עדיפיותיה הפוליטיות של מפלגות השמאלי או הימני. אין שום רע בכך שחברינו היו גם חברים במפלגות או תנועות פוליטיות, כל אחד על פי טעםו וערכיו. אבל יש להكفיד ולהפריד הפרדה דהה בין זהותם הפוליטית של חברי השוניים לבין הנטרליות הפוליטית המחויבת של תחיליה. דבר זה נכון גם לגבי האוירה הפנים תנעויותיהם שלנו, שחייבת להיות נוחה ומושכת לבני אנשים בעלי זהות פוליטית שונה. תפיסת נטרליות תקנה לנו גישה טקנית נוחה לכל המפלגות בפעולותינו החינוכיות והפוליטיות היום יומיות.

תנועות כתחליה עומדות לעיתים תכופות בפני הפתוי לקיים פעילות הסובבת סביב עצמה הנעשית בעיקר כדי לחברים יוכלו לשכנע את עצם כדי "לעשות משהו", תוך התרבות מ垦יבעת יעדים, מטרות וקידימות, ומבליל לkiem בדיקה עצמית של השגים וכשלונות. מפה את צמצום המשאים האנושיים והחומריים העומדים לרשותנו אסור לנו להתפתות לモחרות של פעולות שאין להן תכלית מוגדרת. פעילותינו חייבות להיות מודרכות ע"י חישובים רציונליים של קביעה יעדים סבירים, וחישובים קרים באשר לסקוי הצלחה ונקייה טקטיות אפקטיביות.

בהקשר זה علينا למדוד מנסיון של תנעויות אחרות בציבורות הישראלית, כמו התנועה לשינוי שיטת הממשלה וזו לחיקת חוקה לישראל. כשהמאבק הוא בגילויים של כפייה דתית במישור המקומי, עפ"י רוב, יוזמות ופעולות של הסניפים המקומיים



"מי אמר שאנחנו לא פיטרים?"

בצלאל עמייקם

שוב אפשר להיווכת, כי בהעדך חוקה כתובה, בג"ץ היה ועודנו הערובה היחידה לשמרות זכויות היסוד בישראל ולמניעת הקרבנות במיון ומימכר הקואליציוני.

בהחלטה עקרונית שקיבל לאחרונה בית המשפט העליון בעניין חופש העוסק הגם השופטים על שלוש חברות דמוקרטיות בסיסיות: חופש הדת והמצפון של האזרוח החלוני, וחופש העוסק של יבואו הבשר.

אין זו הפעם הראשונה, שבית המשפט העליון מונע מן הפליטאים להכתיב את תמלותם, באמצעות צוים מנהליים, לאזרוחם, באמצעות סיר הבשר שלהם. כבר בשנות החמשים פסל בג"ץ החלטת של משרד התעשייה ושלiatrics שנעודו לאסור או להגביל מילת בר טרפ. השופטים הביאו כי אסור לרשויות השלטון להשטש בשכירותיהם הממלכתיות למסרת כפיה דתית.

הנשיא הרכיעי של בית המשפט העליון ד"ר יואל זוסמן, קבע בשעתו, כי "מגילת העצמאות הבטיחה חופש דת לכל אזרח המדינה ואת עקרונותיה חייבות כל רשות המדינה להניע נרגליה". השופט זוסמן הדגיש, כי חופש הדת אינו מתרbeta ורק בחופש של אדם מאמין לקיים את מצוות דת אלא גם בחופש מדת, ככלור בזאת של אורחות חולוני שלא יכפו עליו קומתו של ذات שAINMO מאמין בה. אין לך חופש דת, הבהיר בג"ץ, אם אין הארץ חופשי שלא להשתיר לשם דת.

בפעמים הקרובות, שבנה פסל בדף הגבולות עלبشر טרפ, הזרזה הוכחה - בלחץ הנסיבות הדתיות - לחוקה מה מיוחדת שנותן תוקף מחדש להגבלות הללו.

יש לקוות כי הפעם יהיה המצב שבפניו שחתறע בשעתו השופט בדרכו חיים כהן: "אין זה מעניינו של הממשלה לנסות ולעשות אפיקורסים לשומר מצוות. עניינו צריך להיות בהבשנות כבודן של הכרויות, שלא יהיה אדם כבוי ומשועבד באורח חייו".

משה גנבי

באונוס-אריס, או מרכז בשאר אחר בעולם שיש לו רבעות מקומיות. יתכן אפילו בשר משחיטה קונסרבטיבית, רחמנא ליצן.

רוב הציבור שרוצה לאכול בשר יוכל להמשיך לצרוך אותו, אולם המחיר שיתבע לשם יהיה נזק בשיעור ניכר מזה שהוא משלם היום. התחרות הכלכלית, נשמרת אף של המשק המודרני, היא שתעשה זאת. יתכן שוגרים פרטיים ישחו משליכים למרconi שליטה וייחסמו את הדרך בפניו משגיחים הדין ב"בשר פינגולים" אחר. לרשות משרד הבריאות יש כלים מספקים כדי לבחון את טיבו של הבשר המיווב והוא מוסמך לפסול אותו אם נמצא בו פגם בריאותי גם ללא הגושפנקה של הרבנות. אלא שמהירו של הבשר הטרי יקר במקומותינו ואינו שווה לכל נפש. התורת יבוא חופשי של בשר לסוגיו עשויה להזיל את מחירו לצרכן, כולל הצרך שומר הכספיות. הממשלה או אגד ירכשו בשר כשר וזל ויצוועו שיודעת להעניק סובסידיות נדירות לתחרות הציבורית היקרה ולענפים אחרים שהיא רוצה ביקום, יכולה, אם תרצה, לבסס את מחיר הבשר המוכר ע"י הרבנות כדי שקהל צרכניה יוכל לעמוד ביפויו ולא לרכוש בשר אחר.

נתאר לעצמוני מה יקרה אם צרכן גדול כצה"ל, מקומות העבודה בתעשייה האוירית או אגד ירכשו בשר כשר וזל ויצוועו תשבור את המונופול ותביא בהכרח להווית המחיר, וזה כמובן מרגעiat את שומר אמוני הרבנות.

הקייקת החוק לאיסור יבוא בשר לא כשר עומדת בניגוד חריף למיניות הממשלה לliberalizia ולהפרטה בענפי היבוא השוניים. לא בכדי אמרו שופטי בג"ץ כי רשותות היבוא ינתנו לכל מי שיחפש בהם וכי שיקולי דת ושיקולים קואליציוניים הינם שיקולים זרים כאשר מדובר בעניין הנושא אופי כלכלי טהור. בג"ץ העשין את פסיקתו על החקיקה לזכויות האדם, שחוק חופש העיסוק הוא מאבניasis שלה. במונופולין שבידי הרבנות הראשית. הפרטת יבוא הבשר תפגע קודם כל לרבות מחלקות משרות המפוזרות ברחבי הארץ כולה. ללא חותמת שלם ותועדה מטעם לא ייעז בעל איטלייז כשר למכוון בשאר. חרם יוכרו עלייו ומשענתו הכלכלית תיכרת. בסיס ה הפרטה מונח החש פן אליו הולך וגדל של איטלייז יספקו בשר זול לשומר אונייה כשרות, שחوتמת ההכשר שלהם הוצאה למשל ע"י הרוב הראשי של

איש אינו אהוב שמישו יתחב את הא של צלחת ממנה הוא אוכל ויפשש בסוגי המזון העולים על שולחנו... הממשלה דוקא אוהבת לעשות זאת. היא שמחלית, ולאו דוקא מטעמי דאגה כנים לرمת הcolesterol שלך, איך תראה מנת הבשר שאתה אוכל. האיסור שהיא עומדת להטיל על יבוא בשר קפוא לא כשר לא בא להגן על קיבוטינו מפני אכילת בשר אודם טרפ. עובדה. כל מי שוחק בבשר חזיר יכול למצוא אותו באיטלייז ובמסעדות. הווא מיניו משגיחים בדרכך פגמי. לרשות משרד הבריאות יש כלים מספקים כדי לבחון את טיבו של הבשר המיווב והוא מוסמך לפסול אותו אם נמצא בו פגם בריאותי גם ללא הגושפנקה של הרבנות. אלא שמהירו של הבשר הטרי יקר במקומותינו ואינו שווה לכל נפש. התורת יבוא חופשי של בשר לסוגיו עשויה להזיל את מחירו לצרכן, כולל הצרך שומר הכספיות. הממשלה או אגד ירכשו בשר כשר וזל ויצוועו שיודעת להעניק סובסידיות נדירות לתחרות הציבורית היקרה ולענפים אחרים שהיא רוצה ביקום, יכולה, אם תרצה, לבסס את מחיר הבשר המוכר ע"י הרבנות כדי שקהל צרכניה יוכל לעמוד ביפויו ולא לרכוש בשר אחר.

יוצאים בשאלת

עם "להיות חופשי" - קובץ סיפוריים אישיים

ירם בר

עם כמה שפחות חריקות. הסיווע ניתן במספר תחומיים: קליטה במשפחה אמרצת, על פי רוב בקיבוצים, סיוע ברכישת השכלה כלל כך חסירה ליווצאים מהעולם החרדי, סיוע בקלטתocab, כולל ההישג של הל"ל בשכנו שلطנות הצבא להכיר ביוצאים לשאלה כבחילילים בודדים. הם גם דואגים לכך שהמתגניזיסים ישולבו ביחידות מתאימות, שלא יקשו על השתלבותם בעולם החילוני, ומארגנים פעילות חברתיות משותפת לחברה הכל כך מיהודה זו.

חמשית מודתים בישראל יוצאים לשאלה

מחקר של פרופ. מוטי בר לב וגהמה גאנמן מאוגן בר-איילן מגלה (לפי עמוס נבו, ידיעות אחרונות, 5.11.93) כי חמישית מכל חובשי היכרות הסתורגות מיסרים אותן בתהברגרם, ונחיים "חופשיים" (נאמן טענת כי הם מעודפים תואר זה על "חוורים בשאלות" שאינם מתאר נכונה את מצבם הנפשי).

בין הסיבות שהמבחן מצבע עליהם השיעומים שטחילים לימודי הגמara על בחורי הישיבות; הצעירות של פוליטיקאים דתיים ואילו של הורים דתיים המאלצים את בניהם לכת לבית הכנסת, אך מבלים שם בשוחות בעניין ברוסה; ההקצנה הימית של המפלגות הדתיות הציוניות הופכת את הדת קרום להקות בו את סיכי השalom וכן כח המשיכה של חי תרבות וביזור מגוונים שמציע העולם החילוני.

המחקר מצבע על כך כי מסוף העזובים את המחנה הדתי-חרדי והציוני כאחד, גדל בהרבה מספרם של המכונים "חוורים בתשובה", וכי רבים מהחוורים החדשניים זקנים לעזרה בתמודדות עם חבי הקליטה הקשים בחברה החילונית.

אב"צ

קריאה. רק בחברה החרדית מקבלים אותו כמוות שהוא. הדרים נוכנים במידה רבה גם לגבי בנות, אמנים מכשרים אותן השרה מקצועית מבודקת, אך גם היא מוגבלת ומצוומצת. לעומת זאת, מושגתו עשוות לא נמצאת בדורות. בגיל 17 משדים אותן, והדלת החוצה נתקת פניהם סופית. חוותים אחרים אחוי זה, הן נוכנות בדרך כלל להרionario, וזהו זהה, העסק סגור. גם הבנים מוצאים את עצםם במרקם ובבים בעלי משפחה כבר בגיל 18, מצב המיצטם עד לMINIMOS את המוטיבציה לנוקוט בצד כה דראסטי כמו נתישת החברה בה גדו. אתה כבר לא לבד, ומה עם אשף, שבמרקםם מוצאים לא הכרת קודם, והוא אינה מוכנה לכך?

למרות כל הקשיים, בכל שנה אנו מוצאים כמה אמיצים שככל זאת יוצאים לדרך. בתנאים בהם הם יוצאים, התואר אמיצים באמת יהה להם. רק מי שנחש בדעתון, מעז להחליף עולמות בתנאי פтиחה כלאה. מי שעושה את הצד הגורלי הזה מתוך הכרה, ניחן כמעט תמיד באופי חזק ובනוחות מרשים. את פניהם היוצאים מכבול גוף אחד ויחיד: "הל"ל - האגדה ליווצאים לשאלה" שם לו למטרה לסייע לצעריהם ולעצירות שהחליטו לצאת מהמעלים החרדי לנסיבות החופשיות.

האגודה מפעילה "קו חס" טלפון נייד עניינה, אלא עניינים הפרט של היוצאים לדרך. החברה החרדית, לעומת זאת, עשוות כל שבאפשרות על מנת למנוע דיליפה של בניה ובנותה החוצה. צעריה נמצאים בכל שלב של חייהם במסגרת המפקחת עליהם ומצוומצת עד למינום את יכולתם לצאת. השיטה היא עצמאן עד כמה שניתן את המגע עם העולם החיצון, לא להכשיר את הערים לחינוך בחו"ז, לא מקצועית ולא בתיכון השכלת מינימלית. עיר חרדי אינו יודע מתמטיקה, אינו מבין אנגלית, השפה העברית שבפיו דלה במרקם ובבים, הוא אינו קורא ספרים שאינם ספרי קודש, הוא תקווה לנוכח מכתב פשוט, כי בשיטת הלימוד החרדית כמעט אין כתיבה, רק

עשה רושם ישיבות החוזרים בתשובה תמיד מלאות, ואילו הדרך מהעולם החרדי, לעולם החילוני שומרה, אך אין זה מדויק. פרט לנגישת רבים מסרגני היכפות את הדרך בה התחנו, בכל שנה יוצאים לשאלה عشرות בני ובנות חרדים ואוכלוסטרפים לכפרים החילוניים, יותר מטעים יותר מספרם בתשובה, ומעטם יותר מספרם החוזרים האומיים הנוטשים את הדת, וזהו שכן, כי מסעם קשה יותר מסע החוזרים בתשובה ומensus אלו המכירים מקרוב את העולם החילוני.

ה חוזרים בתשובה מגיעים לקהילה שعروכה רקלוות אותן. יש מי שדוגן לצרכיהם, והעולם אליו הרים מגיעים מרקע מסורתי, והעולם אליו הם מצטרפים בסביבה החרדית. הרוקים ההרווקות שביניהם זוכים לשידוך מהיר ובבלתי סבביה החרדית. הכל מסודר. החדרים שעוברים את הגדר, יוצאים לעולם זו ומזר, אינם בקיים בו. מסבירה של סימני קריאה בלבד, החל מללא בסימני שאלה. מעולם בו בכל נושא היה אחראי וכלל שלב בחייםῆ היה מוגרת, לכל שאלה החתה תשובה ברורה וחד משמעית, הם שעירים למציאות בה עליהם להיות אדונים לנורם ולמצוא לשאלות ורבות את התשובה החראית להם, מתוך מבחן גדול של תשובה לא מוכרת. וזה בכלל לא פשוט.

חברה החילונית אינה עושה דבר למנוע עזיה בתשובה ממנה. על פי תפיסתה, זה לא עניינה, אלא עניינים הפרט של היוצאים לדרך. החברה החרדית, לעומת זאת, עשוות כל שבאפשרות על מנת למנוע דיליפה של בניה ובנותה החוצה. צעריה נמצאים בכל שלב של חייהם במסגרת המפקחת עליהם ומצוומצת עד למינום את יכולתם לצאת. השיטה היא עצמאן עד כמה שניתן את המגע עם העולם החיצון, לא להכשיר את הערים לחינוך בחו"ז, לא מקצועית ולא בתיכון השכלת מינימלית. עיר חרדי אינו יודע מתמטיקה, אינו מבין אנגלית, השפה העברית שבפיו דלה במרקם ובבים, הוא אינו קורא ספרים שאינם ספרי קודש, הוא תקווה לנוכח מכתב פשוט, כי בשיטת הלימוד החרדית כמעט אין כתיבה, רק

"החטא הראשוני"

בשלום. נוכחותי לדעת שלא קורה כלום, נס אחורי ביצוע עבירה כל כך חמורה אתה ייב להשרד".

עדות אחרת, של יוסף, מתארת איך, כאשר פתח לראשונה בחיוו רדיו בשבת, היהת חרדיה בעקבות כל האイומים והעונש שסיפרו לו עליהם. והנה לרווחתו, התברך לו שהশמיים לא התמוטטו.

גםنعمי, המתארת בחוברת את נסיבות יציאתה לשאלת, היהת חרדיה מיום הראשון היא מגדרה כאירוע חשוב, כמו טסלמי, העטרפות לחילוניות: קניית הגינס הראשוני. "אחרי הרבה לבטים, ומש בתתרגשות" בחרתי את זוג המכנסיים שמצואן חוץ בימי זה והנה כשיצאתי, לובשת את המכנסיים בגאוותה, התברר לי אחרי זמן מה, שהרווחך צריך להיות מלפנים ולא מאחור..."

עירית מתארת את חווית "החטא" הראשונית בהתרגשות: "תמיד אימנו עלינו שחוותה בעונשים מן השמיים אם נזע להפר מעמדם המצוות. כשהצעזתי, ובפעם הראשונית האכלתי ביום כי פור או אכלתי חמץ בפסח. הייתה בטוחה שתיפול איזה אבן ותפרק השמיים ותפרק ותמעך אותי, הפסיק והנה הדבר לא קרה: פתואם הרשען שהסוכר נפרץ, הכל מותר והכל חופשי".

שישה סיפורים ואגדה אחת. באין שבחברה החרדית, הליל צפואה להיות עסמאן מאד בשנים הבאות.

בחוברת שהוציאה הליל לאחרונה, שמה "להיות חופשיים", מובאים סיפוריהם האישיים של שישה יוצאים לשלה.

אתה החווית המרגשות ביותר ביוטר של כל שש המתעדדים בחוברת, היא הפעם הראשונה בה חיללו שבת או "חטא" בחילולاحت המצאות... הם מעמידים על ההתרגשות הגדולה שלילוותה אותם לפני הצד שנראה להם אולי גורלי, ודאי מפחד, אקט בוודד שהוא מב奸 אומץ. על מבחן האומץ הפרטיו שלו מספר איש הטליזיה, ישראל סגל, שננטש את העולם החradi בוגד לפלני 29 שנים: "אתה מחליט לנסוע בשבת לתל-אביב. ליד קולנוע 'תל אור' בירושלים הייתה תחנת מוניות. אתה מחייב כסף בכיסך, ולראชน כיפה. אתה מתקבב למקום ומabit כל הזמן ימינה ושמאליה, כדי לא להתקל במכר שעולל להסיג אותך. ואז אתה מחהך עד שהמנית תסתירה, ווישאר מקום לנouseך בלבד. כתמתלא, ווישאר מקום לתוך המונית, הדלותות נסגורות והמכוניות יוצאת לדרכך. תוכך כדי האזינוק למונית, הסותני כמוון את הכיפה. הייתה מלא התרגשות וביטה שבעונש על חילול השבת תארע בדרך תאונת דרכים, ואני אקפק את חי. אבל גם הפחדים האיומיים האלה לא הסיטו אותו מדרכי. והנה, לתמהוני ולרווחתי, הגיעו לתל-אביב

N?S

מהי הליל?

למי היא מס' עית?
למי לפנות?

הליל - האגודה ליותר לשאלת פועלן מהזה שנתיים וחצי במטרה להושיט יד מס' עית לצלרים/ות מנעלם החradi אשר החלתו לעזוב את אורת החסימ החדי-חרדי ולהצראת לחברת החופשית.

הפונים אל האגודה הם צעירים חסרי השכלה והקשרה מקדימות. רובם בחורי ישיבות שאין להם ידע בסיסי בשפה, במידעם, באמנות, בהיסטוריה ובתרבות הישראלית.

האגודה, המפעלת ע"י מתנדבים, עשוה ככל שבידה להגיש עזרה לאוטם צעירים במטרה לסייע להם להתגבר על הקשיים העצומים הכרוכים במעבר לחברת החופשית.

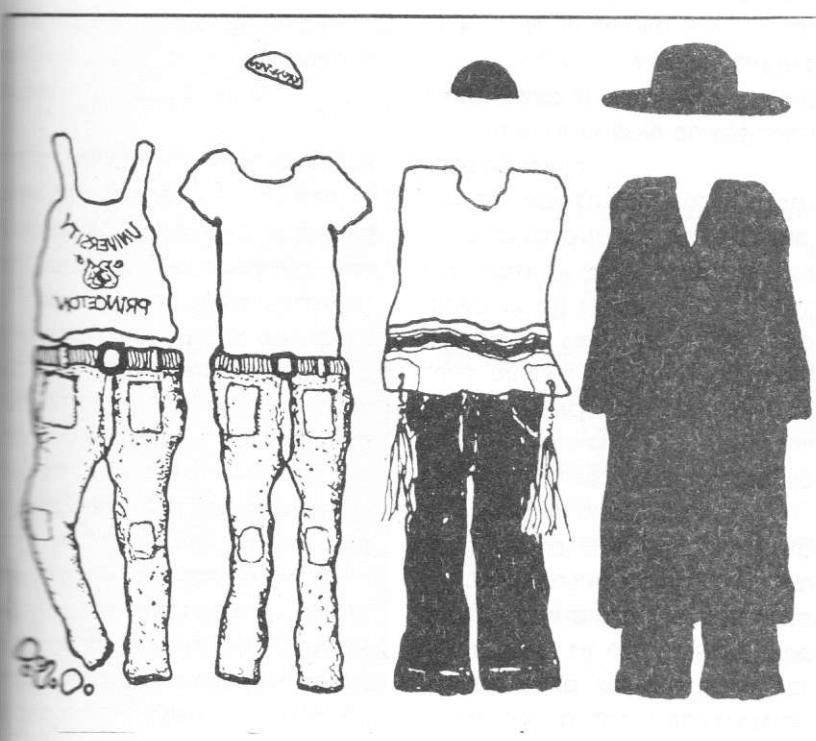
תחומי הסיעוע כוללים:

1. קילטה במשפחות מאחרות - ע"פ"רRob Blkibet
2. סיוע ברכישת השכלה - מורים פרטיטים, בת-ספר ומיניות קדם-אקדמיות
3. גיוס לצבא - הכנה לשירות הצבאי, לוי צמוד למגוייס, השגת הכרה כחיל בודד
4. פעולה חברתית - קבוצות, תמכה, ימי עיון ובילוי, טוילים, מסיבות, חגים בצוותא, העשרה בנותאי יהדות, מופעי תרבות שונים

הליל מפעילה שני "קווים חמימים" לשירות הפונים אליה:

בירושלים ביום א' ד' בין השעות 22:00-18:00 טל. 02-610075

בתל-אביב ביום ב' ה' בין השעות 18:00-18:00 טל. 03-5228705



כיצד למד יהדות בבית ספר?

אלוף הרaben

לנושא חי ומרתק, ולא לנושא כפו שלומדים. אותו אך ורק מפני שהיבטים להבחן בו. שאלות אלה חשובות במיוחד כלפי הקבוצה המסורתית והקבוצה החילונית, שיהדותם עודנה פתוחה להגדלה. הנחנתנו היא שנושאים הקשורים בשפה, לאום וארכ' זכרון היסטורי מילא נבדים כבר במסגרות אחרות, והנחלתם היא גם חלק מההוויה היומיומית. נותר אם כן התהום של ערכי התנהגות ותפישת עולם. להלן נתאר כמה עיקרים מן הראי להעמידם במרכז לימודיה היהודיות - גם נושאים ללימוד וגם דרך לימוד.

עיקרים ללימוד יהדות

יהודوت היא מדרש בלתי פוסק. עוד לפני 1700 שנים צמצם רב שמלאי את מצוות היהדות לפסוקו של עמוס "דרשוני וחיוו". כמובן, מי שմבקש לחוות חיבת היהדות ביחס של מדרש מתמיד כלפי עצמו - רק בתחום האלים והארץ. "דרשוני" - במובן המורכב של המלה: לשאול, לחזור, לבקש, לתבע, ולפרש מחדש.

בתפיסה זו, היהדות היא מדרש בלתי פוסק, ההולך ומתהדרש בכל הדורות: וחיוו של כל אדם הם מדרש בלתי פוסק. (ודאי מוכרת לנו האגדה על משה המגע לבית המדרש של עקיבא, ואני מבין דבר בכל מדרשם, עד שנשאל עקיבא מניין לו הלכה מסויימת והשיב " הלכה למשה מסיני". אפילו גدول הנבאים - אלף וחמש מאות שנים אחר מתן תורה כבר אינו מבין את המדרש המבוסס על תורתו).

מכך משתמשת הנחיה חינוכית כפולה:

- למד את התלמידים, מגיל עיר, שמדרש מתמיד הוא דרכם של היהדות (זאת אגב אין ספור דוגמאות).
- לתרגל את התלמידים, מגיל עיר, בכך שיהיו בעצם דורשים מדרש על סוגיות מסוימות שונות שבמרקם ובתלמוד, ובcheinיו כיוום.

הpicת לימודי היהדות למדרש בלתי פוסק היא שתקנה להם את המיד המרתך, והיא שתקשר בין טכסטים קדומים (הנתפסים

ציבור דתי המבקש שהחינוך יהדותיים יהיה חינוך לאמונה ומצוות ברוח הדת עם העדפה בעליל למצות פולחן.

ציבור מסותרי על פי הגדרתו, המבקש שהחינוך ישולב "משחו" מהמסורת הדתית, אך לאו דווקא בדרך של אכיפה.

ציבור חילוני שאצל רבים ממוני, או אולי אף רובם, קיימת רתיעה מסויימת מעצם המשוגג יהדות, בכלל זה היוזמיים אצלם בין יהדות לבין דת יהודית, והחשש שהחינוך יהדות כ문화 התרבות דתית. חלק ניכר מציבור זה אינו מודע לכך שיש בייחדות יסודות עמוקים וربים שאין כל קשר התרבות הפולחנית. לכן גם מושאלותיו של ציבור זה בתוכם החינוך היהדות עמוות או שמתמקדות רק בתחום האלים והארץ והזכרונו ההיסטורי.

עדדים לחינוך יהדות

עדדי החינוך היהדות חיבבים להיות שלושה: במשמעות אחד, הם חיבבים לענות על ציפיותה הייחודית של כל קבוצת יהוד.

במשמעות שני, הם חיבבים לאפשר לכל ציבור יעד הכרה מסוימת עם תוכני היהדות של הקבוצות האחרות. כך למשל חילוניים חיבבים להכיר משה מאורה החיים ותפישת העולם החילוני הנובעת אף הן מושורי היהדות.

במשמעות שלישי, כל הקבוצות יחד חיבבות לגלות תחומיים בייחדות המשותפים לששתן. כך למשל: שפה, לאום, זכרון ההיסטורי ויחסים שבין אדם לחברו.

השאלה הקרהית איןנה קביעת רשותה נושא הלימוד, עליהם תיתכן הסכמה נקל. אלא קביעת הדשים - באיזה תחומיים נטמקד יותר ובאיזה פחות - וקבעת דרכי הלימוד: כיצד נעשה את לימודי היהדות

הגדרות

של הגדרות רבות יהדות.

כיע כהגדרה: כך כל האמנות, ערבי התנהגות ותפיסות העולם שהתפתחו בסעם היהודי מאז ראשיתו ומשיכים להפתח בכל הדורות. כוונתנו מבון אותן אמונה,عرבי התנהגות ותפיסות עולם שהודעה בכל תני נפרד בבחינת "בלי זה אי אפשר להיות יהודי".

בדאי שבഗדרה זו נכללות פנים רבות, החלקה של כל אחת מהן בכלל היהדות נתן להדגשים שונים, כך למשל:

יהודות כשפה: אפשר לראות בשפה העברית יסוד התרבות של היהדות, שכן קיים קשר גומלין עמוק בין שפה ותרבות,ומי שהברית שלו רודודה, או בLATI קיימת, חסר יסוד התרבות היהדות. בעוד תפיסת זו היה ודאי מי שיטענו שאפשר לקיים יהדות ללא עברית, או ללא שערית שורשית תהיה יסוד התרבות היהדות.

יהודות כלואים: גם כאן מתח מוכר - בין עם בארצו ועם בגלות; בין עם נבחר לעם הכל העמים.

יהודות כזכור ההיסטורי: ושוב מתח - בין יהדות שעיקר זכרונה קורבני (קורבן הבית, גלות, גירוש, רדיפות, שואה) לבין יהדות שעיקר זכרונה חיים עצמאיים ותקינים במשפחה, בקהילה ובארץ.

יהודות כאמונה דתית ומערכות מצוות, כאשר המתה הוא בין דגש על מצוות פולחן (תפילות, חגים, פולחן) לבין מצוות שבין אדם לחברו.

יהודות במבנה של ערבי התנהגות ותפיסת עולם ששורשיים יהודים אכן מתח יושום אוניברסלי (וכאן המתה כביכול - אם הם אוניברסליים, לכואורה מה יהדות ולهم?).

הדילמה החינוכית

הדילמה החינוכית נובעת מכך שבפנינו שלשה ציבורי יעד עיקריים ושיונים זה מהו:

אין דרך להעמיד שאלת זו ל מבחן אלא יחד עם המורדים עצמם: לא רק מורים למקרא ולתלמוד, אלא כל המורים העוסקים בנושאים החומניסטיים (ההיסטוריה, ספרות, איזורית), וכל מחנכי הכתות. אפשר לשאבות על התלמידיות קצרות בנות 2-3 ימים שבוחן נסחה לטעת עיקרים אלה, לפחות דרכם ליישום בכתיה, ואחריו כן לקיים קבוצת תמייה הדידית של מורים המבקשים לשלב יסודות אלה בדרכי ההוראה, בארוחה, קבעה.

בר מצוה חילונית

בראשית השנה פנו יהודית ופואלו שניידר מרחבות לארוי בן-צבי, מז'יל תחילה, בבקשת שישע להם לעור לבונם, גבוי, טקס בר מצוה שישא אופי יהודי חילוני.

הדיлемה שעמדה בפניו היתה כיצד "לבר יהודות" לצער בן 13, ולעתות זאת באופן שייהי מסקרן ומרתק נגנתה תוכנית בת 14 פגישות שכלה מספר ריכבים: לכל פגישה נקבע נשא, הוכן מקומות מן המקרא המשנה והספרות. בין הנושאים היו שיחות על: האמונה באלהוי - מה המשמעות להגבינו; בריאות העולם - התאריות השונות; משמעות החג בחינון; יחס חילונים-דתיים ועוד. דגש מיוחד הושם על הכרת המגן של אמונות ודעות בהדות, כולל בקיום בית הכנסת ושיחת עם רב על משמעות האמונה ע"פ תפישתו.

לאורך כל תקופה הלימוד נלמדה פרשת השבוע - פרשת המרגלים - ששלבה את הכרת הטקסט עם ההיסטוריה הכללית והפרטית של המשפחה. כמו כן קיימים טיפול עם המשפחה ששילב פרקים בהכרת ההיסטוריה היהודית עם ערכי טבע ונוף.

מסבת בר המצווה קויימה באולם פתוח בחיק הטבע וככליה מלבד "דרשה חילונית" גם תלת-שיח שנכתב במיוחד לאורוז זה בין אב, אם ובן, וכן הצגת עבודה גדולה שהוכנה במהלך השנה על שורשי המשפחה במאה השנים האחרונות.

ציור נסחים שונים לטקסי בר מצוה היא מן האתגרים הגדולים הניצבים בפני חילונים בארץ ובຕופצה.

ביחדות כל אדם נברא בצלם, ולא אלה נבראו בצלם ואלה לא נבראו. ומכאן הכלל העמוק של כבוד כל אדם, יהיה אשר יהיה מוצאו. כבוד - ממשמע של מתן כבוד לייחדו כמו שנברא בצלם.

יהודوت היא יציאה משיעבוד לריבונות מפני אדם נברא בצלם, היהודיות היא תהליך מתמיד של יצאה ממצבי שיעבוד, לריבונות אדם על חייו. כך יציאת אברהם מסביבה אלילית ("לך לך") אל "הארץ אשר ארץ". כך יציאת מצרים, כך החזרה לעצמות בארץ.

יהודות היא יצאה מיחסיו קורבן - מקריב ליחסים בלתי מזוקים. כל עירקה של עקידת יצחק איננה בכך שאברהם עשה עצמו בשם אלוהים כל-יכול על חייו בניו אלא להפוך, שבעקבות הצו, "אל תשלח ידך אל הנער" מנע את עצמו מלעשות את בני קורבן.

ההיסטוריה היהודית רצופה אירועים שברובם היהודים הם קורבן בידי עמיס אחרים. עיקר הציונות הוא להשתחרר ממצב הקורבן ולצאת לעצמות.

השאלה הקשה היא מה קורה לו לדורבן כשהוא יוצא לעצמות: האם הוא בעצם מתחיל להעלות אחרים לדורבן; או האם הוא מתחחרר כליל מהדפוס של יחס קורבן-מרקבי. וכך במקרא: "משפט אחד יהיה לכם לגר ולתושב... כי גרים הייתם בארץ מצרים". לעומת, בצתכם לעצמות אל תיטלו עמכם את דפוס היחסים ממנה סבלתם בגולות, ורק בהיפוך התפקידים; ככלותם זורה כאילו מקיים התורה כולה."

לרבות הצער, התعلמו רוב הוגי היהדות (אבל לא הרמב"ם ומעטם אחרים) ממכרזותו של יסוד זה. המתח של שלילת אלילים, לא רק במובן הפשטי של עבודות פסלים ותמונה, אלא במובן העמוק של נוכל להקליל ולפשטו: אחד מעיקרי היהדות הוא מתח של דעת: כיצד יודע אדם את עצמו ואת עולמו. ולפיכך לימוד היהדות הוא לימוד שאנו חנו עם השולל העבודה אלילים, לא עם חברי, ולא עם שכני.

כיצד נלמד יהדות לפי כללים אלה?

זו השאלה הקשה ביותר. עיקרים אלה אינם תכנים גרידא שניתן ללמידה אותם בספר שיעורים קצובים ("היות נלמד שיהדות היא מדורי"). יש טעם ללמידה אך ורק אם יהפה בדרך למידה השורה לאורך כל דרך החינוך. לפיכך השאלה העניינית היא אם ניתן להניחם למורים כדי כדרך ההוראה לומוד, דרך שתשווור בכל הוות הלימוד את המדרש מחדש, את שלילת האלילות, את ההכרה שכל אדם נברא בצלם ואת כל יתר העיקרים שהצענו.

לעתים כמשמעותם) לבין החיים בהווה. הכה נדרש מחדש בברית העולם, בגיןו מגן עזון, בעקבות יצחק, ביציאת מצרים, בתמן תורה, במלכות דוד ושלמה, בחורבן הבית ובعود אף אירועים ופסיקות המציגים בטכטים של היהדות.

הבה נדרש מחדש בסוגיות המרכזיות של חיינו במדינה: בוגיות האדם והארזה, יחס גברים-נשים, היחס למקומות, דיני מלחמה, עשיית שלום.

יהודות היא מתח שבין שלילת אלילות ובריאת מתמדת. אלילות משמעותה הקנית עצם קבוע בעולם - בבחינת הכל בדמות של "פסל וכל תמונה". משמעותה שעבוד פנימיותו של אדם, לצלמים קבועים שעשה לו בפנימיותו מאייה שהוא דבר שבulous - מניגת תורה, מוסד, חוץ כלשהו. לדברי רבינו מנידל מקוצק: "גם מצווה אפשר לעשות אליל".

בריאת משמעותה - יצירה חדשה שאינה עצם או שכפול של הקיים, אלא מהות חדשה ומפתחה בחידושה. העולם הוא עולם של בריאת מתמדת - ואילו האלילות קבוע ובלתי משתנה חוסמת בריאת מחדש. لكن יש שהעמידו את היהדות על עיקר אחד בלבד והוא שלילת האלילות. "כל המכחיש עבודה זהה כאילו מקיים התורה כולה".

למרוב הצער, התעלמו רוב הוגי היהדות (אבל לא הרמב"ם ומעטם אחרים) ממכרזותו של יסוד זה. המתח של שלילת אלילים, לא רק במובן הפשטי של עבודות פסלים ותמונה, אלא במובן העמוק של עובdot תדמיות קבוע וסטרויטיפים שאדםעשה לו בפנימיותו - מאייה שהם דבריהם בעולמו.

שלילת עובdot אלילים ומדרשו חדש הם שני יסודות משלימים זה את זה. מי שմסרב למדרשו חדש, נשרר משועבד לצלמי נסחות שבעבר, ואילו מי שדורש מדרש חדש כמו שהוא כבורה מחדש.

bihadot كل אדם נברא בצלם של אהיה אשר אהיה. האל, לפי הדרתו למשה, הוא "אהיה אשר אהיה". כאמור - לא אהיה אשר אהיה אשר אהיה. האל, לפי הדרתו למשה, הוא אהיה אשר אהיה הנני, לא אהיה אשר אהיה אשר אהיה - בורא ומפתח. גם כך האדם נברא בצלם האל (שאין לו צלים) - להיות על חייו, והרשות נתונה בידו לבחור להיות אשר יהיה.

חופש ההשכלה והיהדות החופשית במכלת ארון בת"א

아버ם ולפנزو

ולחיזוק ועידכו השכלה שרכשה בעבר - זוהי מטרת חברתיות ודמוקרטיית, שמכללת ארון הציבה לה מזא הקמותה.

בעקבות דבריו של אריסטו, ש"המידינה כימה למען החיים, אולם היא מוסיפה להתקיים למען החיים הטוביים" (וזהו למעשה הרעיון של המערב מדינית "סטטם" ל"מידינת רוחה") - ניתן לומר שמקלلت ארון הוקמה, בתחילת דרכה, למען הבשתה פעילים באיגוד המקצועUi ובהסתדרות - אולם במהלך התפתחותה נפתחו שעריה בפני כל רבדי החברה הישראלית, ברוח חופשיות של הרואה והדראה, וברוח טובה של עידוד הלומדים וסיען להצלהם.

חופש ההשכלה - ויהדות חופשיות

ברוח זו יש לראות גם את הקשר ההולך ומתקדם בין מכללת ארון לבין תחילתה. התפיסה החופשית וההומניסטית של החינוך וההשכלה כוללת גם התיחסות לאחדת, חופשיות וההומניסטיות אל ערכי התרבות היהודית לדורותיה, כשהיהדות תעפש כתרבות פוליטית ובמסגרת התייחסות אנושית במגמה אוניברסלית, ומתקן דחייה של התנשאות, גענות וקנאות. בהתאם לכך נרכחה מכללת ארון לקיום בין

ב. זכותו של האדם להשכלה אינה ניתנת להיחסם: לא רק בני עשירים וכאים למדוד, לא רק בעלי תעודות בוגרות וכאים להתנסות ולרכוש השכלה גבוהה.

ג. יש לאפשר לאדם העובד והמפרנס את משפחתו לרכוש השכלה גבוהה במסלולים נוספים ובעשרות מתאמים, כדי שלא תהיה ההשכלה גבוהה נחלתם של בעלי יכולות. הנתמכים ע"י משפחותיהם האמידות. הזכות להשכלה צריכה להיות זכות שווה לכל אדם וזוהי הרחבה הדמוקרטיה (שווון פוליטי) מהתחום המדיני לתחום שכבה אליטיסטי, שמטיעים של יכולת כלכלית עדיפה, יש לה מונופול על לימודים אוניברסיטאיים.

ג' מי שאינו נפה לרכיבת השכלה גבוהה זכאי לתגובה ממשי להשלתו. לפיכך מקיימת מכללת ארון מאות קורסים לרבות עובדים, צעירים, קשישים ונימלאים, נשים עובדות ופעילות נטעית, תלמידי תיכון ומורים, חברי קיבוצים ופעילי שכונות, חילילים משוחררים ב-3 ימי שירות חובה האחראונים שלהם בע"ל ואמהות ברוכות ילדים בחופשת קיץ. הענקת הזדמנויות להשכלה לאוכלוסייה הנזקפת ל"הזדמנות שנייה" של תוספת ידע והשווון הפוליטי, שעליו מושחת הרעיון הדמוקרטי.

זכות ההשכלה - לכל אדם

מכלת ארון מיסודה של בית"ס לפועלו הסטודיות לפועלה סמינרונית רבגונית ורב מסלולית בתחום חינוך עובדים, החלת ערכי העם והעבודה והקניית מושגי יסוד ומיומנות בנושאי חברה, מדינה, היסטוריה, כללה, מינהל ויחסי עבודה.

מכלת ארון מונחית ע"י העיקרון של דמוקרטיזציה בהשכלה הגבוהה בישראל. המילה "דמוקרטיזציה" יש לה שלושה היבטים:

א. מקובל במדוע המדינה המודרני שאין קיום לשטר דמוקרטי ללא זכויות הפרט וחופש היחיד, כל שטר אחר (מונייה, אריסטוקרטיה, ובוודאי דיקטטורה אווטוקרטיה) יכול להתקיים תוך הגבלת חופש המפען, חופש הדת, חופש השביתה, חופש הארגון, חופש המחבר, חופש הדפוס הלימוד, חופש המחבר, חופש התרבות, חופש הביטוי והשכנוע, בעלי חירות מסאסר שרירותי וכו' - לא יוכל להתקיים - כי כל מוגבלת צו סורתת את השוויון הפוליטי, שעליו מושחת הרעיון הדמוקרטי.

החילוניים הראשונים

אלישע - היהודי נועז, נון-קונפורמייט, ידעת גדול בתורה - מסמל בהלכתי ובמנהגי יהדות אחרת - סקרנית, סובלנית ופתוחה. הוא נכנס ל"פרדס" ויוצא ממנו שלם בגוף וברוחו, הוכחה חייה לתקופותה של יהדות בCHASE שונה, פוליטי.

הרמב"ם הנחשב לאחד מעמודי התווך של המחשבה היהודית לדורותיה, מקור סמכות מוכר לפסיקה הרבנית בימינו, היה קרוב יותר בהשპחתו להדשות החליליות מאשר להדשות הדתית. המעניין בכתביו ימצא בטויים קשים נגד הרבנות כמקצוע, הקרבת קורבנות, ואפילו נגד ההשגחה הפרטית. "לא אאמין כלל, שההעלה נפל בהשגהה בו, ולא שהעכבות טרף זה החשוב בגזרה מאת האלהו וצצנו האיש עטה, ולא שהרוכך אשר רקק אותו ראבן התגעגע עד שנפל על זה התייחס והרגו בגורת האלהות... כולם אכן במקורה גמור, כמו שחשב אריסטו" (מורה נבוכים, ג'1).

הרמב"ם הוא למשה החזון המודרני הראשון. רציונליסטי, שפסל את הפטוליזם האסכולתוגי וקרא, עמוק מהתווך השכתי ימי-הביבנים, לראות במדוע ובשכל היישר מצפן ומורה נבוכים.

אב"צ

מי הם החלוני הראשונים? ממתי משפיעה השקפת העולם החלילית על היהדות היהודית? בתלמוד מסופר על "כחן גדול שהיה מהלך בדרך ונידם לו חילון אחד" (יקרא רבה, כד). על פי הפרשנות, חילוני כאן במשמעותו, הדיטו, היפוכו של הקודש. התפיסה הרבנית גורסת כי יהדות משמעה בברוא וקיים מצוותיו על כל המשתמע מכך. היהדות היא דת, מカリים הרבניים, וכמאנן, ככל גישה שאינה מקבלת תכתייה זה חוטאת לרוחה ולדרך.

היהודים הוא פוליטיסטי, אומר ד"ר אברהם ולפנזו, מרצה להיסטוריה ומדוע המדינה, בדברים שנשא בכנס חנוכה של תחיליה שהוקדש לנושא "יהודים ויוונוט". לאחר כל דרך אנו פוגשים בה אנשי רוח ומנחים בעלי שם ועמדת, המבטים עמדת אנטרפרונטוריית מובהקת, הוכרים בנסיבות הזמן ותורמים רעיונות לא-קונוציאונליים למחשבת זמנו.

על אלישע בן-אבייה, בן זמנו של רבי עקיבא, מורה הנערץ של רב מאיר, מסופר כי היה מתנגד לתלמוד תורה לשם, והוא הולך לבתי-ספר ומצווה: "מה הלו יושבים וסוקים כאן? אומנוון של זה בנאי... של זה נגר... של זה ציר" (חגיגה ב' א'), וכי היה מגן את חילוניותו ע"י רכינה על כס בשבת.

לימודיו "הדות חופשית" במכללת ארן

אנו ממליצים לחברינו על שורה של קורסים סטנדרטליים בנושא יהדות חופשית, המתקיימים במכללת ארן, נוהגuedה 5, בתל אביב, בשנת תשנ"ד. המרצים הם מאוניברסיטה חיפה, מטייב כוחות המחקר בארץ בנושאי מקרא ויהדות חופשיות.

1. **"אמונות ודעות בישראל של תקופת המקרא"**
עם פרופ' ברוך מרגלית
סמינר א', החל ב-17.10.93 עד
בימי א', בין 12.45-09.30 או
בימי ג', בין 19.30-16.00.
 2. **"מחשבת ישראל"**
עם ד"ר אברהם מלמד
סמינר ב', בין 12.45-09.30.
בימי ב', בין 18.10.93-
12.45-09.30.
 3. **"תקופת המקרא"**
עם ד"ר גרשון גליל
סמינר א', מ-18.10.93.
בימי ב', בין 12.45-09.30.
 4. **"תולדות עם ישראל מהראשונה ועד הקמת המלוכה"**
עם פרופ' עוזד בוסתנאי
סמינר א', י-ב', מ-18.10.93.
בימי ד', בין 12.45-09.30 או
16.00-19.30.
 5. **"תולדות בית שני"**
עם פרופ' אוריאל רופפורט
סמינר א', בימי ד', בין 16.00-19.30.
- ניתן להצטרף למסגרת הלימודים כשותע חופשי.

כ-250 תלמידי מכללת ארן קיבלו תואר בא. במדעי החברה וההוראה של האוניברסיטה הפתוחה. בשנת 1993 למדו במכללה כ-500 סטודנטים לקרהת תואר ראשון, והם מהווים כ-5% מכלל הסטודנטים של האוניברסיטה הפתוחה בארץ, בעוד שטלמידינו הבוגרים שזכו בתואר זה מהווים כ-9% מכלל הבוגרים בכל הארץ ו-12% מכלל הבוגרים בחציתנות הארץ. ככלומרה: הנשירה מהלימודים במכללת ארן קטנה ביותר - ותנאי הלימוד ואיכות הלימוד מעולים).

בנוסך לכך לומדים למעלה מ-100 סטודנטים בקורסים לתואר ראשון ושני (במדעי הרוח) של אוניברסיטת חיפה (בשנת 1993 סיימה קבוצה ראשונה של 22 סטודנטים מהמחללה לימודי מ.א. בחוג ללימודי א"י של אוניברסיטת חיפה).

מכללת ארן שוכנת במרכז תל-אביב, ויש בה פנימיה של כ-150 מיטות, 2 בחרדר + שרותים צמודים) וחדר אוכל שיכול לשפק ארוחות מסודרות (בוקר, צהריים וערבי) לפי הדרישה. נסינו מלמד כי ביכולתנו לתת תשובה הולמת לקיום של סטודנטים או התלמידות שונות לזוקקים לפנייה ולהדרי לימודי במרכז הארץ, ואם יש צורך גם עזרה בהשגת מרצים בתחוםים שונים.

33.000 איש למדו - בקורסים קצרים וארוכים, בתנאי פנימיה ואירוע מלא או בימי עיון ולימודים בכיתות - בשנת תשנ"ג במכללת ארן. מספר הלומדים גדל והולך משנה לשנה והמחללה שוקדת להנברר את שביעות הרצון ולהגדיל את מספר תלמידיה.

כתליה קורסים אוניברסיטאיים וקורסים רגילים בנושאי דמוקרטיה, שוויון חברתי, חירותיות הפרט - ומחקר היסטורי אובייקטיבי וחופשי בהיסטוריה של עם ישראל ותרבותו.

משמעות זו גם פתחה מכללת ארן בשנת תשנ"ד לחברי תחילה - כশועטים חופשיים, במחירים סמלי של 400 ש"ח לקורס אוניברסיטאי לאורץ כל הסMASTER, את מיטב הקורסים בנושאי "הדות חופשית": מביקורת המקרא וההיסטוריה של המזורה התקיכון הקדמון ועד להשכלה ולתקופה המודרנית. בכיריו המרצים והחוקרים המعالים של אוניברסיטת חיפה נענו לבקשתה להעביר קורסים אלה. בכך מנשה המכללה לתורום לתרבות העברית המתחדשת ולתפיסה החופשית והפלורליסטית של היהדות.

מכללה פתוחה לכל

המחללה נוסדה בשנת תש"ו (1946) ונקראה "בית הספר לפעילי ההסתדרות". יוזמה ומיסודה היה זלמן ארן זיל, מהוגי הדעות של תנעת העבודה, ומישיבו כשר החינוך והתרבות במשאלת ישראל. במשך שנים קיומה נרכזו בה כ-6.000 סטודנטים ארוכי, מודע וקצרי מועד, וכ-10.000 ימי עיון, שבhem למדיו והשתלמו קרוב ל-500.000 שעבודים, הנמנים על כל גווני הקשת של החברה הישראלית: עובדי ייצור, שעודי עובדים, חברי התישבות, חברות נעמ"ת, נוער עובד ולומד, עולים חדשים, צענini צה"ל בכירים לקרהת פרישתם, חיילים בקרהת שיחורו משורות סדר ועוד.

במסגרת ההשתלמות קיימים אגף מיוחד המטפל בהשתלמות מורים. במשך 11 שנים קיימו למדיו במכללה כ-3.000 מורים בהשתלמות שנות� וזכו לגמולן השתלמות המוכרים ע"י משרד החינוך והתרבות, גם להמורה לתואר מורה בכיר וגם לכפל תואר. השתלמות בהיקף רחב מתוכננות השנה לעובדי המדינה בדרוג האחד, השתלמות אללה, שיעסקו בנושאים רבים, יקנו לסטודנטים בהן שעות לימוד שייצבו אותם בגמולו השתלמות.

המחללה היא גם מרכז לימוד רשמי של ה"אוניברסיטה הפתוחה", ומשנת 1978 ואילך, היא מקיימת קורסים אוניברסיטאיים (בוקר וערב) למאורות סטודנטים, לקרהת תואר בא. במדעי החברה וההוראה.



הומניזם - סיפור בינלאומי

חנה סמילן

הדוגמה הנורבגית

רבים שואלים מהו סוד הצלחתם? לפחות שתי תשבות עיקריות לכך, עצם העובדה של נורבגיה יש כניסה רשמית STATE CHURCH, גורתת לכך שרבנים מתושבי יוצאים נגד הסמכות הדתית ומצטרפים להומניסטים. תשובה שנייה היא שהארגון ההומניסטי הנורבגי קיבל תמיכה מהמדינה, והדבר מעוגן בחוק הנורבגי החל משנת 1981. נוסף על כך צוין הרצינות בה נוהגים ההומניסטים הנורבגים כלפי עצם וככלפי מעשיהם. ריבוי החברים היקנה להם זכות לתמיכה כספית של המדינה. הודות להתרחבותם זכו ההומניסטים הנורבגים גם לבניין גדול ויפה לפועלותיהם.

מעניין להיווכח עד כמה רב הדמיון בין הביעות המעשיות את אירוגנו כאנטישראל, ובין מאבקיהם של הארגונים ההומניסטים השונים בעולם למען קיום טקסיים ואורה חיים אזרחי-הומניסטי המשוחרר מסגרות דתיות.

רבים האירוגנים ההומניסטים ברחבי העולם החברים ב-IHEU המוציאים לאור עיתון המופץ ביניהם. תחילה מתקבל פירסומים הומניסטיים רבים של מיקראם אנו למדים על מידת ההצלחה של הארגונים ההומניסטיים הנורבגים.

ההומניסטים בנורבגיה מונים כיום 50.000 חברים ומצביעים ל-100.000 חברים בסוף עשור זה, כל זאת המדינה המונה פחות מ-5 מיליון נפש. הנורבגים פעילים בקבוצות (130 במספר כיסוי). הקבוצות מקיימות טקסיים בקהילות המקומיות שלהם כגון: בר/בת מצווה אזרחית הומניסטית, טקסים קבורה, נישואין ונתינת שם לילד, ורבים לקיים טקסיים ודיונים פומביים בנושאים קונטroversיאליים.

במאי 1993 אימצו ההומניסטים הנורבגים, על רקע המהומות הצעירות בגרמניה, החלטה הדוחה כל צורה של גזענות, נאציזם ונאיאו-נאציזם, וביקשו מכל הארגונים ההומניסטים באירופה להចטרף אליהם.

"INTERNATIONAL HUMANIST AND ETHICAL UNION"
הפליליה חברה באירוגן ההומניסטי הבינלאומי (IHEU) שמושבו באוטרכט שבולנד, שנולד לפני 40 שנים. עיקר מסחרו להבאת לידי הצליפות فعلיה של קבועות ופרטים ברחבי העולם המעוניינים בקיום הומניזם ונטילת אחריות לחיה אדם ע"י קיומם, קידוםם וטיפולם של דבר או נושא, פיתוח המדע, נאמנות לעקרונות הדמוקרטיה וڌicity סמכותיות לשם בחושים חברתיים באשר הם, התנהגותם בסבב - כל זאת מבלי להישען ולהסתמך על רשות או דוגמה.

חברים ב-IHEU 100 ארגונים מ-33 ארצות ברחביו ועד ניגריה) המייצגים מעל ל-3-5 מיליון חברים. ל-IHEU נציגים בהרבה גופים בינלאומיים לרבות האו"ם, UNESCO, UNICEF, בפרלמנט האירופי על הדתותי ובמועצה אירופה.

ה-IHEU מקיים כנסים וקונגרסים בינלאומיים על בעיות הקשורות לארגונים ההומניסטים העומדות על הפרק. כנסים אלה מתקיימים בכל פעם בארץ אחרת. ביזיל' 93 התקיים הקונגרס ההומניסטי האירופי הראשון בברלין שנושאו היה: דיסקרטיה, זכויות האדם והומניזם. בשנת 1995 יערך הקונגרס הבינלאומי סהדור. לאחדרה הוקם אירוגן בינלאומי של נוער הומניסטי מכל העולמות המקיפים פיננסים בינלאומייםodon בקשרים המוניים צערירים.

בשנת 1989 הוקמה באוטרכט שבולנד אוניברסיטה הומניסטית ראשונה במיןה בעולם כולל בעזרת הארגון ההומניסטי ההולנדי. אוניברסיטה זו נתמכת ע"י המדינה. הנושאים הנלמדים בה הם: אתיקה, פילוסופיה, פסיכולוגיה, פדגוגיה וסוציאולוגיה.



המרכז להומניזם בנורבגיה

חינוך לברות

יוסי זיו

לעזר לחקר החילונית, שmagua במקומית (כליה תחבורה שאינו יאה לאשה על פאמות המידה של נשות גור), ואיננו מתכוון לחזור בתשובה, אלא לחזור בלבד. מאליה עולה שאלת האמינות של המחבר האנתרופולוג, אשר בו החוקר מסתפק בחברה אותה הוא חוקר - אין שאלת גותערת רך במקורה שלפנינו, אלא לגבי אין אנטרופולוג. והשאלה היא האם אין האינטראקציה בין החוקר לחברה אותה הוא חוקר, משפיעה על תוצאות הממחקר אם יתכן מחקר "אובייקטיבי"? השאלות הללו הן קשות, והן עלות אפילו במחקרים במדעי הטבע, על אחת כמה וכמה במדעי החברה. ברור כי קיימת אינטראקציה והשאלה הנובעת מכך היא האם יש מתודת שתאפשר סיכון של "רעים" הנובע מהאינטראקציה. במקורה שלנו עולה שלאו נספה. החקר מתבסנת על החברה לא

אנתרופולוגית הינה חברות "פרימיטיביות" המצוויות הרחק מליבו של העולם המערבי: גינאה החדשה והפיגמים, אפריקה על שבתייה, הקוטב והאיינואיטים (אסקימוסים), אלא שלאור מראה שאין צורך להרחיק עד לשם. מצויה ממש מתחת לאפנו חברה שדפוסי חייה שונים ומעניינים, המהווה אתגר לכל אנטרופולוג, וניתן להחיל עלייה את המתודות האנתרופולוגיות הרגינולות. הספר שלפנינו הוא הוכחה לדקתה.

אלאו "חוודרת" אל חברות הנשים החילונית, רובן צעריות, בעורטה של אשה אחת מביניהן, חנה זילברשטיין, אשר נחשבת בעיני סביבתה היא ל"קייזונית" יותר, למחמירה יותר, ומשום כך אין היא חשושת להיות זו שמכניסה את תמר אלאו אל תוך החדרים, שהשפעתם על אורח חי הילוניים מזערית. יש להתנקן מן הערגה האקזוטית המופגנת כלפים כמייצי "אותנטיות" יהודית, הנובעת מרגשי נחיתות של החילונים.



התמונה המקורית

"משכילות וברות"

עלולמן של נשים חרדיות

מאת: תמר אלאור

ספרית זהות, הוצאה "עם עובד"
בשיתוף עם ירחוון "נעמת", 1992

אין מנוס מ"הפרדת כוחות" המלווה בניכוס חדש של התרבות היהודית אל תוך החברה החילונית. זהה מסקנת ספרה של תמר אלאור על עלולמן של נשים בחברה החרדית. יש לעורך "חשבון נפש" ביחס חרדים חילוניים, ולהביא להסדרת היחס בין דת ומדינה ע"י הפרדה. אין טעם וס אין הצדקה ליחס שנהה ובוז המוגנים כלפי החדרים, שהשפעתם על אורח חי הילוניים מזערית. יש להתנקן מן הערגה האקזוטית המופגנת כלפים כמייצי "אותנטיות" יהודית, הנובעת מרגשי נחיתות של החילונים.

לאחרונה יצאו לאור שני ספרים העוסקים בחיי נשים חרדיות בישראל. ראשון בהם "אחות רוחקה", ספרה של יהודית רותם, שהיתה עצמה חרדית ויצאה משם, והשני הספר שלפנינו. שני הספרים מתרקים, ושניהם, למרות נקודות המוצאת השונות שליהם (אחד אישי יותר והשני מחררי/אנתרופולוגי), מצלחים לחוש בפנינו בצד אמונה ומעניינות, הוותיק חיים של נשים שכנות גיאוגרפיה, אך ורקות מודד מושאים בצד הognת ואמפתית, ללא התעניינות, ללא "רכילות" ולא דמגניה אני דתית, ועל כן אמינותם רבה, ומבד העניין האינפורטיבי, הם מצלחים לגעת ברגשות האנושיים של הקורא.

החברה החרדית - אtagor לאנתרופולוג

תמר אלאור היא אנטרופולוגית מקצועית, והיא בוחרת כ"אובייקט" הממחקר שלה את נשות קריית גור בתל-אביב. לכארה נדמה כי החברות המעניינות מבחינה

חיהם בפְּרוֹדּוֹקְסִים. על אחדים מהפְּרוֹדּוֹקְסִים
ההמורות ביוטר מוצבעה אלאור בספרה.

הפְּרוֹדּוֹקָס העיקרי בחיה הנשים הוא פְּרוֹדּוֹקָס
ההשכלה. "המלמד את בתו תורה כאילו
לימדה תפְּלוֹת", נשים אין יכולות להשיג
את משמעותם האמיתית של התורה
והתלמוד, וסופן שיחפהו דברי תורה
להבלים ולרכילות - אלו הדעות שהיו
(ושיעודן) קיימות בחברה החרדית - ובגינוי
של הנשים עצמן. אבל, משנפתחו בתיה
הספר גם בפני היהודים, קשה היה להצדיק
העדות קיומ מוסדות השכלה לבנות יהודיות,
והתעורר החשש שמא יMSCO הצעירות
החרדיות לבתי ספר של גוים או אף של
ציוניים, لكن היה "בדיעבד", (להבדיל
מ"לכתיה") צידוק להקמת בתיה ספר
לבנות חרדיות, הוא "בית יעקב". אלא
שהקימתי בעית תכני הלימוד, שכן אין דין
"בית יעקב" כדי ישיבה לבנים, בשל אותו
הבדל בהשנה" שבין המינים. מה עושים?
הנה הפְּרוֹדּוֹקָס: מלמדים את הבנות להשאר
בירות! וזהו המוטו בדבריו של הרוב
אברהם יוסף ולף, מייסד ומנהל "בית
יעקב" בבני ברק: "אם נצליח להשריש
لتלמידיות שתכלית הלימודים לשאור

האים הנורא של "החו"ז"

האורותודוכסיה היהודית נמצאת במסבר
חמור למן תקופת ההשכלה ועד הימים.
הרחתת אופק האפשרויות יהודים והעולם
שנפתח לרוחה, מהווים אIOS על כל צורת
חיים מסורתית שעד אז נשמרה בתחוםי
קיום מצומצמים ולא נאלצה להתמודע עם
ה"חו"ז". משום כך האורתודוכסיה היא
במגננה, ומוגננה היא בהכרח שמרנית. יש
לחסום את הרוחות מן החוז כדי שלא
לערער את הקהילה. משום כך קיימת
הסתיגיות מכל דבר חדש, ואנו התמודדות
רצינית עם בעיות ההווה. חמורה עוד יותר
עלבו הרחדים היא הציונות והקמת מדינת
ישראל, שהיא מדינה של יהודים שרובם
אין דתים. הדתיים הלאומים, הטרפו
את הציונות, אולם גם הם התמודדו עם
בעיות דומות. הסינתזה של "תורה ועובדיה"
אמנם הכניסה אותם אל הקונצנזוס הציוני,
אך עד מלחמת ששת הימים, הם היו
בשוליהם מבחינת השפעתם על אופי
המדינה - דומה שהמשיחיות הינה פורקן
لتיסכול המושך. לעומת זאת הדרים האטי
או הלא ציוניים בעיותם כפולה ומוגפלת.
כדי לשמר על קיומם ועל אורח חייהם, הם

"הרכזו" המייצג את השכיה, אלא מן
הकצה היוטר קיזוני - חנה זילברשטיין -
אל המרכז. נראה לי כי אלאור מצלחה
לפמוד בשימושה בצוואר משביעת רצון,
חזקת מותך שהוא מכירה בעיות, מցינה
Ձאתן בעצמה בספר, ומסנתן כיota את
האנטרכזיה. פרט לכך, חושיה האנושיים
שחייתי אומר "האנטרכזיה הנשית" שלה,
אלמלא חזתי מתגבות אולטרה
פמיניסטיות - שאנגב, ראיות למחקר
הסתורופולגי לעצמו), מוליכים אותה נכוון,
התוצאה כאמור גם מעניינת וגם אמינה
אנושית.

שעריה בבית התפוצות

**מודיאון בית התפוצות
בתל-אביב מחק את
דמותן הנשיים מצירוי של
מאורייציו גוטליב "תפילה
יום הכיפורים".**
(מן העיתונות)

למרות הסערה הציבורית, ולמרות
מחאותם של שרת התרבות שלומית
אלוף וויר החוד המנהל של המזיאון,
שלמה להט, ממשיר מודיאון בית
התפוצות (מזה 16 שנים) בהציגה
השורותית של הרפרודוקציה הענקית
של גוטליב, "תפילה יום הכהרים".
סבירה אוצרת המזיאון, הגב.
טורגוניק: "מה שנתקה מהתמונה
המקורית היו רק המוטיבים ששרתו את
הרעין. מי הן הדמויות הראשיות
בתפילה יום כיפור? - הגברים, זו עובדה,
הנשים המצוירות אין משרחות את
הרעין..."

עם המכשבה כי מעשה זה באגדה
האפשר, מזעעתה. יצירת אמנות
מושחתת ומוצגת בפרהסיה באופן
הMBOLIT גישה שוננסטיבית המפיצה
באטען סילוף את השקר כי לאשה
אין מקום בתפילה יום כיפור או בתרבויות
ובדת היהודית.

יש להגביל על מעשה זה בכל החומרה,
להורות לקין חינוך ראשי ומשרד החינוך
כי לא עוד לא תוחקן התמונה אין לשוחח
צעירים לביור במוסד זה, וכן להפסיק
כל הקצתה הניתנת למזיאון ע"י המדינה
או הרשות המקומית. אל לו לעזיר
החופש להתיר שעולה מבישה צו
המצוירה את הגישה הסטאליניסטית
בأמנות וஸלפת את רוח היהודת,
תציג בפרהסיה.



התמונה המצוירת בבית התפוצות

נער

עשה ואלאור נמנעת מסקנה כזאת - כי בעיה מוסרית בעצם קיומם החברה החרדית כפי שהיא כיוון.

אלאור חושפת עוד פרודוקטים, כמו היחד לגויים, היחס לציוויליזציה ולסמליה ("בעייתם יום העצמאות") ואחרים. המקרה היחד שבו יש סולידיידות "כל יהודית" של החרדים עם החברה החילונית (ובכך אף כולל גם את ה"ימסוטריים"), הוא בשעה סכנה ואסון, אז גוברת שותפות הגנור היהודית על כל המחסומים. תכנן שאוות שותפות גורל היא המכנה המשותף היחד של היהודים היום.

בסיום הספר תובעת תמר אלאור למשען מן החילונים ליטול אחריות ולקחת ע"כ עצם את משא הגורל היהודי במלואו. אני מסכים למסקנותיה במלואן. הספר מומלץ בחום.

חנוכה - ראשיתה של מלחמת תרבות בעם ישראל

התקופה בה נפגשים התרבות ההלניסטית בתורות וישראל היא מן התקופות הפוריות בתולדותינו. זהה העידן שבהתפתחה הפלורליزم היהודי. מגוון השירותים מופת נוצרו בהיחודה בעיניו ההלניסטי וננת ביטוי למגמות רוחניות וחברתיות שונות ומגווניות, כגון: מפעל חתימת התנינים, יצירת ספרי המקבים ושאר "הספרים החיצוניים", המשנה ותחלת התלמוד, כתבי "חברת החדש", כתבי פילון ויסוף במתתיהו, יצירות שירה ותיעוד שקטעים הטרגיקון, יצירות הגנוזות, יצירות מהן נתגלו במגילות הגנוזות, יצירות אומנות - פסיפסים בבתי כנסת, פסלים בתיאטראות ובמרחצאות, גמיינזוניים והיפורדרומים בירושים ובירורים ייחודיים ומעורבות בארץ ישראל ובתפוצה. כל אלה להפתח ולהתגש זו בזו ויצורו בסיס פלורליزم המאחד את העם היהודי.

במקודם הדרמה המדינית-חברתית-תרבותית של כל אלה, עומד מążקם של המקבים היהודיים שבחרו לקחת חלק בתורות יון ואמצו את שפתה, חגי ומנהגיה.

מאז ועד היום הפר המונח "מטויזן" למושג שליל המסלל כל שהוא מנוגד להחות האם לא הגיע הזמן להסביר לתרבויות ההלניסטיות, שהשפעה יותר מכל תרבות התרבות על דבר ימי העת העתיקה, את הכאב המתגעה לה, כאחד מקורות ההשפעה וההשראה של תרבות ישראל? ימ'

דבר שעשו האשה לביתה הוא מצווה, והנשים מוצגות לפעם כצדיקות גדולות מן הגברים ע"י הגברים עצמם. (אף זו היא תופעה סוציאולוגית ידועה - הבלטת תכונות תרומיות כביבול של המודוכאים, כפיו לדיכוי).

האמונות התפלות, והפחדים הקמאיים מפני טומאות בולטות אף הן. כך למשל אין נהוג לדבר על מלכות הילדים, מפני שהן נפשות בעיקר מה שקורין "תכליס", כלומר עניינים מעשיים לפתרון בעיות יום יומיות של נשים חרדיות, מעט מאד "תוכן" - ככלומר דברים עיוניים, והרבה הבלתי ואמונה תפלות סתם. בעיקר מלמדים את הנשים שלא לחשוב, ולקבל או את מסורת ההורים או את מה שיחילטו בעלהן ללא הרהור ולא ערעור. כך גם מחסנים אותן בפני העולם שבוחץ, שהוא מלא טומאה ופתיותם. אגב - השם "משכילות ובורות" שהוא שם הספר הוא מטהעה לדעתם, משומש לשפה לקרואו למה שמקובל הבנות ב"בית יעקב" "השכללה", הון מקובלות שאים אינדוקטרינציה "חינוך" דלה בהשכלה.

"לא לימדו אותי לחשוב"

המשמעות הוא כי שיטות הפעולה של הנשים הוא מלא. כך למשל כשיזומות הנשים הצעירות שיעורים, הון תמיד מדדיות את שיעורי התכליס על התוכן - דוגמא לשיעור כזה, שהוא מצחיקה מטעם מתחם החדרה התרבותית הרצינית מצד הנשים הוא השעור על התולעים. כדיוע יש איסור לאכול שרים ורמשים ותולעים, ועל כן מזון בו יש תולעים אסור באכילה, יש גלות, לנפות ולסלק את התולעים. השיעור הופך לשיעור טכני בגילוי ובמניעת תולעים, כשהכל משותפת משתפת את חברותה בלבד בלבביה העשי, ומספרת על הצלחותיה בלבביה אותם שרים מטמאים. הפהד מפני אקויסטנטצייאלי, התולעים הוא ממש אקויסטנטנציאלי, ובמיוחד על רקע מצווה "מתחרה" של "בל תשחית" - ככלומר איסור להשחית מזון, אלא בשאי ביריה. אבל כאן יש ביריה, הלא את הקמח אפשר לנפות במסנתת קטנה יותר, הלא את הירקות והפירות ניתן לברור ולשתוף כמה וכמה פעמים. אין אבטלה ברוך השם. רק חנה זילברשטיין מעזה לפעמים לדרוש גם תוכן ולימוד תורה, אלא שהיא במשמעות מזהיר, שכן לנשים של קאנט, יסתבר מיד כי החדרים אינם עומדים לא בדרישות הכללה של הציוני, וכן נוצרת אצלם "סיפורה מרצון" (וroots) ולא Roots בהעלמות החברה החילונית), מכאן אפשר להמשיך ולהסיק - זכך אני להידמות לאimotoינו, שלא למדנו, סיימון שהצלחנו בחינוך הבנות" (הדגשה שלי יוז). כך מושגים שתי מטרות: האחת קידוש העבר - שהרי בכל חברה שמרנית האידיאל הוא להידמות לעבר הטוב יותר, ועל כן האמהות הן אידיאל שיש לשאוף אליו, ועל כמעט קדושה שאין להרוג ממנה. והשנייה, הבנות של לנו לומדות. ומהם תכנים הלימוד? בעיקר מה שקורין "תכליס", כלומר עניינים מעשיים לפתרון בעיות יום יומיות של נשים חרדיות, מעט מאד "תוכן" - ככלומר דברים עיוניים, והרבה הבלתי ואמונה תפלות סתם. בעיקר מלמדים את הנשים שלא לחשוב, ולקבל או את מסורת ההורים או את מה שיחילטו בעלהן ללא הרהור ולא ערעור. כך גם מחסנים אותן בפני העולם שבוחץ, שהוא מלא טומאה ופתיותם. אגב - השם "משכילות ובורות" שהוא שם הספר הוא מטהעה לדעתם, משומש לשפה לקרואו למה שמקובל הבנות ב"בית יעקב" "השכללה", הון מקובלות שאים אינדוקטרינציה "חינוך" דלה בהשכלה.

מגרש רוחות שנעשה למשיח

אבשלום אליצור

ישראל. עוד לא יבשו הדמעות שמוזיל דוד בהלוויות אבנר ובא אחד הספרים המחרידים ביותר בתנ"ך ובספרות העולמית כולה, סייר הטבח שעשה דוד בשארית בית שאול, שני בניו וחמשת נכדיו שהחצאו להורג לעיני אפס. שפיקות דמים רצחנית מלוהה את האיש המתועב הזה בכל חייו. אפילו ברגעיו האחוריים, כשהוא מעביר לבנו את המלוכה, אין הוא משאיר צוואתו דתית או מדינית אלא שורת חיסולי חשיבות קטנות, אופייניות לגנטסטור מושיע ונקמני.

בעניין זה עושה אברהם לב את מה שחוקרים רבים ומוכבדים לפניו ניסו להמנע ממנו תוך אין ספור התפתחויות והתחכਮויות. הוא דו טקסט המקרה בגישה חופשית, ללא התחשבות עד כמה יוצאת דופן היא גישה זו וראי להזכר לדוגמה במשפטו של בובר לפיו הביא רצח צאצאי שאל להתפיסות בין בית דוד ובית שאל (הכוונה לנראה לנשומותיהם של "המפניים"). לתיירוצים מהוכחים עוד יותר נזקקו סגול וגינויין להוכיח שדוד היה רשאי לעשות את המעשה.

רק בשנים האחרונות החלו חוקרים לנסוט להתייר את סבך הסתירות בספר שמואל ולעשות מעט צדק עם בית שאל הנכח. ב"ץ לוריא בספרו "שאלן ובנימין" (1970) וברטל ב"מלכות שאל" (1982) העוז פה ושם לרמזו כי ספר שמואל מוסר גירושה שיקריית מתעם חצר דוד. לוריא אף שיר כי מעשה "פילגש בגבעה" בספר שופטים הוא מעשייה מצויה מאצבע יהודאית שמקורה במלחמה קשה בין שבטי יהודה ובנימין על רקע עליית בית דוד.

הعزza לקראו בתנ"ך ולא תיווץ הפרשנות התלמודית

אבל גם הנזאים שבחוקרים לא העזו לצאת מתחום הרמזים העקיפים ולהציגו י"ד).

שמו של המלך מופיע במקרא יותר מאשר פעמים, ורק תדריות הופעת האל בכבודו ובעצמו גבואה יותר. לבן מיתרון זה אין לאותו המלך כל תוכנה חיובית בוללת שבשלה אפשר להצדיק את העדפותו על מהניגים מקרים אחרים. לפי המקורות המקרים גם אין לייחס לו כל מעשה הירואי או דתי היוכל להוביל אותו לקבלת בחירותו כמייסד שלשלת הנצח. נחפק הוא - מעשי המתוארים במקרא מציגים ספק מזר שascal כמעט בכל איסור מסוורי דת ישראלי, ערך שלא בחל כלל להציג את זומו. אין דרך קלה יותר להבין עד כמה שטרו מעשי של דוד את הדת הישראלית מלקרא את הפרשניות שנתנו חז"ל למומצאו המואבי ורוצחנותו שלא ידעה שובעה. למרות הכתוב בתנ"ך ובניגוד לו מצאו הזרים והרבנים בכל הדורות, תירוצים וצידוקים שונים ומשונים כדי להסביר את מי שמעולם לא היה ראי לבוא בקהל ישראל, לא כל שכן כמלך המשיח (עמ' 6).

ואמנם, למרות הפגמים הרבים במקצת טיעונו של לב, אי אפשר להעתלם מכמה עובדות פשוטות שהוא חזר ומצביע עליון ושמעתים התמודדו איתן עד כה: ספר שמואל חדש כמעט בכל הטענה מזורה, אנקוניזמים צורמים וביקור עדויות מחרידות לבgi אופיו של הניבור הראשי. קריאה פשיטה בטקסט, אלא התחכਮות הפרשנות המסורתית, מגלה גירושה אבסורדית שرك פריימן לה בדבר שרשרת הפוגים המקרים בביבול שבה רצופה דרכו של דוד אל המלוכה. אבגינל מיהירה להתalarmן למראתו, שאל התאבך בקרוב ויחד עמו נפלו שלושה מבניו בתקופה שבה שירת דוד שכיר חרב בעבאס האובי הקשה ביותר שהיא אז לישראל. מיד אחריו נפלת שאל ובניו מיהר קצר נרצה אבנר שר צבא שאל, ואחריו נרצה אחרון בני שאל, איש-בושת (ככל הנראה סילוף ל"ישוו") בגירושה המקבילה בשמאל אי י"ד). עתה תפס דוד את השלטון גם על

דוד ושמו-אל

סאט: אברהם (בבר) לב

הוצאת אופיר, 1993

בימים אלה, שהמלך המשיח עושה את ההכנות האחרונות לקרת הגעתו, החליט אברהם (בבר) לב, בעבר חללי ועתוני הדין שערוריות, להתחקות על מוצאו של שיח זה ועל בית דוד ודוד עצמו. "דוד השם-אל" מציג תיזה חריגה, בחלים ריבים אבסורדית, על דוד המלך והושלת שיסיך ושנעשתה ליסוד מוסד בדת ישראל ובנצרות.

בבל הספר אין המחבר מתייחס כלל לudsonות אחרות בתחום זה, כאלו כל מחקר המקרא אינו קיים או שאינו ראוי להתייחסות. התעלמות זו פגעה הרבה ביטולת הניתוח של המחבר, הנוגע לעיתים סבירו נאלץ להמציא לבדו דרכים מודרניות לפירוש הטקסט, ואינו מسلح בכלים ההיסטוריוגרפיים שכבר יש לארכיאולוגיה וההיסטוריה להציגו לו.

דוד ושמו-אל, טוען לב, איש אחד היו. לא אבסס כאן לפרטי ההיסטוריה של טענה מזורה. לא שוכנעתי ממנה ובשלב מסויים, שהמחבר מנה את סייר התגלות שמואל החסת לשאל בעין דור, התגנב ללביו החשד כי הוא עצמו כבר אינו בטוח בה. את ספר שסואל, ממשיך לב, כתוב סופר חצר שנדצטווה לפאר ולרומס את דמות דוד בכלל החסד האל שזכהו האלוהית עברית לבני עד סוף הדורות. הספר, לטעת לב, לא היה שלם עם מלאכתו ולכך הותיר מספר רמזים וברים למה שבאמת אירע.

צדיק ונבל בדמות אחת

שונאה זו נזק המחבר כדי להסביר סתירה פסוקה הטעונה בדמותו של דוד במקרא ובהיסטוריה של עם ישראל: "דוד המלך הוא הדמות המקרה המפורשת ביותר".

הועידה החמישית של הפדרציה הבינלאומית ליהדות הומניסטית חילונית

הזמנה להשתתפות בועידה 23-25 בספטמבר 1994 במוסקבה

עד לפנינו שנים מספר, נמנע מיהודי רוסיה לחת ביטוי לזהותם היהודי ולמורשתם. בשנים האחרונות צומחת ברוסיה ובכל רחבי ארצות חבר העמים תנועה יהודית הומניסטית חילונית.

הועידה הבאה של הפדרציה הבינ"ל ליהדות הומניסטית חילונית תתקיים בספטמבר 94 במוסקבה, מתוך רצון לתמוך ולסייע לפיעלי התנועה שם, להרחיב את מסגרות עבודתם ולהפיץ את התורה ההומניסטית בארץ ששלטת הולכים ונפתחים.

ברחבי רוסיה פועלים היום גופים אורתודוקסים וקונסרבטיביים רבים העשויים נפשות ליהדות הדתית. ישנה חשיבות רבה שקולת היהדות ההומניסטית ישמע כמשקל נגד וכאלטרנטיבה המבטאת זרם מרכזי חשוב בעם היהודי בימינו.

לרוב היהודי רוסיה רקע אתאיסטי-חילוני המאפשר להנחיל, בקלות יחסית, את תפיסת העולם הומניסטי.

אנו מזמינים אותך להצטרף לחוויה מיוחדת של טיולים בנופיה הקסומית של רוסיה, ביקור באתר נוף והיסטוריה ומפגש עם נציגי התנועה מכל רחבי העולם.

הביקור, שימשך בין 5 ל-10 ימים, כולל טיולים במוסקבה וסנקט-פטרבורג, סיורים אתרים שונים והשתתפות במופעי תרבות.

פרטים במשרד תחיליה בירושלים.

על העובדה המשפטית, שמחינה היסטורית מציג המקרא שורת פשעים שבאופן פרדוקסלי זכו למעמד של קדושה אלוהית. המלה "פרדוקסלי" אולי אינה מתאימה כאן: כנראה שיש משהו דיאלקטי בסיסוד כל דת, המורם לפעמים את המתועבים שבמשמעותו נעה כשהם נעשים ע"י הצד הנכון". האם רצת העם בעמל אין נחשבמצווה? האם לא נקראת האינקוויזיציה בשם "קדושה"?

לשואו, לדעתו, מתאמץ לב להוכיח כי מהבר ספר שמואל שילב בכוונה מודעת וمزים בדבר מה שבאמת אירע בין שורות הביווגרפיה הרשמית שהוטל עליו כתוב. חוקרי מקרא אחרים כבר טענו טענה סבירה יותר, כמובן, שבעת כתיבת הספר רוחו שתי מסורות שלא היה אפשר להתעלם מהן, אחת קרובה יותר לזמן התרחשויות המאורעות, קרוי, לימי מלכות שאול, והשנייה הנוכה בבית דוד. ניסחה הסופר הקדום לחבר את שתי הגירושאות לסיפור אחד והשאיר תפרים גסים.

אבל זכותו הבלעדית של לב היא שהוא מבצע עצורה בוטה ונוקבת על בעיות בפרשנות המקרא וביחסונו אליה CISRALIS מודרניים. הוראת המקרא בארץ, חרף ההצהרות המפוצצות המשמעות השכם והערב על רקע המהפקים הפוליטיים האחוריים, עודה מיטללת בין הפזילה הסכארינית אל המסורת הרבנית לבין הדחיה הנורפת של מכלול המורשת היהודית. הגיעו השעה להסתכלות מודרנית על התאנ"ץ, הקוראת אותו תוך מאץ להגעה לכל האפשר לרוח הדברים ללא תיווכחה של הפרשנות התלמודית או המסורתית. התיחסות לתאנ"ץ כל יצורה אנושית ובת פנים, המתרוממת לעיתים לפסגות הרוח האנושית ולעיטות נופלת לשפל הצביעה ושנאת זה, היא אתגר שמציע לב ושראי להתייחס אליו ברצינות.

ספרים חדשים

Maren Niehoff - **The Figure of Joseph in post Biblical Jewish Literature**, Brill 1992.

S.M. Lachs - **Humanism in Talmud and Midrash**, Ass. Un/Press, 1993 (150 p.)

S.N. Eisenstadt - **Jewish Civilization**, SUNY Press, 1992 (314 p.)

Ruth Gay - **The Jews in Germany: a Historical Portrait**, Yale Un Press, 1992 (297 p.)

The Quest for Utopia Jewish Political Ideas and Institutions Through The Ages, Mellen Research University Press, 1992 (216 p.)

Kad Smelik - **Writings from ancient Israel: a handbook of historical and religious documents**. Westminster/John Nox Press, 1991 (191 p.).

ח' חיים כהן - **המשפט**
ביאליק, ירושלים, 92
 המשפט בישראל מנוקדת ראותו של מי
ששימוש בשופט עליון. בירור מושגי יסוד
כגון: צדק, דין, זכויות אדם, חופש דעה
ומכפון

ת' חיליה - **כתב עת של תחיל"ה**, מס. 4
ירושלים, 93
מועדש לנושא "הומניות ויהדות"; כולל
ראיון עם השופט חיים כהן, מאמריהם של
אלברט ממי, ס. זייר, יהושע אריאלי, יעקב
מלכון ואחרים. רב-שיח על חינוך ויהודות,
בקורת ספרים ועוד.

ה' הל"ל - **להיות חופשי**
ירושלים, 93

ראיונות עם יווצאים לשאלה שעצבו את
החברה החרדית, שיחה עם העתונאי ישראלי
סגול ועם פרופ. מנחם פרידמן - חוקר
החברה הדתית בישראל.

ח' מד"ת - **"שיח מישרים"**
ירושלים, 93

כתב עת לענייני יהדות, דת ומדינה. חברה
מס' 24, 24, מוקדשת לנושא דת ומדינה, הפרדה
או פתרונות אחרים.

צ' אוורון - **זהות יהודית ישראלית**
ספרית הפעלים, תל אביב, 93
המשך אמפרי הבודק את מרכבי הזהות
היהודית-ישראלית בקרב תלמידים סטודנטים
למורים מכל זרמי החינוך בישראל. המחקר
מצביע על המשותף וההפריד, על הידע
הברורות, ומגעם למסקנה שקיימות אך מעת
נקודות מגע בין הזרמים השונים.

פ' גראנוט - **אמונה משלו - היהודי**
החילוני ומשנתו של ישעיוו ליבוביץ
סדורן, תל אביב, 93
סדורן לחוש את המסתור מאחרי משנתו
האמוניות-פוליטית של ליבוביץ, המשמש
כמורה וכمدרך לחילוניים רבים. הספר
סקש להצביע על הבסיס הרועש של
טענוו של ליבוביץ, המנסה בפועל ליצור
זה-לגיטימציה של היהדות החילונית.

צ' צמורת - **ימי כור ההיתוך**
המרכז למורשת בן גוריון, אוניברסיטת בן
גוריון, ירושלים, 93
סונוגרפיה המתארת את קליטת העליה
הגדולה בראשית שנות החמשים של
המדינה. תאור המפגש בין העולה "הגולות"
ליישראלי "החדש", העימות בין זרמי
החינוך, בין דתים וחילוניים.

ע' עוז - **שתיקת השמיים - עגנון**
משתומם על אלוהים
Carthy, ירושלים, 93
יבוריו של עגנון תוהים על תכלית קיומם,
גבויים אל מול מעשי אלוהים. הייש דין
היש דין? מהו חטא מיהו חוטא?

שמואל כספי - **בחתירה לזהות יהודית**
הומניסטייה
כפר מנחם, 94
סוגיות בהיסטוריה ובפילוסופיה יהודית
נכחות ע"י המחבר עפ"י אמות מידת של
אדם חילוני, רציונליסט המבקש לבור
עובדות ודעתות מן הקליפה הרeligiozit בנה
נעטפו בשック השנהים.



על הניסים של חנוכה ובכל

מאת צギת

אנחנו בני עם -

האותב נסים.

אנחנו צעדים ל"סודיו האלוהים"
מאו אותו מוט שתהכה בסלע

ודוד עם ה-קלע

עד פה - השמן במקדש
aczlano - אין כל חדש!

נכנים בצדיעות, לאל האחד,
מתקרבים בנחיתות לפני כהנו.
כלנו סגורים בשבלול התמיינות
ומי אנו, אל - מול פלאי - האלות

כ"י חכמת החיים

הבנה ומוסר

רַק בְּפִי

"חכמוני" מקדם נמסר.
מי אנו כי נדליך כאן,
מחשبة ואורות -
הן כל הצלחותינו, ציריך להודות -
מחסדי האל, העושה עבורינו
ניסים ונפלאות!

- זכינו שהצליל

פה - שמן למנורה

ומדוע לא הצליל את בניו משריפה?

יבורך "מושיענו"

בתג החנוכה.

שר הקליטה יאיר צבן:

תחל"ה - גשר בין שני עולמות

דברים בטקס פתיחת שנת הלימודים בסמינרים למורים עולים של תחל"ה

הדגל של מדיניותו הוא דגל הפלורליזם.
אני שולל לגיטימות של שום זרם
ביהדות, אבל אני שולל את הנסיניות לדת-
לגייטימציה של זרים ביהדות.

במובן זה נראה שבמקביל קשי הקליטה,
הקליטה התרבותית היא הקשה ביותר.
הגיעו אלינו 11,000 אמנים מארצות חבר
העמים. מוסיקאים - להם קל יותר מבחינת
השימוש בשפה האומנותית, צירירים ופסלים
- החביבים להסתגל לנוף השונה כל כך,
שחקרים תיאטרון - החביבים להשתמש
בשפה ככליה עובדה, משוררים - אין לנו
אחד במקביל, מושגים - לאין השונה כל
בתרבות אחרת.

ה策חת הקליטה תלולה בכך שבו מספק
קשרים בין העולמות. אתם אחד הגשרים
בין שני העולמות. אתם צרייכים - ואשתמש
כאן בביטוי שהפמניסטיות אין אהבות
לשטע - לכבות את השפה כמו שכובשים
ашה. להיות מוכנים לכבות אבל גם
להכבר. אני מציע לכם, פיתחו עצמכם
והעיקר דעו לדבר עברית.

תרשוו לי להתחיל במשהו אישי. אני חי
הרבה שנים חיים פוליטיים אינטנסיביים.
בשנת 1969 החלטתי להורד מהאוניברסיטה
ולתקדיש חלק מהזמן ללימודים. הלכתי
למדוד יהדות באוניברסיטת בר-אילן
ותל-אביב. עשתי זאת משום שהאמנתי
שהאדם פוליטי בישראל, אם הוא רוצה
שלפוליטיקה יהיה תנאים ווחניים עזומים,
חייב להיות מחובר לתרבות של עם. הייתה
מושכנע שאנשים כמוינו צריכים להיות
מסוגלים להציג לציבור אופציה יהודית
חילונית הומניסטית אלטרנטטיבית.

תחל"ה נתנת ביתוי מעשי וארגוני
לשopia זו, וכיודע, נמנית על החבורה
הראשונה שהקימה בזמן, לפני 9 שנים,
את התנועה.

שחהגעתי לתפקידו כשר הקליטה, החלטתי
שהאחד מהנושאים הראשונים שעוסוק
בhem, יהיה קליטה תרבותית של העולים.
בתוקף תפקידך, אני חייב לבצע תפקיד זה
מתוך ראייה ממלכתית, ראייה של כל
התרבויות היהודית על זרמיה ומגוון דעותיה.



שר הקליטה מעניק תעודה מרצה לאחד ממשיכי הסמינר

פועלות תחיל"ה

מדרשה

דוברים שלנו מרצים בכל רחבי הארץ בפני תלמידים, חילילים, סטודנטים, קבוצות נוער ועולים.

לשוטינו מגוון רחב של מרצים בנושאי יהדות, הומניזם, חילוניות, חגי ישראל, מאבק נגד כפיה דתית, חשי חילונים-דתים ועוד.

תוכנית חינוכית

תוכנית חינוכית מקיפה בנושא "יהודיות והומניזם" שנכתבה ע"י ד"ר רות פירר מהמה. לחינוך באונ. העברית, מיושמת, זה, שנה שנייה, במספר מעגלים של מורי הוראה ובתייש"ס בירושלים.

התוכנית מיועדת לגילאי 14-18, ומאפשרת באמצעות קראיה, תרגול ומחקרים הדמיה הכרת מושגיו יסוד כפלורליזם, דמוקרטיה, זכויות אדם, מעמד האשה, מיעוט מול רוב, וVALUES ביהדות ועוד.

סניפים

תחל"ה היא בראש וראשונה תנועה של מתנדבים.

פעילות החברים באה לידי ביתוי בעולות בסניפים הכלולות בין היתר: חוגי לימוד, סדרות הרצאות ועימותים בנושאי יהדות, מילון חיגני של מועד ישראל, טיולים, סופי שבוע מושתפים, פעולות יזומות נגד כפיה דתית ותגובות, הכל בהתאם לאופי הסניף ולרצון החברים.

אגודות ועמותות

חברי תחל"ה ברחבי הארץ שותפים לעשייה במספר עמותות ואגודות.

חמד"ת - אגודה לחופש, מדע, דת ותרבות, הפעלת למען פלורליזם וחופש מדת. מנוחה נכהה - העוסקת בהקמת בתים קבוצתיים אלטנטיביים.

הכל"ל - המסייע ליוצאים לשאלה להיקלט בחברה החופשית.

חוגי לימוד וסדרות הרצאות

ירושלים

"העימות בין אדם ואלהים במקרא"

12 פגישים עם פרופ. יעקב מלכין

אלוהים כיירה אונישת

גיבורי המקרא - דילמות של אמונה

הנתן'ך בספרות יפה

בשיתוף בית-شمואל

"מריטין בובר ומשבר הזהות היהודית"

12 מפגשים עם ד"ר ישראל אלדר

הכרת האסכולה הקיומית: לוייס, מי,

קפקא, סרטו, פרום ואחרים.

האדם היהודי במשמעותו של הרמן כהן,

רוזנצוויג, בובר, גרשום שלום.

משבר הזהות היהודית בימיינו.

חיפה

חקר ביקורת המקרא

סדרת הרצאות בנושאי יהדות חופשית עם מרצים למקרא, פילוסופיה והסתוריה מאוביירסיטט חיפה.

בין הנושאים: סוגיות בקבורת המקרא,

דת ומדינה בעבר ובימינו,

אמונה ואלהות.

תל-אביב

"יהדות ונפש האדם"

10 מפגשים עם אבשלום אליצור

גיבורי העבר כבני אדם -

הומו, פולמוס, מין, שמה ועקב.

היהדות מנוקדת מבט חדשה ומקורית.

בשיתוף בית דניאל

רחובות

חוג ללימוד משותף של סוגיות וטקסטים

מקראיים בפרשנות חופשית.

מכילה יהדות חופשית

אב מכוים עתה בשלבי הקמה ראשוניים של "המכילה יהדות חופשית". מדובר בשדרייקט רחב היקף בMSGERTO יוקמו שיטות לימוד במקומות שונים בארץ, שיטות לציבור סדרות הרצאות, קורסים חוגדי לימוד, בנושאים שהמשותף להם: שושנת הומניסטיות חילונית של ההיסטוריה והתרבות היהודית בעבר ובווהה.

סמינרים והרצאות עלולים

בחילה מתקיימת 6 סמינרים למרצים שלמים הכוללים يوم לימודים בשבועי שבתאי יהדות, היסטוריה, פילוסופיה, מדת ישראל וקטואליה. סמינרים מתקיימים בנהרייה, חיפה, טבריה, תל-אביב, ירושלים ובאר-שבע, שיטות שימושיים המשתפים לשמש כמטרים בשנאי התמחותם, במרכז עולמים, אלפינים ומת"נים.

בלימודים משולבים סיורים לימודיים שבתאיatri נוף והストוריה בארץ, מספר טבון שבוע וציוויל שותף של חגיג שיאל. שיטות הסמינרים מתקיימים בחודש במרכז עולמים ובמת"נים, אסיפות לשכת המרצים הפועלת במרכז היליה בירושלים.

בחותה המורים ניתן למנות את פרופ. סבסאל הלצר מאון. חיפה, ד"ר זאב צא, ד"ר זסיפר אוריל, ד"ר שעמון קרייס, ד"ר סבסאל ויסקובף מהאונ. העברית, ד"ר סבסאל אברליין וד"ר אורתור ציגלמן מאון. בר-ברון.

שוחוקט ייחודי נוסף - "אולפן תרבות". שיטות שפה, ספרות וקטואליה, באמצעות שורה חופשית וספרייה עיר. שיטות שבועיות עם ד"ר זינה רב. תל-אביב

לקבלת פרטיים נוספים נא לפנות לתחל"ה, רח' התיבונים 40, ירושלים.

טל. 02-634526

SECULAR HUMANISTIC JUDAISM

The Journal of TEKHILLA THE ISRAEL ASSOCIATION FOR SECULAR HUMANISTIC JUDAISM

January 1994, No. 1

TABLE OF CONTENTS:

The editor	Peace, fear and the struggle of secular Judaism against religion
Yair Tsaban	The new Hebrew culture - the foundation of Jewish secular identity
Dan Maller	What is the mezzuza to the secular Jew; and why does it have recourse to religious symbols?
Ya'acov Malkin	What differentiates the lives of secular Jews from the Halachic religion
Avshalom Elitzur	Secular Zionism's betrayal of Ethiopian Jewry
Haim Cohn	Seven questions about faith
Uri Ben-Zvi	Who's afraid of civil marriage?
Gil Nativ	Departing this world - in our own way
Yosef Goell	Tekhilla between the political Left, Right and Center
Yoram Bar	On the rebound from that old time religion
Alouf Hareven	How to teach judaism in the schools
Avraham Wolfenson	Academic freedom and secular judaism at Aranne College
Yossi Ziv	Education to ignorance
Avshalom Elitzur	From exorcist to messiah
Bezalel Amikam	Tainted meat
Hannah Smilan	News from the humanist world
Book Reviews	
New Books	
From Tekhilla's activities	

*Editorial Board: Ya'acov Malkin, Uri Ben-Zvi, Yosef Goell,
Avraham Wolfenson, Sofia Maller*